

الدور الفكري لعلماء المشرق الإسلامي من خلال  
كتاب " تاج التراجم "  
لأبن قطلوبغا ( ت ٨٧٩هـ / ١٤٧٤م )

أ.د. زينب مهدي رؤوف

أ.د. علي حسن غضبان

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / جامعة بغداد / كلية التربية ابن رشد للعلوم  
الإنسانية

*The intellectual role of scholars of the Islamic East  
through the book "Taj al-Tarajim" by Ibn Qutlubugha  
(879 AH/ 1474 AD)*

*Professor .Dr.Zaynab Mahdy Raaowf  
Professor .Dr.Ali Hassan Ghadhban*

[Zaynab.mahdy@ircoedu.uobaghdad.edu.iq](mailto:Zaynab.mahdy@ircoedu.uobaghdad.edu.iq)

[ali.hassan@ircoedu.uobaghdad.edu.iq](mailto:ali.hassan@ircoedu.uobaghdad.edu.iq)



الدور الفكري لعلماء المشرق الإسلامي من خلال كتاب " تاج التراجم "

لأبن قطلوبغا ( ت ٨٧٩هـ / ١٤٧٤م )

أ.د. زينب مهدي رؤوف

أ.د. علي حسن غضبان

الملخص:

يوضح دراسة الدور الفكري لعلماء المشرق الإسلامي من خلال كتاب تاج التراجم لأبن قطلوبغا عن أهمية الوقوف لفهم ماهية الفكر الإسلامي في المشرق ثم توثيق دور العلماء وأسهماتهم المعرفية في دعم المجتمع، ومن ثم توضح تطور المذهب الحنفي، فضلاً عن معرفة أثر أعلام الفكر المشرقي مما يعزز الفهم العميق لتاريخ الحضارة الإسلامية، لأجل ذلك وضحنا الحدود الجغرافية للمشرق الإسلامي، والتعريف بأبن قطلوبغا وكتابه " تاج التراجم "، ثم الوقوف عند أبرز علماء المشرق الإسلامي .

الكلمات المفتاحية: الدور ؛ الفكري ؛ علماء ؛ المشرق ؛ تاج التراجم ؛ ابن قطلوبغا .

*The intellectual role of scholars of the Islamic East through the book "Taj al-Tarajim" by Ibn Qutlubugha (879 AH/ 1474 AD)*

*Professor .Dr.Zaynab Mahdy Raaowf*

*Professer .Dr.Ali Hassan Ghadhban*

[Zaynab.mahdy@ircoedu.uobaghdad.edu.iq](mailto:Zaynab.mahdy@ircoedu.uobaghdad.edu.iq)

[ali.hassan@ircoedu.uobaghdad.edu.iq](mailto:ali.hassan@ircoedu.uobaghdad.edu.iq)

**Abstract**

The study of the intellectual role of scholars of the Islamic East, through the book Taj al-Tarajim by Ibn Qutlubugha, explains the importance of understanding the nature of Islamic thought in the East, then documenting the role of scholars and their intellectual contributions in supporting society, and then it explains the development of the Hanafi school of thought.

In addition to knowing the impact of the leading figures of Eastern thought, which enhances the deep understanding of the history of Islamic civilization, for this reason we clarified the geographical boundaries of the Islamic East, introduced Ibn Qutlubugha and his book "Taj al-Tarajim", and then focused on the most prominent scholars of the Islamic East.

**Key Words:** The role ; The intellectual ; scholars ; the East ; "Taj al-Tarajim"; Ibn Qutlubugha.

## المقدمة

أسهم علماء المشرق الإسلامي برفد الحركة الفكرية بكل ما هو جديد وفي مختلف الجوانب تحديداً الجانب الفكري الذي تميز بكثرة العلماء وغزارة نتاجاتهم العلمية فظهر عددٌ من العلماء في علم الفقه، علم التفسير، علم الحديث، الأصول، الكلام، اللغة، الأدب، الشعر، النحو، الكلام، الفرائض، التأريخ فضلاً عن نتاج عدد من المصنفات التي رسخت الجانب الفكري في معالجة كثير من قضايا العصر وتسجيل وحفظ آثار السلف من الاندثار فضلاً عن تدوين وتحليل الكثير من الظواهر والاحداث وأسباب حدوثها .

يهدف البحث الى عرض وتحليل الدور الفكري لأبرز علماء المشرق الإسلامي والوقوف على مشاركاتهم ومساهماتهم العلمية في مجال الفكر من خلال كتاب تاج التراجم الذي يعكس أهمية (علم التراجم) في حفظ الذاكرة الإسلامية وتوثيق جهود العلماء ودورهم الحضاري عامةً ، والدور الفكري الكبير لعلماء المشرق الإسلامي في نشر المعرفة مما انعكس على تطور المذاهب الفقهية خاصة المذهب الحنفي .

قسم البحث الى ثلاث مطالب ؛ الأول: حدود المشرق الإسلامي ؛ المطلب الثاني: ابن قطلوبغا وكتابه تاج التراجم ؛ المطلب الثالث: أبرز علماء المشرق الإسلامي ودورهم الفكري من خلال كتاب " تاج التراجم " .

### المطلب الأول: حدود المشرق الإسلامي .

اول من أشار الى حدود المشرق الإسلامي هو ابن رسته<sup>(١)</sup> في كتابه الاعلاق النفيسة، وذلك حينما قسم الكرة الأرضية الى اربع اقسام، فالربع الأول المشرق الإسلامي وكان يبدأ من بغداد متجهاً نحو كل من الجبل<sup>(٢)</sup> وأذربيجان<sup>(٣)</sup>، وقزوين<sup>(٤)</sup>، وزنجان<sup>(٥)</sup>، وقم<sup>(٦)</sup>، وأصبهان<sup>(٧)</sup>، والري<sup>(٨)</sup>، وطبرستان<sup>(٩)</sup>، وجرجان<sup>(١٠)</sup>، وسجستان<sup>(١١)</sup>، وخراسان<sup>(١٢)</sup> وما اتصل بها من التبت<sup>(١٣)</sup> وتركستان<sup>(١٤)</sup> . أذن هو مفهوم جغرافي تأريخي واسع النطاق يمتد شرق العالم الإسلامي ويضم بلاد عربية الى جانب ما ذكر .

**المطلب الثاني: التعريف بأبن قطوبغا وكتابه " تاج التراجم " .**

هو قاسم بن قطوبغا بن عبد الله السوداني، الجمالي، المصري، الحنفي المذهب، والملقب بزین الدين، او الزین، وربما لقب بـ ( الشرف )، كنيته أبو العدل ويعرف بقاسم الحنفي، ولد في محرم عام ( ٨٠٢هـ / ١٣٩٩م ) في القاهرة نشأ وتعلم فيها لقب ( بالسودوني ) نسبةً الى معتق ابيه ( سودون الشيخوني ) نائب عهده. <sup>(١٥)</sup> توفي أبيه وهو صغير فنشأ يتيماً، حفظ القرآن الكريم، وعمل في الخياطة وتكسب منها وقتاً، وبرع فيها، الى جانب اشتغاله بالعلم، تتلمذ وسمع العلوم المختلفة لعدد كبير من العلماء، ارتحل الى الشام وأخذ من علمائها ودخل الإسكندرية وحج بيت المقدس، وإذن اليه غير واحد بالأفتاء والتدريس، أبرز شيوخه في الفقه الشرف السبكي، وفي الحديث ابن حجر العسقلاني، واصول الدين البسطامي، والفرائض والحساب ناصر الدين البارنباري، والعربية المجد الرومي، والمنطق السبكي، وأبرز تلاميذه السخاوي . <sup>(١٦)</sup>

شهد العلماء بعلمه وفضله، ومكانته السامية في المجتمع، حتى انتهت اليه رئاسة المذهب الحنفي، وهو امامٌ، حافظ، علامة، مفنن، اصولي، مؤرخ، باحث كثير المشاركة، ذاكراً لكثير من الادب ومتعلقاته، واسع الباع في استحضر مذهب، .. طلق اللسان قادر على المناظرة، وافحام الخصم، لكن حفظه احسن من تحقيقه . <sup>(١٧)</sup>

صنف عدة مصنفات من بينها كتابه ( تاج التراجم ) مجال بحثنا وهو كتاب في السير والتراجم لعلماء وائمة المذهب الحنفي، والذي اعتمد فيه على شيخه المقرئزي ( ت ٨٤٥هـ / ١٤٤٢م ) في كتابه ( تذكرة المقرئزي ) ثم زاد على ما انتقى من كتاب التذكرة معتمداً على ثلاثة مصادر في معظم مازاد عليه وهو كتب التراجم لذهبي ( ت ٧٤٨هـ / ١٣٤٧م )، وكتاب ( الجواهر المضيئة في تراجم الحنفية ) للقريشي ( ت ٧٧٥هـ / ١٣٧٣م ) . <sup>(١٨)</sup> أصيب بالمرض فترة من الزمن حتى وفاته في حارة الديلم بالقاهرة في ربيع الآخر عام ( ٨٧٩هـ / ١٤٧٤م ) . <sup>(١٩)</sup>

المطلب الثالث: أبرز علماء المشرق الإسلامي ودورهم الفكري في كتاب " تاج التراجم " .

١- نصر بن محمد أبو الليث السمرقندي<sup>(٢٠)</sup> (ت ٣٧٥هـ / ٩٨٥م) .

هو العالم الفقيه المحدث الزاهد نصر بن محمد بن احمد بن إبراهيم بن الخطاب أبو الليث السمرقندي .<sup>(٢١)</sup> المتصوف الملقب بإمام الهدى من أئمة الحنفية في مدينة سمرقند، برز في مجالات عدة أهمها الفقه والحديث .<sup>(٢٢)</sup>

درس الفقه على يد الفقيه والامام الكبير صاحب الاقوال المفيدة والتصانيف المشهورة أبو جعفر الهندواني .<sup>(٢٣)</sup> عن ابي القاسم الصفار عن نصير بن يحيى عن محمد بن سماعة عن ابي يوسف .<sup>(٢٤)</sup> يروي عن محمد بن الفضل بن انيف البخاري وجماعة ؛ روى عنه أبو بكر محمد بن عبد الرحمن الترمذي وغيره .<sup>(٢٥)</sup>

له تصانيف نفيسة منها في مجال علم التفسير وهو ( تفسير القرآن ) اجزاء متفرقة منه وهو ليس كبير .<sup>(٢٦)</sup> و( تفسير جزء عم يتسألون ) .<sup>(٢٧)</sup>

اما في مجال الفقه كتب ( خزنة الفقه ) .<sup>(٢٨)</sup> و( المقدمة )، و( شرح الجامع الصغير ) و( شرعة الأسلام ) .<sup>(٢٩)</sup> وفي مجال التصوف كتاب ( بستان العارفين ) اسماه ( البستان ) .<sup>(٣٠)</sup> وفي المواعظ كتاب ( تنبيه الغافلين ) .<sup>(٣١)</sup> و( فضائل رمضان ) .<sup>(٣٢)</sup> في الفتاوي والتراجم ( عيون المسائل ) .<sup>(٣٣)</sup> و( دقائق الاخبار في بيان اهل الجنة واهوال النار ) و( النوازل والفتاوي ) .<sup>(٣٤)</sup> وفي الخلافيات بين ابي حنيفة (ت ١٥٠هـ / ٧٦٧م)، ومالك (ت ١٧٩هـ / ٧٩٥م)، والشافعي (ت ٢٠٤هـ / ٨٢٠م) كتاب ( مختلف الرواية ) .<sup>(٣٥)</sup> كتاب (أصول الدين ) وهو موجز ورسالة .<sup>(٣٦)</sup>

أختلف في سنة وفاته ذكر الذهبي<sup>(٣٧)</sup> عام ( ٣٧٥هـ / ٩٨٥م )، نقلاً عن القاضي شهاب الدين احمد بن علي بن عبد الحق . والقرشي<sup>(٣٨)</sup> عام ( ٣٧٣هـ / ٩٨٣م ) . بينما ذكر ابن قطلوبغا<sup>(٣٩)</sup> بأنه توفي ليلة الثلاثاء لأحدى عشر خلت من جمادي الآخرة، من عام ( ٣٩٣هـ / ١٠٠٢م ) .

٢- جعفر بن محمد المُستَغْفِرِي<sup>(٤٠)</sup>: (ت ٤٣٢هـ / ١٠٤٠م) .

هو فقيه، محدث، وخطيب مدينة نسف أبو العباس جعفر بن محمد بن المعتز بن محمد بن المُستَغْفِرِ النسفي<sup>(٤١)</sup>، ولدَ عام ( ٣٥٠هـ / ٩٦١م) فاضلاً، صدوقاً، حافظاً، مكثراً، لم يكن بماوراء النهر<sup>(٤٢)</sup> في عصره مثله في الجمع والتصنيف، وفهم ومعرفة وأتقان الحديث والتفسير. <sup>(٤٣)</sup>

سمع من أبا عبد الله محمد بن احمد غُنْجار وزاهر بن احمد السرخسي، وأبا الهيثم الكشميهني. <sup>(٤٤)</sup>

أخذ الفقه عن الشيخ الأمام القاضي ابي علي النسفي، عن الشيخ الأمام أبي بكر محمد بن الفضل عن عبد الله السبذموني، عن ابي حفص الصغير، عن ابيه ابي حفص الكبير، عن محمد بن ابي حنيفة وأخذ عنه محمد بن عبد الجبار أبو منصور السمعاني المروزي، والأمام الخطيب ابو محمد النوحى النسفي، وإسماعيل بن إبراهيم محمد بن محمد بن نوح. <sup>(٤٥)</sup>

رحل الى خراسان وأقام في مرو <sup>(٤٦)</sup> وسرخس <sup>(٤٧)</sup> مدة وأكثر عن ابي علي زاهد بن احمد السرخسي، سمع بنسف من أبا سهل هارون بن احمد الأسترابادي، و ابا محمد الرازي وفي بخارى <sup>(٤٨)</sup> عن أبا عبد الله محمد بن احمد غنْجار الحافظ، وفي مرو أبا الهيثم محمد الكشميهني وجماعة كثيرة سواهم. <sup>(٤٩)</sup>

روى عنه القاضي أبو منصور محمد بن عبد الجبار السمعاني، وأبو محمد الحسن بن احمد السمرقندي، وأبو علي الحسن بن عبد الملك، والإمام الخطيب أبو محمد النوحى النسفي، وإسماعيل بن إبراهيم محمد بن محمد بن نوح السابق ذكرهم، وعن زاهر بن احمد السرخسي وإبراهيم بن لقمان و ابي سعيد عبد الله بن محمد بن عبد الوهاب الرازي صاحب ابن الضريس وعلي بن محمد بن سعيد السرخسي وجعفر بن محمد البخاري وجمع كثير لا يحصون. <sup>(٥٠)</sup>

لهُ عدة مصنفات منها (تاريخ نفس وكش)، كتاب (معرفة الصحابة)، كتاب (الدعوات)، كتاب (المنامات)، كتاب (خطب النبي "ص")، كتاب (دلائل النبوة)، كتاب (فضائل القرآن)، كتاب (الشمائل). (51)

ومن جملة الأذكار المروية فيه الاربعون الادريسية المشهورة، والاولائل وغيرها كثير. (52) عاش ثمانين عام. (53) توفي في جمادي الأولى عام (٤٣٢هـ / ١٠٤٠م) في مدينة نفس. (54) وقبره على طرف الوادي في نفس. (55) ولم يقف الدور الفكري عند المُستغفري بل توارث ابنه أبو ذر محمد بن جعفر المُستغفري العلم عن ابيه، وتولى الخطابة في نفس بعد وفاة أبيه، اسمعه ابوه من جماعة من الشيوخ، وكان من أهل العلم والخير، ذكره أبو محمد عبد العزيز بن محمد النخشي في معجم شيوخه وقال عنه أبو ذر المُستغفري ابن شيخنا ابي العباس سمع أبا الفضل يعقوب بن إسحاق السلامي، وابا محمد عبد الملك بن إبراهيم بن رافع. (56)

### ٣- يحيى بن محمد بن صاعد النيسابوري<sup>(57)</sup>: (ت ٤٦٠هـ / ١٠٦٧م) .

هو يحيى بن محمد بن صاعد بن محمد بن احمد بن عبيد الله بن صاعد أبو سعد النيسابوري الحنفي، الفقيه والقاضي في مدينة نيسابور والري، ولد عام (٤٠١هـ / ١٠١٠م) في نيسابور. (58) سمع عن جده صاعد بن محمد بن احمد بن عبيد الله الأستوائي<sup>(59)</sup> (ت ٤٣٢هـ / ١٠٤٠م) الفقيه والقاضي بنيسابور. (60) ولي قضاء نيسابور وبعدها قضاء الري. (61) خرج له الفوائد، وأملى سنتين. (62) كان من وجوه القضاة والرؤساء. (63) روى عنه ابن أخيه محمد بن احمد بن محمد وولي قضاء نيسابور من بعد عمه. (64)

توفي في مدينة الري في ربيع الأول عام (٤٦٠هـ / ١٠٦٧م). (65)

### ٤- محمد البزدوي<sup>(66)</sup>: (ت ٤٩٣هـ / ١٠٩٩م) .

هو محمد بن محمد بن الحسين بن عبد الكريم بن موسى بن مجاهد، أبو اليسر البزدوي المعروف بالقاضي الصدر عالم وفقيه، ولد عام (٤٢١هـ / ١٠٣٠م) في مدينة بخارى واصبح من ابرز فقهاءها وهو اخ الامام علي البزدوي. (67) أخذ عن إسماعيل بن عبد الصادق عن جد ابي اليسر عبد الكريم عن ابي منصور الماتريدي محمد بن محمد بن

محمود ابي بكر الجوزجاني وعن ابي سليمان ومحمد، وأخذ عن ابي يعقوب يوسف السيارى، برع في العلوم فروعاً وأصولاً، كان امام الأئمة على الإطلاق. (68) تفقه عليه وروى عنه ابنه أبو المعالي احمد بن محمد بن محمد بن الحسين البزدوي القاضي بمرور وابن أخيه الحسن بن علي، وأبو البدر صاعد بن مسلم الخيزراني بمدينة سارية في مازندران، وأبو عمرو عثمان بن علي البيكندي. (69) وركن الأئمة عبد الكريم بن محمد مصنف ( طلبه الطلبة )، وأبو بكر محمد بن احمد السمرقندي صاحب ( التحفة )، شيخ صاحب ( البدائع )، وتلميذه أبو بكر محمد بن احمد السمرقندي. (70) أملى ببخارى الكثير ودرّس الفقه، وكان من فحول المناظرات، وممن تفقه عليه نجم الدين عمر بن محمد النسفي في كتاب ( القند ) مشيراً بقوله " كان شيخ اصحابنا بماوراء النهر، وكان امام الأئمة على الاطلاق، والموفود اليه من الآفاق، ملأ الشرق والغرب بتصانيف من الأصول والفروع". (71)

أنهت اليه رئاسة الحنفية بماوراء النهر ولي قضاء القضاة في مدينة سمرقند له عدة تصانيف منها ( أصول الدين )، وصنف (المبسوط في الفروع ) مجلدان. (72) توفي في بخارى في رجب عام (٤٩٣هـ / ١٠٩٩م). (73)

#### ٥ - محمد بن احمد بن ابي سهل السرخسي: (ت حدود ٥٠٠هـ / ١١٠٦م).

هو محمد بن احمد بن سهل، أبو بكر شمس الأئمة السرخسي، الفقيه والامام والشيخ المتكلم، المناظر، الاصولي، العلامة، الحجة. (74) ربما كثرة الألقاب التي تلقب بها تدل على موسوعيته .

تولى القضاء وهو من كبار الاحناف، المجتهدين من مدينة سرخس في إقليم خراسان. (75) ذكر الاتقاني في ( شرح الهداية ) " شمس الأئمة السرخسي من كبار علمائنا بماوراء النهر". (76)

من شيوخه الشيخ الامام شمس الأئمة الحلواني، تفقه عليه وأخذ عنه حتى تخرج به وصار من أنظر أصحابه وأوحد اهل زمانه، وكان من أصحاب طبقة المجتهدين في المسائل، فضلاً عن كونه تلميذ الشيخ الامام عبد العزيز بن احمد الحلواني، وتلميذ ابي علي النسفي، والامام محمد بن الفضل البخاري، والشيخ عبد الله بن يعقوب السبذموني،

والشيخ ابي عبد الله ابي حفص الصغير، وهو تلميذ ابيه وشيخه ابي حفص الكبير، والشيخ محمد بن الحسن صاحب الامام ابي حنيفة. (77)

ومن تلامذته الذين درسوا الفقه على يديه برهان الأئمة عبد العزيز بن عمر بن مازة، وشيخ الإسلام القاضي الامام محمود بن عبد العزيز الاوزجندي، والشيخ الامام ركن الدين أبو محمد الخطيب مسعود بن الحسين بن الحسن بن محمد بن إبراهيم الكشاني، وعثمان بن علي بن محمد البيكندي، وهو آخر مَنْ بقيَ ممن تفقه عليه. (78)

لديه عدة مصنفات منها ( المبسوط ) في الفقه والتشريع في خمسة عشر مجلداً لثلاثون جزءاً، املاه وهو سجين في الجب بأوزجند في مدينة فرغانة<sup>(79)</sup> محبوساً بسبب كلمة نصح بها الخاقان، وهو املى من خاطره من غير مطالعة كتاب ولا مراجعة تعليق، واصحابه على اعلى الجب يكتبون ما يملي عليهم، إذ ذكر عند فراغه من شرح العبادات في ( المبسوط ) هذا آخر شرح العبادات بأوضح المعاني وأوجز العبارات، أملاء المحبوس عن الجمع والجماعات. (80) وكتابه ( شرح الجامع الكبير للأمام محمد ) منه مجلد مخطوط وهو شرح الزيادات للشيباني و ( الأصول ) في أصول الفقه و ( شرح مختصر الطحاوي ). (81) وبعد ان اطلق سراحه من السجن سكن فرغانة الى ان توفي فيها. (82) عام (٤٨٣هـ / ١٠٩٠م). (٨٣)، وذكر عام (٤٩٠هـ / ١٠٩٦م)، وعام (٥٠٠هـ / ١١٠٦م). (٨٤).

#### ٦- ميمون بن محمد النسفي: (ت ٥٠٨هـ / ١١١٤م) .

هو ميمون بن محمد بن محمد بن معبد او ( بن معتمد ) بن مكحول بن ابي الفضل المكحولي، أبو المعين النسفي الامام الزاهد الحنفي المذهب، فقيه، عالم بالأصول والكلام، ولدَ عام (٤١٨هـ / ١٠٢٧م) من مدينة نسف. (85) كان في سمرقند وسكن بخارى. (86) من عائلة عُرفت بأهتمامها في العلم والفقه بدءاً من جده مكحول بن الفضل النسفي (ت ٣١٨هـ / ٩٣٠م) صاحب كتاب ( اللؤلئيات )، وكتاب ( الشعاع ) الذي كان يروي الفقه عن ابي سليمان موسى الجوزجاني .. وأخيه العالم احمد بن محمد بن مكحول. (87) تفقه عليه الشيخ الامام علاء الدين أبو بكر محمد بن احمد السمرقندي. (88) وفي مدينة بخارى سمع منه الفقيه إسماعيل بن عدي بن الفضل بن عبيد الله أبو المظفر الأزهري

الطالقاني<sup>(89)</sup> لديه عدة مصنفات منها كتاب ( بحر الكلام )، وكتاب ( تبصرة الأدلة ) وهو في علم الكلام، وكتاب ( التمهيد لقواعد التوحيد )، وكتاب ( العمدة في أصول الدين )، وكتاب ( العالم والمتعلم )، وكتاب ( إيضاح المحجة لكون العقل حجة )، وكتاب ( شرح الجامع الكبير لشييباني ) في فروع الحنفية، وكتاب ( مناهج الأئمة ) في الفروع<sup>(90)</sup>. توفي عام (ت ٥٠٨هـ / ١١١٤م).<sup>(91)</sup>

#### ٧- عمر بن محمد النسفي: (ت ٥٣٧هـ / ١١٤٢م).

الفقيه والامام الزاهد عمر بن محمد بن احمد بن إسماعيل، أبو حفص نجم الدين النسفي عالم مفسر، مؤرخ، اديب، مفتي وعالم بالمذهب الحنفي ولد بمدينة نسف عام (٤٦١هـ / ١٠٦٨م) ويقال عام (٤٦٣هـ / ١٠٧٠م) ونسب اليها<sup>(92)</sup>. أشار الذهبي<sup>(93)</sup> بأنه من اهل سمرقند ولهذا لقبه بالسمرقندي، وان ولادته عام (٤٦١هـ / ١٠٦٨م). وأشار السمعاني<sup>(94)</sup> بأنه لقب بالسمرقندي كونه سكن فيها . ورد الى بغداد حاجاً وسمع فيها من ابي القاسم بن بيان في الكهولة، وحدث عن إسماعيل بن محمد النوحى، والحسن بن عبد الملك القاضي، ومهدي بن محمد العلوي، وعبد الله بن علي بن عيسى النسفي، وابي اليسر محمد بن محمد النسفي، وحسين الكاشغري، وابي محمد الحسن بن احمد السمرقندي، وعلي بن الحسن الماتريدي وروى عنه محمد بن إبراهيم التوربشتي، وولده أبو الليث احمد بن عمر، وغير واحد<sup>(95)</sup>. فاضلاً متقناً صاحب فنون، صنف مائة مصنف في كل نوع في الحديث، التفسير، والشروط<sup>(96)</sup>. منها كتاب ( الجامع الصغير ) وجعله شعراً، اما مجموعاته من الحديث ذكر السمعاني<sup>(97)</sup> " فطالعت منها الكثير وتفحصتها فرأيت فيها من الخطأ وتغير الأسماء واسقاط بعضها شيئاً كثيراً واوهاماً غير محصورة، ولكن كان مرزوقاً في الجمع والتصنيف، كتب الي الاجازة بجميع مسموعاته ومجموعاته، ولم ادركه بسمرقند حياً، وحدثني عنه جماعه وذكرته في هذا المجموع لكثرة تصانيفه، وشيوع ذكره، وان لم يكن اسناده عالياً، وكان ممن احب الحديث وطلبه، ولم يرزق فهمه، وكان له شعر حسن مطبوع على طريقة الفقهاء والحكماء ". وكتاب ( القند في علماء سمرقند ) عشرون جزءاً وموسى بن

عبد الله الاغماتي قدم علينا عام (٥١٦هـ/١١٢٢م) وهو شاب فاضل وبقيَ عندي أياماً وكتب عني الكثير، ولأجله جمعت كتاباً سميته ( عجالة النخشي لضيفه المغربي ) .<sup>(98)</sup>  
قدم بغداد وحدث بكتاب ( تطويل الاسفار لتحصيل الاخبار ) من جمعه وروى عنه عامة مشايخه .<sup>(99)</sup>، و( التيسير في التفسير ) و( المواقيت ) و( تعداد شيوخ عمر ) في شيوخه، ( الاشعر بالمختار من الاشعار ) عشرون جزءاً و( قيد الاوابد ) منظومة في الفقه و( منظومة الخلافات )، و( تاريخ بخارى )، ( طلبة الطلبة ) في الاصطلاحات الفقهية، و( العقائد )، يعرف بعقائد النسفي، وكان يلقب بمفتي الثقلين .<sup>(100)</sup> توفي في سمرقند عام (٥٣٧هـ/١١٤٢م) في الثاني عشر من جمادي الأولى .<sup>(101)</sup>

#### ٨- عبد الرشيد بن ابي حنيفة الولوالجي<sup>(102)</sup>: (ت بعد ٥٤٠هـ/١١٤٥م) .

عبد الرشيد بن ابي حنيفة بن عبد الرزاق بن عبد الله الولوالجي أبو الفتح من ابرز فقهاء الحنفية في بلدة ولوالج من طخارستان بلخ التي ولد فيها في جمادي الأولى عام (٤٦٧هـ/١٠٧٤م) وسكن سمرقند، اماماً فاضل حسن السيرة جميل الأثر.<sup>(103)</sup> تفقه في بلخ وسمع فيها من أبا القاسم احمد بن محمد بن محمد الخليلي، و ابا جعفر محمد بن الحسين السمخاني، و ببخارى أبا بكر محمد بن الحسين بن منصور النسفي، واحمد بن ابي سهل العتابي، ذكر انه سمع من ابي القاسم الخليلي كتاب ( شمائل النبي صل الله عليه وسلم ) لأبي عيسى الترمذي في سنة (٤٩١هـ/١٠٩٧م) بقراءة رجل معروف يقال له أبو المعالي غلة جنين، وتوفي الشيخ أبو القاسم بعد سماعنا عنه سبعة او ثمانية اشهر .<sup>(104)</sup> تفقه في بلخ على ابي بكر القزاز .<sup>(105)</sup> وفي بخارى تفقه بها على البرهان مدة مديدة ثم ورد سمرقند كما ذكرنا واختص بأبي محمد القطواني وكتب الامالي عن جماعة من الشيوخ وسكن كش مدة ثم انتقل الى سمرقند .<sup>(106)</sup> له الفتاوي المعروفة بالولوالجية مجلدان، وصنف الامالي في الفقه، توفي في بلدته ولوالج عام ( بعد ٥٤٠هـ/١١٤٥م ) .<sup>(107)</sup>

#### ٩- مسعود بن الحسين اليزدي<sup>(108)</sup>: (ت ٥٩١هـ/١١٩٤م) .

مسعود بن الحسين بن سعد القاضي أبو الحسن اليزدي، فقيه وقاضي من مدينة يزد ولد عام (٥٠٥هـ/١١١١م) .<sup>(109)</sup> وذكر القرشي<sup>(110)</sup> لقبه اليزيدي . عُد من ابرز الفقهاء

الكبار على مذهب ابي حنيفة واحد المدرسين ببغداد، وابرز القضاة والمفتين بها، درّس بمشهد الامام ابي حنيفة ومدرسة السلطان عام (٥٦٥هـ / ١٦٩م).<sup>(111)</sup> لديه عدة مصنفات منها كتاب ( التقسيم والتشجير في شرح الجامع الصغير)، توفي عام (٥٩١هـ / ١١٩٤م).<sup>(112)</sup>

١٠- ناصر بن عبد السيد المطرزي<sup>(113)</sup> (ت ٦١٠هـ / ٢١٣م) .

ناصر بن ابي المكارم عبد السيد بن علي أبو المظفر، وأبو الفتح المطرزي الملقب برهان الدين، وكان يقال هو خليفة الزمخشري العالم والفقير ولد في جرجانية خوارزم<sup>(114)</sup> عام ( ٥٣٦هـ / ١١٤١م).<sup>(115)</sup> وذكر عام (٥٣٨هـ / ١١٤٣م)، تفقه وصار رأساً في الاعتزال، برع وصار اماماً في الفقه واللغة العربية.<sup>(116)</sup> ذكر الذهبي<sup>(117)</sup> ان له تصانيف في الادب، وشعر كثير، واسم مقدمته ( المصباح ) . وله ( الاقناع ) في اللغة، و( مختصر إصلاح المنطق ) و( مقدمة ) لطيفة في النحو مشهورة.<sup>(118)</sup> وصنف (المغرب) و(الإيضاح) في شرح المقامات، وذكر في المغرب ان له كتاباً سماه (المغرب).<sup>(119)</sup>

قرأ ببلده على ابيه عبد السيد، وابي المؤيد الموفق بن احمد بن محمد المكي خطيب خوارزم، وسمع الحديث من ابي عبد الله محمد بن علي التاجر، دخل بغداد حاجاً وتفقه على النعالي، ولما مات رثي بثلاثمائة قصيدة توفي في خوارزم عام (٦١٠هـ / ٢١٣م) في العاشر من جمادي الأولى وذكر في الحادي والعشرين.<sup>(120)</sup>

١١- النعمان بن ابراهيم الزرنوجي<sup>(121)</sup>: (ت ٦٤٠هـ / ٢٤٢م) .

النعمان بن ابراهيم بن الخليل الملقب بتاج الدين الزرنوجي الامام، العالم، والفقير تفقه على الشيخ زكي الدين القراحي او الفراخي.<sup>(122)</sup> من مؤلفاته ( شرح المقامات وسماه ( الموضح )، توفي ببخارى في العاشر من محرم عام (٦٤٠هـ / ٢٤٢م) ودفن في ذات اليوم بدرج حاجبان.<sup>(123)</sup>

١٢- هبة الله بن احمد الطرازي<sup>(124)</sup>: (ت ٧٣٣هـ / ٣٣٢م) .

هبة الله بن احمد بن معلى بن محمود شجاع الدين التركستاني الطرازي الفقيه، الاصولي، النحوي، ولد عام ( ٦٧١هـ / ٢٧٢م) بمدينة طراز من إقليم تركستان.<sup>(125)</sup> رحل

الى دمشق، وتفقه على جلال الدين الخبازي، وبلغ رتبة الفضل والكمال، نظاراً ، فارساً في البحث، له مشاركة تامة في العلوم العقلية والنقلية<sup>(126)</sup>، حسن الاخلاق، دائم الاشتغال، والكتابة مع كبر سنه وغزارة علما يكرر محفوظاته، وكانت الطلبة ترحل اليه من البلاد والوقائع والمشكلات يحمل بين يديه وله الاسم المشهور، والثناء الموفور في بطون الأوراق وظهور الآفاق<sup>(127)</sup> له مصنفات عدة منها ( تبصرة الاسرار في شرح المنار ) وكتاب ( الغرر والمثال )، وكتاب ( الارشاد ) وكتاب ( شرح عقيدة الطحاوي ) وقرأ الجامع الكبير على التاج الاشقر ومنازل اهل الاجتهاد<sup>(128)</sup> تفقه عليه ابنه محمد بن هبة الله بن احمد الطرازي، وأبو محمد عبد القادر صاحب الجواهر المضيئة<sup>(129)</sup> قائلاً ( قرأت عليه قطعة من المنار في أصول الفقه والمثال في أصول الدين كله لحافظ الدين، توفي في اثناء ذلك بالمدرسة الظاهرية من شهر ذي القعدة عام (٧٣٣هـ/١٣٣٢م)<sup>(130)</sup>.

ومن شعره قائلاً:

يا خليلي اسقياني بالزجاج      حلب الكرمة من غير مزاج  
انا لا ألتذ سمعاً باللجاج      فأسقنيها قبل تغريد الرجاج<sup>(131)</sup>

## الخلاصة

لقد اظهر البحث جملة نتائج مهمة وهي:

١. يُعد كتاب " تاج التراجم " لأبن قطوبغا (ت ٨٧٩هـ / ١٤٧٤م) سجل وموسوعة وثق فيه سيرة وتراجم علماء المذهب الحنفي عامة وتراثهم في مختلف العلوم والمعارف، فضلاً عن توثيق جهود علماء المشرق الإسلامي ودورهم الفكري خاصة في ودعم تراثهم واتساع علمهم وتنوع مناهلهم الفكرية والمعرفية مسجلة أسماء العلماء واعمالهم مما أدى الى رفد المكتبة الإسلامية لتاريخ العلوم في المشرق.
٢. يتضح من خلال سيرة علماء المشرق من فقهاء، ومحدثين، قراء، قضاة، ادباء، شعراء، ودور كل منهم في الحياة الثقافية والفكرية في المشرق الإسلامي خاصة، والبلاد

الإسلامية عامة كونه يبرز جهود هؤلاء العلماء في حفظ وتطوير الفقه والمذاهب ويعد مرجعاً مهماً في تأريخ الفكر الحنفي .

٣. الأثر والأهمية الكبيرة لرحلات العلمية لعلماء المشرق، والتواصل المباشر مع علماء البلاد الإسلامية، والحصول على الاجازات، ونقل المصنفات مما عزز الحركة الفكرية عامة .

٤. تمثل الدور الفكري في مصنفات العلماء العلمية لكل أولئك المفكرين في مختلف جوانب الحياة وأثرها الحضاري مما يظهر أهمية هذه الشخصيات عبر مسيرتهم العلمية .

#### الهوامش:

١- ابي علي احمد بن عمر (ت ٣٠٠هـ/٩١٢م)، الاعلاق النفيسة، ط١، بيروت، (دار احياء التراث العربي، ١٤٠٨هـ/١٩٨٨م)، ص ٩٤-٩٦.

٢- الجبل: جمع جبل اسم للبلاد المعروفة بأصطلاح العجم بالعراق وهي بين أصبهان الى زنجان وقزوین وهمذان والدينور وقرميسين والري وما بين ذلك من البلاد من الكور الجليلة والمدن العظيمة ولايعرف سبب تسمية العجم له بالعراق ويقال ان سبب ذلك ان ملوك السلاجقة كان احدهم اذا ملك العراق دخلت هذه البلاد في ملكه فكانوا يسمونه سلطان العراق وهذا اكثر مقامه بالجبال فظنوا ان العراق الذي منسوب اليه ملكه هو الجبال . ياقوت الحموي، شهاب الدين ابي عبد الله ياقوت بن عبد الله الرومي البغدادي (ت ٦٢٦هـ/١٢٢٨م)، معجم البلدان، تقديم: محمد عبد الرحمن المرعشلي، بيروت، (دار احياء التراث العربي، د.ت)، مج ٢، ص ٢٦ و٢٧.

٣- أذربيجان: في الإقليم الخامس والنسبة اليه ( أذريّ ) بسكون الذال لانه عندهم مركب من أذر- وبيجان نسبة الى أذرباذ بن ايران بن الأسود بن سام بن نوح (عليه السلام)، ورأي آخر يقال بأن النسبة الى ( أذر) وهو اسم النار بالفهلوية و( بايكان ) معناها الحافظ والخازن فكان معناها بيت النار او خازن النار لأن بيوت النار كانت كثيره في هذه المنطقة، يحدها من شرقاً بَرْدَعَة، ومن الشرق أَرزنجان والشمال بلاد الديلم والجبل والطرْم، وهي إقليم واسع قصبته قديماً مراغة وفيما بعد أصبحت قصبتها تبريز . ياقوت الحموي، معجم البلدان، مج ١، ص ١٠٩.

٤- قَزْوِينُ: مدينة مشهورة في الإقليم الرابع بينها وبين الري سبعة وعشرون فرسخاً والى أبهر اثنا عشر فرسخاً اول من استحدثها سابور ذو الاكتاف . ياقوت الحموي، معجم البلدان، مج ٤، ص ٤٦.

- ٥- زُجَّانُ: بلد كبير مشهور من نواحي الجبال بين أذربيجان وبينها، وهي قريبة من أبهر وقزوين، والعجم تسميها ( زنكان ) بالكاف . ياقوت الحموي، معجم البلدان، مج ٣، ص ١٥٢.
- ٦- قم: مدينة في أواسط بلاد فارس تحيطها الجبال الشاهقة العالية الوعرة المنيعة الاما بين همدان الى الري والى قم فأن الغالب عليها السهل والجبال بداخلها قليلة .ابن حوقل، ابو القاسم محمد بن علي النصيبي (ت ٣٦٧هـ/٩٧٧م)، صورة الارض، ط ٢، ليدن، (مطبعة بريل، ١٩٣٨م)، ق ٢، ص ١٦٢.
- ٧- أصبهان: مدينة عظيمة، وهي اسم لأقليم كانت مدينتها تسمى أولاً جيا، ثم صارت اليهودية، وهي من نواحي الجبل، وهي مدينة جليلة وواسعة. اليعقوبي، أحمد بن أبي يعقوب بن واضح الكاتب (ت ٢٨٤ هـ / ٨٩٧ م)، البلدان، وضع حواشيه: محمد أمين ضناوي، ط ١، بيروت، ( دار الكتب العلمية، ١٤٢٢ هـ / ٢٠٠٢ م)، ص ٨٥-٨٧؛ ياقوت الحموي، معجم البلدان، مج ١، ص ١٦٧-١٦٩.
- ٨- الري: اسم مدينة الري هو المحمدية، وسميت بذلك لان الخليفة العباسي المهدي قد نزل فيها عندما كان واليا في عهد الخليفة العباسي المنصور (١٣٦-١٥٨هـ / ٧٥٤-٧٧٥م)، افتتحت على يد القائد قرظة بن كعب الانصاري في عهد الخليفة الراشدي عمر بن الخطاب (رض) سنة (٢٣ هـ / ٦٤٣ م)، للمدينة رساتيق واقليم عدة، وهي مدينة عامرة كبيرة، لها ابواب عدة ولها حصن وفيها مسجد جامع. البلاذري، احمد بن يحيى بن جابر بن داود (ت ٢٧٩هـ / ٨٩٢م)، فتوح البلدان، بيروت، ( دار ومكتبة الهلال، ١٩٨٨م)، ص ٣١٣؛ اليعقوبي، البلدان، ص ٨٩-٩٠؛ ياقوت الحموي، معجم البلدان، مج ٤، ص ٤٥٧-٤٦١؛ غضبان، علي حسن، الحياة الفكرية في مدينة الري في العصر العباسي ( ١٣٢ - ٦٥٦ هـ)، ط ١، بغداد، ( دار ومكتبة كلكامش لطباعة والنشر، ٢٠٢٥م)، ص ١٥ - ص ٢٤.
- ٩- طبرستان: هو أسم مركب من كلمتين - طبر- و- ستان - و- الطبر-، أو - التبر - تعني بالفارسية - الفأس- و- ستان - تعني بالفارسية - الموضع -، أو الناحية فسميت - طبرستان - أي - ناحية الطبر- و- ستان - تأتي بمعنى آخر هو نوع من الشجر، وسبب تسميتها بذلك لكثرة أشتباك اشجارها فلا يستطيع الجيش المرور بها الا بعد ان تقطع الاشجار بالطير من بين أيديهم، ويذكر انها - طبرستان - كلمة معربة من - طبرزنان - أي - الفؤوس والنساء - حيث أطلقت هذه التسمية على الجبال العالية خاصةً ويشمل بصورة ثانوية على الرقعة الضيقة من الاراضي المنخفضة المحاذية للبحر والممتدة من دلتا سفيد رود الى جنوب شرقي بحر قزوين . البكري، أبو عبيد الله بن عبد العزيز (ت ٤٨٧ هـ / ١٠٩٤ م)، معجم ما أستعجم من أسماء البلاد والمواضع، تح: مصطفى السقا، ط ٣، بيروت، (عالم الكتب، ١٤٠٣ هـ)، ج ٣، ص ٨٨٧؛ ياقوت الحموي، معجم البلدان، مج ٣، ص ٢٤٤؛ القزويني، زكريا بن محمد بن محمود (ت ٦٨٢ هـ / ١٢٨٣ م)، آثار البلاد وأخبار العباد، بيروت، (دار

صادر، ١٩٦٠ م)، ص ٤٠٤ ؛ ليسترنج، كي، بلدان الخلافة الشرقية، ترجمه وتعليق: بشير فرنسيس وكوركيس عواد، بغداد، (مطبعة الرابطة، ١٣٧٣ هـ / ١٩٥٤ م)، ص ٤٠٩؛ رؤوف، زينب مهدي، الحياة العلمية في طبرستان من القرن الثالث الى منتصف القرن السابع الهجري، ط ١، بغداد، ( دار قناديل لطباعة والنشر والتوزيع، ٢٠١٧م)، ص ٢١- ٢٣.

١٠- جرجان: بالضم واخره نون مدينة مشهورة وعظيمة بين طبرستان وخراسان، يذكر ان أول من احدث بنائها يزيد بن المهلب بن ابي صفرة، وقد خرج منها كثير من الأدباء، والعلماء، والفقهاء، والمحدثين، وهي اقل ندى ومطر من طبرستان، واهلها احسن وقاراً ويساراً. اليعقوبي، البلدان، ص ٩٢؛ الاصطخري، ابو اسحاق ابراهيم بن محمد ( ت ٣٤٦هـ / ٩٥٧م )، مسالك الممالك، ليدن، (مطبعة بريل، ١٩٢٧م)، ص ٢١٢؛ ياقوت الحموي، معجم البلدان، مج ٢، ص ٤٢٠؛ القزويني، اثار البلاد واخبار العباد، ص ٣٤٨ و ٣٤٩؛ العفيفي، عبد الحكيم، موسوعة ١٠٠٠ مدينة اسلامية، ط ١، بيروت، (اوراق شرقية للطباعة والنشر والتوزيع، ١٤٢١هـ / ٢٠٠٠م)، ص ١٩٤.

١١- سجستان: بلد جليل، وكورة متصلة المساكن، قليلة المدن، قصبتهما العظمى زرنج وبست، ومن اهم مدنها كوين زنبوك، درهند، قرنين، وغيرها، ولها انهار تسقى المدن والضياح منها نهر الهلمند ونهر هيرميد، اسواقها عامرة، وهي بلاد حارة وبها نخيل ارضها سهلة. ابن حوقل، صورة الارض، ق ٢، ص ٤١١ و ٤٢٥؛ ياقوت الحموي، معجم البلدان، مج ٣، ص ٢٣-٢٤.

١٢- خراسان: خراسان كلمة مؤلفة من مقطعين هما - خُر - بمعنى اسم الشمس، و- اسان - كأنه اصل الشيء ومكانه اي بلاد الشمس، ومعناها ايضاً كل بلا تعب، او كل بالرفاهية لأن - خُر - تاتي بمعنى - كل - و- اسان - بمعنى - سهل -، وهي بلاد مشهورة شرقيها ما وراء النهر وغربيها قهستان، وقصبتهما هراة، ومرو وبلخ، وهي من احسن بلاد الله واعمرها، واكثرها خيراً، واهلها احسن الناس واكملهم عقلاً ورغبة في الدين. ابن حوقل، صورة الارض، ق ٢، ص ٤٢٦ و ٤٢٧ و ٤٢٨ وما بعدها؛ ياقوت الحموي، معجم البلدان، مج ٢، ص ٢١٨؛ رؤوف، زينب مهدي، أقضية خراسان حتى نهاية القرن الرابع الهجري، ط ١، ( دار عدنان لطباعة والنشر، ٢٠١٤م)، ص ٢١ - ص ٢٤.

١٣- التبت: ذكر انها بلد بارض الترك، وهي مملكة متاخمة لمملكة الصين، ومتاخمة من احدى جهاتها لارض الهند، ومن جهة الشرق لبلاد الهياطلة، ومن جهة الغرب لبلاد الترك، لها مدن وعمائر كثيرة نوات سعة وقوة، كان يطلق على ملكها لقب خاقان التبت، اطلق عليها اسماء عدة تدل على ما تتميز به من مميزات ومظاهر طبيعية منها اسم "سقف العالم"، "قلب اسيا الخامد". الاصطخري، مسالك الممالك، ص ٢٨٨؛ ابن حوقل، صورة الأرض، ق ٢، ص ٤٦٥؛ ياقوت الحموي، معجم البلدان، مج ١،

ص ٤٢٨-٤٢٩؛ الزوكة، محمد خميس، اسيا دراسة في الجغرافية الاقليمية، ط٢، الاسكندرية، (دار المعرفة الجامعية، ١٩٩٨م)، ص ٢١٩ و ص ٢٢٧-٢٢٨.

١٤- تركستان: تركستان بشكل عام اسم جامع لجميع بلاد الترك، وهو اقليم فسيح المدى، اما المقصود بتركستان الصينية فهي الان مقاطعة سنكيانج، او-شنجيانج-، في الصين، يحدها شمالا سلسلة جبال تيان شان وشرقاً صحراء جوبي، وجنوباً كشمير والتبت، وغرباً هضبة بامير، وجمهوريات قازاقستان، وقرغيزيا، وطاجيكستان أي "بلاد القازاق والقيرغيز وبلاد التاجيك". ياقوت الحموي، معجم البلدان، مج ١، ص ٤٣٩ و ص ٤٤٠؛ ابن سعيد المغربي، علي بن موسى (ت ٦٥٨هـ / ١٢٥٩م)، الجغرافيا، تح: اسماعيل العربي، بيروت، (المكتب التجاري للطباعة والنشر والتوزيع، ١٩٧٠م)، ص ١٧٥؛ اركين، توختي اخون، تركستان الشرقية البلد الاسلامي المنسي، ط١، مكة المكرمة، (دار الاندلس الخضراء للنشر والتوزيع، ١٤٢٠هـ / ٢٠٠٠م)، ص ١٣-١٤.

١٥- ابن قطلوبغا، أبو الفداء زين الدين قاسم السوداني (ت ٨٧٩هـ / ١٤٧٤م)، تاج التراجم، تحقيق وتقديم: محمد خير رمضان يوسف، ط١، دمشق، ( دار القلم للطباعة والنشر والتوزيع، ١٤١٣ / ١٩٩٢م)، ص ١١؛ السخاوي، شمس الدين أبو الخير محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن ابي بكر بن عثمان بن محمد (ت ٩٠٢هـ / ١٤٩٦م)، الضوء اللامع لأهل القرن السابع، بيروت، ( منشورات دار مكتبة الحياة، د.ت)، ج ٦، ص ١٨٤؛ الشوكاني بن محمد بن علي بن محمد بن عبد الله (ت ١٢٥٠هـ / ١٨٣٤م)، البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع، بيروت، ( دار المعرفة، د. ت)، ج ٢، ص ٤٥ و ص ٤٦؛ اللكنوي، أبو الحسنات محمد عبد الحي، التعليقات السنوية على الفوائد البهية بهامش كتاب الفوائد البهية في تراجم الحنفية، عني بتصحيحه وتعليق بعض الزوائد عليه: محمد بدر الدين الحلبي وأبو فراس النعساني، ط١، مصر، (مطبعة السعادة، ١٣٢٤هـ) ص ٩٩؛ الزركلي، خير الدين، الاعلام قاموس تراجم لأشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين والمستشرقين، ط١٥، بيروت، ( دار العلم للملايين، ٢٠٠٢م)، ج ٥، ص ١٨٠.

١٦- ابن قطلوبغا، تاج التراجم، ص ١١ - ص ١٣؛ السخاوي، الضوء اللامع، ج ٦، ص ١٨٤، الشوكاني، البدر الطالع، ج ٢، ص ٤٥ و ص ٤٦؛ اللكنوي، التعليقات السنوية على الفوائد البهية، ص ٩٩؛ الزركلي، الاعلام، ج ٥، ص ١٨٠.

١٧- ابن قطلوبغا، تاج التراجم، ص ١١ - ص ١٤؛ السخاوي، الضوء اللامع، ج ٦، ص ١٨٤، الشوكاني، البدر الطالع، ج ٢، ص ٤٥ و ص ٤٦؛ اللكنوي، التعليقات السنوية على الفوائد البهية، ص ٩٩؛ الزركلي، الاعلام، ج ٥، ص ١٨٠.

١٨- حاجي خليفة، مصطفى عبد الله القسطنطيني ( ت ١٠٦٧هـ / ١٦٥٧م )، كشف الظنون عن اسامي الكتب والفنون، تصحيح وتعليق: محمد شرف الدين يالتقيا، إسطنبول، ( وكالة المعارف، ١٩٤١م )، ج ١، ص ٢٦٩.

١٩- ابن قطلوبغا، تاج التراجم، ص ١٥؛ السخاوي، الضوء اللامع، ج ٦، ص ١٨٤، الشوكاني، البدر الطالع، ج ٢، ص ٤٥ و ص ٤٦؛ اللكنوي، التعليقات السنوية على الفوائد البهية، ص ٩٩؛ الزركلي، الاعلام، ج ٥، ص ١٨٠.

٢٠- السمرقندي: نسبة الى مدينة سمرقند كورة عظيمة في بلاد ما وراء النهر، وهي من اعظم البلدان قدراً واجلها، واشدها امتناعاً واكثرها رجالاً، وتعد قسبة الصغد وهي تشتمل على حصن ولها اربعة ابواب، منها باب مما يلي المشرق ويسمى باب الصين وهو مرتفع عن سطح الارض، ومما يلي المغرب باب النوبهار ومما يلي الشمال باب بخارى ومما يلي الجنوب باب الاصطخري، مسالك الممالك، ص ٣١٦-٣٢٣؛ المقدسي، شمس الدين ابي عبيد الله محمد بن احمد ( ت ٣٨٠هـ / ٩٩٠م )، أحسن التقاسيم، وضع مقدمته وحواشيه: محمد مخزوم، بيروت، ( دار احياء التراث العربي، ١٤٠٨هـ / ١٩٨٧م )، ص ٢٢٢-٢٢٣؛ ياقوت الحموي، معجم البلدان، مج ٣، ص ٦٦-٦٨.

٢١- الذهبي، شمس الدين محمد بن احمد بن عثمان بن قايماز ( ت ٧٤٨هـ / ١٣٤٧م )، سير اعلام النبلاء، اعتناء محمد ايمن الشيراوي، القاهرة، ( دار الحديث، ١٤٢٧هـ / ٢٠٠٦م )، ج ١٢، ص ٣٣٣؛ القرشي، عبد القادر بن ابي الوفاء ( ت ٧٧٥هـ / ١٣٧٣م )، الجواهر المضيئة في طبقات الحنفية، اعتناء: محمد عبد الله الشريف، ط ١، بيروت، ( دار الكتب العلمية، ١٤٢٦هـ / ٢٠٠٥م )، ص ٤١٥ و ص ٤١٦؛ ابن قطلوبغا، تاج التراجم، ص ٣١٠؛ اللكنوي، الفوائد البهية في تراجم الحنفية، عُنِي بتصحيحه وتعليق بعض الزوائد عليه: محمد بدر الدين الحلبي وأبو فراس النعساني، ط ١، مصر، ( مطبعة السعادة، ١٣٢٤هـ )، ص ٢٢٠؛ البغدادي، إسماعيل باشا بن محمد امين بن مير سليم الباباني، هدية العارفين أسماء المؤلفين وآثار المصنفين، إسطنبول، ( وكالة المعارف، ١٩٥١-١٩٥٥م )، ج ٢، ص ٤٩٠؛ الزركلي، الاعلام، ج ٨، ص ٢٧.

٢٢- الذهبي، سير اعلام النبلاء، ج ١٢، ص ٣٣٣؛ القرشي، الجواهر المضيئة، ص ٤١٥ و ص ٤١٦؛ ابن قطلوبغا، تاج التراجم، ص ٣١٠؛ اللكنوي، الفوائد البهية في تراجم الحنفية، ص ٢٢٠؛ البغدادي، هدية العارفين، ج ٢، ص ٤٩٠؛ الزركلي، الاعلام، ط ١٥، ج ٨، ص ٢٧.

٢٣- القرشي، الجواهر المضيئة، ص ٤١٥ و ص ٤١٦؛ ابن قطلوبغا، تاج التراجم، ص ٣١٠.

٢٤- اللكنوي، الفوائد البهية، ص ٢٢٠.

٢٥- الذهبي، سير اعلام النبلاء، ج ١٢، ص ٣٣٣.

- ٢٦- ابن قطلوبغا، تاج التراجم، ص ٣١٠ ؛ اللكنوي، الفوائد البهية، ص ٢٢٠؛ البغدادي، هدية العارفين، ج ٢، ص ٤٩٠ ؛ الزركلي، الاعلام، ط ١٥، ج ٨، ص ٢٧.
- ٢٧- الزركلي، الاعلام، ط ١٥، ج ٨، ص ٢٧.
- ٢٨- ابن قطلوبغا، تاج التراجم، ص ٣١٠ ؛ اللكنوي، الفوائد البهية، ص ٢٢٠؛ البغدادي، هدية العارفين، ج ٢، ص ٤٩٠ ؛ الزركلي، الاعلام، ط ١٥، ج ٨، ص ٢٧.
- ٢٩- اللكنوي، الفوائد البهية، ص ٢٢٠؛ البغدادي، هدية العارفين، ج ٢، ص ٤٩٠ ؛ الزركلي، الاعلام، ط ١٥، ج ٨، ص ٢٧.
- ٣٠- ابن قطلوبغا، تاج التراجم، ص ٣١٠ ؛ الزركلي، الاعلام، ط ١٥، ج ٨، ص ٢٧.
- ٣١- ابن قطلوبغا، تاج التراجم، ص ٣١٠ ؛ الزركلي، الاعلام، ط ١٥، ج ٨، ص ٢٧.
- ٣٢- الزركلي، الاعلام، ط ١٥، ج ٨، ص ٢٧.
- ٣٣- ابن قطلوبغا، تاج التراجم، ص ٣١٠ ؛ الزركلي، الاعلام، ط ١٥، ج ٨، ص ٢٧.
- ٣٤- ابن قطلوبغا، تاج التراجم، ص ٣١٠ ؛ اللكنوي، الفوائد البهية، ص ٢٢٠؛ البغدادي، هدية العارفين، ج ٢، ص ٤٩٠ ؛ الزركلي، الاعلام، ط ١٥، ج ٨، ص ٢٧.
- ٣٥- الزركلي، الاعلام، ط ١٥، ج ٨، ص ٢٧.
- ٣٦- الزركلي، الاعلام، ط ١٥، ج ٨، ص ٢٧.
- ٣٧- سير اعلام النبلاء، ج ١٢، ص ٣٣٣.
- ٣٨- الجواهر المضيئة، ص ٤١٥ و ٤١٦ .
- ٣٩- تاج التراجم، ص ٣١٠.
- ٤٠- **المُستَغْفِرِي**: بضم الميم، وسكون السين وفتح التاء فوقها نقطتان وسكون الغين المعجمة وكسر الفاء والراء وهذه النسبة الى المستغفر وهو جد المنتسب اليه أعلاه . ابن الاثير، عز الدين الجزري ( ت ٦٣٠هـ / ١٢٣٢م )، اللباب في تهذيب الانساب، بيروت ( دار صادر، ١٤٠٠هـ / ١٩٨٠م )، ج ٣، ص ٢٠٨؛ اللكنوي، الفوائد البهية، ص ٥٧؛ الكتاني، أبو عبد الله محمد بن ابي الفيض جعفر بن ادريس الحسني، الرسالة المستطرفة لبیان مشهور كتب السنة المشرفة، تح: محمد المنتصر بن محمد الزمزمي، ط ٦، ( دار البشائر الإسلامية )، ص ٥١.
- ٤١- **النَّسْفِي**: النسبة الى مدينة نَسَف وهي من بلاد ما وراء النهر، ويقال لها نخشب وهي بلدة نزهة على بعد عشرين فرسخا من بخارى خرج منها علماء عدة، فهي مدينة كبيرة على مستوى الارض، لها سور وربض كبير ولها اربعة ابواب ولها بالربض مسجد جامع، واسواقها في الربض مجتمعة متصلة بين دار الامارة والمسجد الجامع، وليس لديها كثير نواح وقرى، ولها نهر واحد يجري في وسط

المدينة. الادريسي، أبو عبد الله محمد بن عبد الله (ت ٥٦٠هـ / ١١٦٤م)، نزهة المشتاق في اختراق الافاق، ط١، بيروت، (عالم الكتب، ١٤٠٩هـ / ١٩٨٩م)، ج١، ص٤٩٢؛ السمعاني، أبو سعد عبد الكريم بن محمد بن منصور التميمي (ت ٥٦٢هـ / ١١٦٦م)، الانساب، تح: عبد الرحمن بن يحيى المعلمي اليماني، بيروت، (١٤٠٥هـ / ١٩٨٩م)، ج٥، ص٤٨٦؛ ابن الاثير، اللباب، ج٣، ص٣٠٨؛ ج١، ص٤٩٢؛ الدمشقي، ابن ناصر الدين شمس الدين محمد بن عبد الله بن محمد القيسي (ت ٨٤٢هـ / ٤٣٨م)، توضيح المشتبه في ضبط اسماء الرواة وانسابهم والقابهم وكناهم، تح: محمد نعيم العرقسوسي، ط١، بيروت، (مؤسسة الرسالة، ١٩٩٣م)، ج٩، ص٧٦.

٤٢- **ماوراء النهر**: المقصود به ماوراء نهر جيحون فما كان في شرقيه يقال له بلاد الهياطلة، وفي العصور الاسلامية سموه- ماوراء النهر- وماكان غربيه فهو خراسان، وولاية خوارزم ليست من خراسان انما هي اقليم برأسه، وتعد هذه البلاد من اخصب وأنزه وأعذب مياه واوفر عدة وخير من غيرها من البلاد. ابن حوقل، ق٢، ص٤٥٩-٤٦٠؛ ياقوت الحموي، معجم البلدان، مج٤، ص١٩٩-٢٠٠؛ القزويني، آثار البلاد، ص٥٥٧-٥٥٨؛ لسترنج، كي، بلدان الخلافة الشرقية، صص٤٧٦-٤٧٧.

٤٣- ابن الاثير، اللباب في تهذيب الانساب، ج٣، ص٢٠٨؛ الذهبي، العبر في خبر من غير، تح: أبو هاجر محمد السعيد بن بسيوني زغلول، بيروت (دار الكتب العلمية، د.ت)، ج٢، ص٢٦٦؛ القرشي، الجواهر المضيئة، ص١١٩؛ ابن قطلوبغا، تاج التراجم، ص١٤٧؛ الكفوي، محمود بن سليمان (ت ٩٩٠هـ / ١٥٨٢م)، كتائب اعلام الاخيار من فقهاء مذهب النعمان المختار؛ تح: صفوت كوسا، ومراد شمشك، وحسن اوزر، وحذيفة جكه، وكوتش اوزترك، ط١، إسطنبول، (مكتبة الارشاد، ١٤٣٨هـ / ٢٠١٧م)، ص١٩٧؛ الغزي، تقي الدين بن عبد القادر التميمي الداري المصري الحنفي (ت ١٠١٠هـ / ١٦٠١م)، الطبقات السنية في تراجم الحنفية، تح: عبد الفتاح محمد الطو، ط١، الرياض، (دار الرفاعي، ١٤٠٣-١٤١٠هـ)، ج٢، ص٢٨١؛ اللكنوي، الفوائد البهية، ص٥٧.

٤٤- ابن الاثير، اللباب في تهذيب الانساب، ج٣، ص٢٠٨؛ القرشي، الجواهر المضيئة، ص١١٩؛ الكفوي، كتائب اعلام الاخيار، ص١٩٧؛ الغزي، الطبقات السنية في تراجم الحنفية، ج٢، ص٢٨١.

٤٥- الكفوي، كتائب اعلام الاخيار، ص١٩٧؛ اللكنوي، الفوائد البهية، ص٥٧.

٤٦- **مرو**: وهي اشهر مدن خراسان وقصبتها، وسميت ب- مرو الشاهجان - لأن الشاهجان فارسية معناها - نفس السلطان - لأن - الجان - هي النفس أو الروح و- الشاه - هو السلطان سميت بذلك لجلالته. اليعقوبي، البلدان، ص٩٨-١٠٠؛ ياقوت الحموي، معجم البلدان، مج٤، ص٥٣.

٤٧- سرخس: من اعظم مدن ما وراء النهر واجلها بينها وبين جيحون يومان، اسمها بومجكت، لها سبعة ابواب من حديد اهمها باب المدينة، باب النور، باب حفرة، باب بني سعد وغيرها، ولقهندزها بابان احدهما يعرف بالريكسان والآخر باب الجامع، وعلى الریض دروب عدة، وسكانها اخلاط من الناس العرب والعجم، وكانت قاعدة ملك السامانيين. اليعقوبي، البلدان، ص ١٢٣-١٢٤؛ الاضطخري، مسالك الممالك، ص ٣٠٥-٣١٦؛ ابن حوقل، صورة الارض، ق ٢، ص ٤٨٢-٤٩٢؛ المقدسي، احسن التقاسيم، ص ٢١٦؛ ياقوت الحموي، معجم البلدان، مج ١، ص ٢٨٠-٢٨٢؛ لسترنج، كي، بلدان الخلافة الشرقية، ص ٥٠٤-٥٠٦.

٤٨- بخارى: من اعظم مدن ما وراء النهر واجلها بينها وبين جيحون يومان وكانت قاعدة ملك السامانيين، اسمها بومجكت. ياقوت الحموي، معجم البلدان، مج ١، ص ٢٨٠-٢٨٢.

٤٩- ابن الاثير، اللباب في تهذيب الانساب، ج ٣، ص ٢٠٨؛ القرشي، الجواهر المضيئة، ص ١١٩؛ الكفوي، كتائب اعلام الاخيار، ص ١٩٧؛ الغزي، الطبقات السنوية في تراجم الحنفية، ج ٢، ص ٢٨١؛ اللكنوي، الفوائد البهية، ص ٥٧.

٥٠- ابن الاثير، اللباب في تهذيب الانساب، ج ٣، ص ٢٠٨؛ الذهبي، تذكرة الحفاظ، الناشر: زكريا عميرات، ط ١، بيروت، ( دار الكتب العلمية، ١٩٤١هـ / ١٩٩٨م )، ج ٣، ص ٢٠٠؛ الكفوي، كتائب اعلام الاخيار، ص ١٩٧؛ الغزي، الطبقات السنوية في تراجم الحنفية، ج ٢، ص ٢٨١؛ اللكنوي، الفوائد البهية، ص ٥٧.

٥١- الذهبي، تذكرة الحفاظ، ج ٣، ص ٢٠٠؛ ابن قطلوبغا، تاج التراجم، ص ١٤٧؛ الكتاني، الرسالة المستطرفة لبيان، ص ٥١.

٥٢- الكتاني، الرسالة المستطرفة لبيان، ص ٥١.

٥٣- الذهبي، العبر، ج ٢، ص ٢٦٦.

٥٤- ابن الاثير، اللباب في تهذيب الانساب، ج ٣، ص ٢٠٨؛ الذهبي، تذكرة الحفاظ، ج ٣، ص ٢٠١؛ القرشي، الجواهر المضيئة، ص ١١٩؛ الغزي، الطبقات السنوية في تراجم الحنفية، ج ٢، ص ٢٨١.

٥٥- الكفوي، كتائب اعلام الاخيار، ص ١٩٧.

٥٦- اللكنوي، الفوائد البهية، ص ٥٧.

٥٧- النيسابوري: نسبة الى مدينة نيسابو والتي تعرف بابرشهر، وهي ذات حدود واسعة، ورساتيق عامرة ولها قهندز وربض ومسجد وجامعها في ربضها وليس لها ماء جار إلا نهر يخرج اليهم في السنة، ولا يدوم مأؤه. ابن حوقل، صورة الارض، ق ٢، ص ٤٣١-٤٣٤؛ ياقوت الحموي، معجم البلدان، مج ٤، ص ٤٢٣ و٤٢٤.

- ٥٩- الجواهر المضيئة، ص ٤٢٨؛ ابن قطلوبغا، تاج التراجم، ص ٣٢٣ .
- ٦٠- الأستوائي: نسبة إلى أسنوا من نواحي نيسابور، كثيرة القرى والخير وتقترب نحو جان فيقال استوا وخوجان وهي من عيون ناحية نيسابور وأكثرها قرى ورجال وحدودها متصلة بحدود نسا. السمعاني، الانساب، ج ١، ص ١٣٤؛ ياقوت الحموي، معجم البلدان، مج ١، ص ١٤٤؛ ابن الاثير، اللباب، ج ١، ص ٥٠٧ .
- ٦١- ابن قطلوبغا، تاج التراجم، ص ١٧١ و ١٧٢ .
- ٦٢- القرشي، الجواهر المضيئة، ص ٤٢٨؛ ابن قطلوبغا، تاج التراجم، ص ٣٢٣ .
- ٦٣- القرشي، الجواهر المضيئة، ص ٤٢٨؛ ابن قطلوبغا، تاج التراجم، ص ٣٢٣ .
- ٦٤- القرشي، الجواهر المضيئة، ص ٤٢٨؛ ابن قطلوبغا، تاج التراجم، ص ٣٢٣ .
- ٦٥- القرشي، الجواهر المضيئة، ص ٤٢٨؛ ابن قطلوبغا، تاج التراجم، ص ٣٢٣ .
- ٦٦- القرشي، الجواهر المضيئة، ص ٤٢٨؛ ابن قطلوبغا، تاج التراجم، ص ٣٢٣ .
- ٦٧- البزدوي: بفتح الباء الموحدة وسكون الزاي وفتح الدال المهملة وفي آخرها واو نسبة الى بزدة قرية ويقال قلعة حصينة على بعد ست فراسخ من مدينة نسف، ويقال بزده والنسبة اليها بزدي . ياقوت الحموي، معجم البلدان، مج ١، ص ٣٢٤؛ القرشي، كتاب الانساب المطبوع ضمن كتاب الجواهر المضيئة، ص ٤٧٢ .
- ٦٨- السمعاني، الانساب، ج ٢، ص ١٨٩؛ القرشي، كتاب الكنى التابع لكتاب الجواهر المضيئة، ص ٤٦٣؛ ابن قطلوبغا، تاج التراجم، ص ٢٧٥؛ الزركلي، الاعلام، ج ٧، ص ٢٢ .
- ٦٩- اللكنوي، الفوائد البهية، ص ١٨٨ .
- ٧٠- السمعاني، الانساب، ج ٢، ص ١٨٩؛ القرشي، كتاب الكنى التابع لجواهر المضيئة، ص ٤٦٣؛ اللكنوي، الفوائد البهية، ص ١٨٨ .
- ٧١- القرشي، كتاب الكنى التابع لجواهر المضيئة، ص ٤٦٣ .
- ٧٢- القرشي، كتاب الكنى التابع لجواهر المضيئة، ص ٤٦٣؛ ابن قطلوبغا، تاج التراجم، ص ٢٧٥؛ اللكنوي، الفوائد البهية، ص ١٨٨ .
- ٧٣- القرشي، كتاب الكنى التابع لجواهر المضيئة، ص ٤٦٣؛ البغدادي، هدية العارفين، ج ٢، ص ٧٧؛ الزركلي، الاعلام، ج ٧، ص ٢٢ .
- ٧٤- القرشي، كتاب الكنى التابع لجواهر المضيئة، ص ٤٦٣؛ ابن قطلوبغا، تاج التراجم، ص ٢٧٥؛ البغدادي، هدية العارفين، ج ٢، ص ٧٧؛ الزركلي، الاعلام، ج ٧، ص ٢٢ .

- ٧٥- ابن قطلوبغا، تاج التراجم، ص ٢٣٤؛ الكفوي، كتائب اعلام الاخيار، ج ٢، ص ٢٥٢؛ اللكنوي، الفوائد البهية، ص ١٥٨؛ حاجي خليفة، كشف الظنون، ج ١، ص ٢٩٠؛ الزركلي، الاعلام، ج ٥، ص ٣١٥.
- ٧٦- الكفوي، كتائب اعلام الاخيار، ج ٢، ص ٢٥٢؛ اللكنوي، الفوائد البهية، ص ١٥٨؛ حاجي خليفة، كشف الظنون، ج ١، ص ٢٩٠؛ الزركلي، الاعلام، ج ٥، ص ٣١٥.
- ٧٧- الكفوي، كتائب اعلام الاخيار، ج ٢، ص ٢٥٢.
- ٧٨- الكفوي، كتائب اعلام الاخيار، ج ٢، ص ٢٥٣.
- ٧٩- الكفوي، كتائب اعلام الاخيار، ج ٢، ص ٢٥٣.
- ٨٠- فرغانة: مدينة وكورة واسعة تقع على ضفاف نهر سيحون في بلاد ما وراء النهر، وهي متاخمة لبلاد الترك، وتعد باب تركستان، واسعة الرساتيق، وافرة الخيرات وهي ناحية معمورة وكبيرة وذات نعم كثيرة فيها جبال كثيرة وصحارى، كان ملوكها قديماً من ملوك الاطراف ويلقبون بلقب دهقان. ابن حوقل، صورة الأرض، ق ٢؛ ص ٥١٢-٥١٥؛ ياقوت الحموي، معجم البلدان، مج ٣، ص ٤٢٨.
- ٨١- ابن قطلوبغا، تاج التراجم، ص ٢٣٤ و ص ٢٣٥؛ الكفوي، كتائب اعلام الاخيار، ج ٢، ص ٢٥٣؛ اللكنوي، الفوائد البهية، ص ١٥٨.
- ٨٢- ابن قطلوبغا، تاج التراجم، ص ٢٣٤ و ص ٢٣٥؛ الكفوي، كتائب اعلام الاخيار، ج ٢، ص ٢٥٣؛ البغدادي، هدية العارفين، ج ٢، ص ٧٦؛ الزركلي، الاعلام، ج ٥، ص ٣١٥.
- ٨٣- ابن قطلوبغا، تاج التراجم، ص ٢٣٤؛ الكفوي، كتائب اعلام الاخيار، ج ٢، ص ٢٥٢؛ اللكنوي، الفوائد البهية، ص ١٥٨.
- ٨٤- الزركلي، الاعلام، ج ٥، ص ٣١٥.
- ٨٥- حاجي خليفة، كشف الظنون، ج ١، ص ٢٩٠؛ البغدادي، هدية العارفين، ج ٢، ص ٧٦؛ الزركلي، الاعلام، ج ٥، ص ٣١٥.
- ٨٦- القرشي، الجواهر المضئية، ص ٤١١؛ ابن قطلوبغا، تاج التراجم، ص ٣٠٨؛ الكفوي، كتائب اعلام الاخيار، ج ٢، ص ٣١٩؛ اللكنوي، الفوائد البهية، ص ٢١٦؛ الزركلي، الاعلام، ج ٧، ص ٣٤١.
- ٨٧- الزركلي، الاعلام، ج ٧، ص ٣٤١.
- ٨٨- اللكنوي، الفوائد البهية، ص ٢١٦.
- ٨٩- الكفوي، كتائب اعلام الاخيار، ج ٢، ص ٣١٩؛ اللكنوي، الفوائد البهية، ص ٢١٦.
- ٩٠- ابن قطلوبغا، تاج التراجم، ص ٣٠٨؛ الغزي، الطبقات السنينة، ج ٢، ص ١٩٦.

- ٩١- القرشي، الجواهر المضيئة، ص ٤١١؛ ابن قطلوبغا، تاج التراجم، ص ٣٠٨؛ الكفوي، كتائب اعلام الاخيار، ج ٢، ص ٣١٩؛ الزركلي، الاعلام، ج ٧، ص ٣١٤.
- ٩٢- السمعاني، التحبير في المعجم الكبير، تح: منيرة ناجي سالم، ط ١، بغداد، ( رئاسة ديوان الأوقاف، ١٣٩٥هـ / ١٩٧٥م)، ج ١، ص ٥٢٧؛ ياقوت الحموي، معجم الادباء، تح: احسان عباس، ط ١، بيروت، ( دار الغرب الإسلامي، ١٤١٤هـ / ١٩٩٣م)، ج ٥، ص ٢٠٩٨؛ الذهبي، سير اعلام النبلاء، ج ١٤، ص ٤٩٤؛ العبر في خبر من غير، ج ٢، ص ٤٥٢؛ القرشي، الجواهر المضيئة، ص ٢٥٥؛ ابن قطلوبغا، تاج التراجم، ص ٢١٩؛ السيوطي، عبد الرحمن بن ابي بكر جلال الدين (ت ٩١١هـ / ١٥٠٥م)، طبقات المفسرين، تح: علي محمد عمر، ط ١، القاهرة، ( مكتبة وهبة، ١٣٩٦هـ)، ص ٨٨؛ الداودي، محمد بن علي بن احمد شمس الدين (ت ٩٤٥هـ / ١٥٣٨م)، طبقات المفسرين، بيروت، ( دار الكتب العلمية، د. ت )، ج ٢، ص ٧؛ الكفوي، كتائب اعلام الاخيار، ج ٢، ص ٤٧٧؛ ابن العماد الحنبلي، عبد الحي بن احمد بن محمد العكري (ت ١٠٨٩هـ / ١٦٧٩م)، شذرات الذهب في اخبار من ذهب، تح: محمود الارناؤوط، ط ١، بيروت، ( دار ابن كثير، ١٤٠٦هـ / ١٩٨٦م)، ج ٦، ص ١٨٩؛ الزركلي، الاعلام، ج ٥، ص ٦٠.
- ٩٣- سير اعلام النبلاء، ج ١٤، ص ٤٩٤.
- ٩٤- التحبير، ج ١، ص ٥٢٧.
- ٩٥- الذهبي، سير اعلام النبلاء، ج ١٤، ص ٤٩٤؛ ابن حجر العسقلاني، أبو الفضل احمد بن علي بن محمد بن احمد (ت ٨٥٢هـ / ١٤٤٩م)، لسان الميزان، تح: دائرة المعارف النظامية، ( مؤسسة الاعلمي للمطبوعات، ١٣٩٠هـ / ١٩٧١م)، ج ٤، ص ٣٢٧.
- ٩٦- الذهبي، سير اعلام النبلاء، ج ١٤، ص ٤٩٤؛ اليافعي، أبو محمد عفيف الدين عبد الله بن سعد بن علي بن سليمان (ت ٧٦٨هـ / ٣٦٦م)، مرآة الجنان وعبرة اليقظان في معرفة ما يعتبر من حوادث الزمان، وضع حواشي: خليل المنصور، ط ١، بيروت، ( دار الكتب العلمية، ١٤١٧هـ / ١٩٩٧م)، ج ٣، ص ٢٠٥؛ ابن حجر العسقلاني، لسان الميزان، ج ٤، ص ٣٢٧؛ السيوطي، طبقات المفسرين، ص ٨٨.
- ٩٧- السمعاني، التحبير، ج ١، ص ٥٢٨؛ القرشي، الجواهر المضيئة، ص ٢٥٥.
- ٩٨- ياقوت الحموي، معجم الادباء، ج ٥، ص ٢٠٩٨.
- ٩٩- ابن العماد الحنبلي، شذرات الذهب، ج ٦، ص ١٨٩.
- ١٠٠- الزركلي، الاعلام، ج ٥، ص ٦٠.

- ١٠١- الياضي، مرآة الجنان، ج ٣، ص ٢٠٥؛ القرشي، الجواهر المضيئة، ص ٢٥٥؛ السيوطي، طبقات المفسرين، ص ٨٨؛ الزركلي، الاعلام، ج ٥، ص ٦٠.
- ١٠٢- الولوالجي: نسبة الى ولوالج بالفتح ثم السكون، وكسر اللام، والجيم او تكتب الوالِجَةُ، بلد من اعمال بذخشان خلف بلخ طخارستان وهي مدينة مزاحم بن بسطام . السمعاني، التحبير، ج ١، ص ٤٤٥؛ ياقوت الحموي، معجم البلدان، مج ٤، ص ٤٤٠؛ ابن عبد الحق البغدادي، صفي الدين بن عبد المؤمن (ت ٧٣٩هـ / ١٣٣٨م)، مرصد الاطلاع على أسماء الأمكنة والبقاع، ط ١، بيروت، ( دار الجيل، ١٤١٢هـ )، ج ٣، ص ١٤٤٥.
- ١٠٣- السمعاني، التحبير، ج ١، ص ٤٤٥ و ٤٤٦؛ القرشي، الجواهر المضيئة، ص ٢٠٤؛ ابن قطلوبغا، تاج التراجم، ص ١٨٨؛ الغزي، الطبقات السنية، ص ٣٣٥؛ اللكنوي، الفوائد البهية، ص ٩٤؛ البغدادي، هدية العارفين، ج ١، ص ٥٦٨؛ الزركلي، الاعلام، ج ٣، ص ٣٥٣.
- ١٠٤- السمعاني، التحبير، ج ١، ص ٤٤٦؛ القرشي، الجواهر المضيئة، ص ٢٠٤، الغزي، الطبقات السنية، ص ٣٣٦.
- ١٠٥- القرشي، الجواهر المضيئة، ص ٢٠٤؛ اللكنوي، الفوائد البهية، ص ٩٤.
- ١٠٦- القرشي، الجواهر المضيئة، ص ٢٠٤.
- ١٠٧- القرشي، الجواهر المضيئة، ص ٢٠٤؛ ابن قطلوبغا، تاج التراجم، ص ١٨٨؛ الغزي، الطبقات السنية، ص ٣٣٥؛ البغدادي، هدية العارفين، ج ١، ص ٥٦٨؛ الزركلي، الاعلام، ج ٣، ص ٣٥٣.
- ١٠٨- اليزدي: نسبة الى مدينة يَزْد بالفتح وسكون ثانيه، ودال مهملة، مدينة متوسطة بين نيسابور وشيراز واصبهان تُعد من اعمال إقليم فارس ثم من كورة إصطخر وهو اسم لناحية يقال لها كثة بينها وبين شيراز سبعون فرسخاً . ياقوت الحموي، معجم البلدان، ج ٥، ص ٤٣٥؛ ابن عبد الحق البغدادي، مرصد الاطلاع على أسماء الأمكنة والبقاع، ج ٣، ص ١٤٧٨؛ رؤوف، زينب مهدي، المظاهر العمرانية لمدينة يزد حتى نهاية القرن الثامن الهجري / الرابع عشر الميلادي، مجلة الاتحاد العام للأثريين العرب، القاهرة، مج ٢٠، العدد (٢)، لسنة ٢٠١٩م، ص ٥٤ - ص ٥٦.
- ١٠٩- ابن الجوزي، جمال الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد ( ت ٥٩٧هـ / ١٢٠١م )، المنتظم في تاريخ الأمم، تح: حمد عبد القادر عطا ومصطفى عبد القادر عطا، ط ١، بيروت، ( دار الكتب العلمية، ١٤١٢هـ / ١٩٩٢م )، ج ١٨، ص ٢٢٥؛ القرشي، الجواهر المضيئة، ص ٣٩٨؛ ابن قطلوبغا، تاج التراجم، ص ٣٠٢؛ الغزي، الطبقات السنية، ص ٤٧٩؛ حاجي خليفة، كشف الظنون، ج ١، ص ٥٦٢.
- ١١٠- الجواهر المضيئة، ص ٣٩٨ .

- ١١١- ابن الجوزي، المنتظم، ج ١٨، ص ٢٢٥ .
- ١١٢- ابن الجوزي، المنتظم، ج ١٨، ص ٢٢٥ .
- ١١٣- المطرزي: نسبة الى مَنْ يطرز الثياب ويرقمها . المطرزي، أبو الفتح ناصر الدين الحنفي الخوارزمي ( ت ٦١٠هـ / ١٢١٣م )، المغرب في ترتيب المعرب، تح: محمود فاخوري وعبد الحميد مختار، ط ١، حلب، ( مكتبة أسامة بن زيد، ١٣٩٩هـ / ١٩٧٩م )، ج ١، ص ٣ .
- ١١٤- جرجانية خوارزم: اسم لقصبة إقليم خوارزم مدينة عظيمة على شاطئ نهر جيحون واهل خوارزم يسمونها بلسانهم كُركائج فعربت الى الجرجانية .. وكانت مدينة صغيرة في مقابلة المنصورة من الجانب الغربي فأنقل اهل خوارزم إليها وابتنوا مساكن فيها ونزلوها فخربت المنصورة حتى لم يبق لها أثرٌ وعظمت الجرجانية . ياقوت الحموي، معجم البلدان، مج ٢، ص ٤٥؛ ابن عبد الحق البغدادي، مرصد الاطلاع على أسماء الأمكنة والبقاع، ج ١، ص ٣٢٣ .
- ١١٥- ياقوت الحموي، معجم الادباء، ج ٦، ص ٢٧٤١؛ القفطي، جمال الدين أبو الحسن علي بن يوسف (ت ٦٤٦هـ / ١٢٤٨م)، انباء الرواة على أنباه النحاة، تح: محمد أبو الفضل إبراهيم، ط ١، القاهرة، ( دار الفكر العربي، ١٤٠٦هـ، ١٩٨٢م )، ج ٣، ص ٣٣٩ و ٣٤٠، ابن خلكان، أبو العباس شمس الدين احمد بن محمد بن إبراهيم بن ابي بكر ( ت ٦٨١هـ / ١٢٨٢م )، وفيات الاعيان وانباء أبناء الزمان، تح: احسان عباس، بيروت، ( دار صادر، ١٩٩٤م )، ج ٥، ص ٣٦٩ و ٣٧١؛ الذهبي، تاريخ الإسلام، ج ١٨، ص ٤١٤ و ٤١٥؛ القرشي، الجواهر المضيئة، ص ٤١٢؛ ابن قطلوبغا، تاج التراجم، ص ٣٠٩؛ السيوطي، عبد الرحمن بن ابي بكر جلال الدين ( ٩١١هـ / ١٥٠٥م )، بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة، تح: محمد أبو الفضل إبراهيم، لبنان، ( المكتبة العصرية، د. ت )، ج ٢، ص ٣١١، اللكنوي، الفوائد البهية، ص ١٧٣؛ الزركلي، الاعلام، ج ٨، ص ٣١١ .
- ١١٦- ياقوت الحموي، معجم الادباء، ج ٦، ص ٢٧٤١؛ القفطي، انباء الرواة، ج ٣، ص ٣٣٩ و ٣٤٠؛ ابن خلكان، وفيات الاعيان، ج ٥، ص ٣٦٩ و ٣٧١؛ الذهبي، تاريخ الإسلام، ج ١٨، ص ٤١٤ و ٤١٥؛ القرشي، الجواهر المضيئة، ص ٤١٢؛ ابن قطلوبغا، تاج التراجم، ص ٣٠٩؛ السيوطي، بغية الوعاة، ج ٢، ص ٣١١، اللكنوي، الفوائد البهية، ص ١٧٣؛ الزركلي، الاعلام، ج ٨، ص ٣١١ .
- ١١٧- تاريخ الإسلام، ج ١٨، ص ٤١٤ و ٤١٥ .
- ١١٨- ابن خلكان، وفيات الاعيان، ج ٥، ص ٣٦٩ و ٣٧١ .
- ١١٩- ابن قطلوبغا، تاج التراجم، ص ٣٠٩ .
- ١٢٠- القرشي، الجواهر المضيئة، ص ٤١٢ .

١٢١- الزُّنُوجِي: بفتح اوله وسكون ثانيه ونون وآخره جيم، نسبة الى ( زُنُوج ) بلد مشهور في ماوراء النهر بعد خوجند من اعمال تركستان .ياقوت الحموي، معجم البلدان، مج ٢، ص ٤٧٤؛ القرشي، الجواهر المضيئة، ص ٤١٩.

١٢٢- القرشي، الجواهر المضيئة، ص ٤١٩ و ٤٢٠؛ ابن قطلوبغا، تاج التراجم، ص ٣١١؛ الغزي، الطبقات السنية، ص ٢٦١٥، حاجي خليفة، كشف الظنون، ج ٢، ص ١٧٨٨؛ الزركلي، الاعلام، ج ٩، ص ٣.

١٢٣- القرشي، الجواهر المضيئة، ص ٤٢٠؛ ابن قطلوبغا، تاج التراجم، ص ٣١١؛ الغزي، الطبقات السنية، ص ٢٦١٥، حاجي خليفة، كشف الظنون، ج ٢، ص ١٧٨٨؛ الزركلي، الاعلام، ج ٩، ص ٣.

١٢٤- الطَّرَازِي: نسبة الى ( طِرَارُزُ ) بالفتح ويقال بالكسر، وفتح الراء، وفي آخرها زاي، بلد قريب من إسبجباب من ثغور الترك نسب اليها كثير من العلماء . ياقوت الحموي، معجم البلدان، مج ٣، ص ٢٥٥.

١٢٥- القرشي، الجواهر المضيئة، ص ٤٢١؛ ابن قطلوبغا، تاج التراجم، ص ٣١٣؛ الكفوي، كتائب اعلام الاخيار، ج ٤، ص ٢٠ و ٢١؛ اللكنوي، الفوائد البهية، ص ٢٢٣؛ البغدادي، إيضاح المكنون، ج ٢، ص ٥٥٥.

١٢٦- العلوم العقلية والنقلية: الأولى يقصد بها علوم الفلسفة والرياضيات والهندسة والجبر والفلك والطب والطبيعية والكيمياء والموسيقى ؛ والثانية هي احد اصناف العلوم الواقعة في العمران والتي يخوض فيها البشر ويتداولونها فيما بينهم تحصيلاً وتعلماً وهي علوم وصفية كلها مستندة الى الخبر عن الواضع الشرعي ولا مجال فيها للعقل الا في الحاق الفروع من مسائلها بالأصول، لأن الجزئيات الحادثة المتعاقبة لا تتدرج تحت النقل الكلي بمجرد وضعه، فتحتاج الى اللاحق بوجه قياسي، وتشتمل العلوم النقلية على علم التفسير، وعلم القراءات، وعلم الحديث، والفقه، وعلم الكلام، والنحو، واللغة، والبيان، والادب. القنوجي، السيد ابو الطيب صديق بن حسن بن علي بن لطف الله، ابجد العلوم والوشي المرقوم في بيان احوال العلوم، وضع فهارسه: عبد الجبار زكار، دمشق، (منشورات وزارة الثقافة والارشاد القومي، ١٩٧٨م)، ج ١، ص ٢٢٦؛ حسن، حسن ابراهيم، تاريخ الاسلام السياسي والديني والثقافي والاجتماعي، ط ٤، القاهرة، ( مكتبة النهضة المصرية، ١٤١٦هـ / ١٩٩٦م)، ج ٣، ص ٣٤٦؛ الحنفي، عبد المنعم، المعجم الشامل لمصطلحات الفلسفة، ط ٣، القاهرة، ( مكتبة مدبولي، ٢٠٠٠م)، ص ٥٦١.

١٢٧- القرشي، الجواهر المضيئة، ص ٤٢١؛ ابن قطلوبغا، تاج التراجم، ص ٣١٣؛ الكفوي، كتائب اعلام الاخيار، ج ٤، ص ٢٠ و ٢١؛ اللكنوي، الفوائد البهية، ص ٢٢٣.

- ١٢٨- القرشي، الجواهر المضيئة، ص ٤٢١؛ ابن قطلوبغا، تاج التراجم، ص ٣١٣؛ البغدادي، إيضاح المكنون، ج ٢، ص ٥٥٥.
- ١٢٩- الكفوي، كتائب اعلام الاخيار، ج ٤، ص ٢٠ و ٢١.
- ١٣٠- القرشي، الجواهر المضيئة، ص ٤٢١؛ البغدادي، إيضاح المكنون، ج ٢، ص ٥٥٥.
- ١٣١- ياقوت الحموي، معجم الادباء، ج ٣، ص؛ القرشي، الجواهر المضيئة، ص ٤٢١؛ ابن قطلوبغا، تاج التراجم، ص ٣١٣.

### قائمة المصادر والمراجع

أولاً: المصادر الأصلية .

- ابن الاثير، عز الدين الجزري (ت ٦٣٠هـ / ١٢٣٢م) .
- ١- اللباب في تهذيب الانساب، بيروت ( دار صادر، ١٤٠٠هـ / ١٩٨٠م) .
- الادريسي، أبو عبد الله محمد بن عبد الله (ت ٥٦٠هـ / ١١٦٤م)
- ٢- نزهة المشتاق في اختراق الافاق، ط ١، بيروت، (عالم الكتب، ١٤٠٩هـ / ١٩٨٩م) .
- الاصطخري، ابو اسحاق ابراهيم بن محمد (ت ٣٤٦هـ / ٩٥٧م) .
- ٣- مسالك الممالك، ليدن، (مطبعة بريل، ١٩٢٧م) .
- البكري، أبو عبيد الله بن عبد العزيز (ت ٤٨٧هـ / ١٠٩٤م) .
- ٤- معجم ما أستعجم من أسماء البلاد والمواضع، تح: مصطفى السقا، ط ٣، بيروت، (عالم الكتب، ١٤٠٣هـ) .
- البلاذري، احمد بن يحيى بن جابر بن داود (ت ٢٧٩هـ / ٨٩٢م) .
- ٥- فتوح البلدان، بيروت، ( دار ومكتبة الهلال، ١٩٨٨م) .
- ابن الجوزي، جمال الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد (ت ٥٩٧هـ / ١٢٠١م) .
- ٦- المنتظم في تاريخ الأمم، تح: حمد عبد القادر عطا ومصطفى عبد القادر عطا، ط ١، بيروت، (دار الكتب العلمية، ١٤١٢هـ / ١٩٩٢م) .
- ابن حجر العسقلاني، أبو الفضل احمد بن علي بن محمد بن احمد (ت ٨٥٢هـ / ١٤٤٩م) .
- ٧- لسان الميزان، تح: دائرة المعارف النظامية، ( مؤسسة الاعلمي للمطبوعات، ١٣٩٠هـ / ١٩٧١م) .
- ابن حوقل، ابو القاسم محمد بن علي النصيبي (ت ٣٦٧هـ / ٩٧٧م) .

- ٨- صورة الارض، ط٢، ليدن، (مطبعة بريل، ١٩٣٨م) .
- ابن خلكان، أبو العباس شمس الدين احمد بن محمد بن إبراهيم بن ابي بكر (ت ٦٨١هـ / ١٢٨٢م) .
- ٩- وفيات الاعيان وانباء أبناء الزمان، تح: احسان عباس، بيروت، ( دار صادر، ١٩٩٤م) .
- الداودي، محمد بن علي بن احمد شمس الدين (ت ٩٤٥هـ / ١٥٣٨م) \* .
- ١٠- طبقات المفسرين، بيروت، ( دار الكتب العلمية، د. ت ) .
- الدمشقي، ابن ناصر الدين شمس الدين محمد بن عبد الله بن محمد القيسي (ت ٨٤٢هـ / ١٤٣٨م) .
- ١١- توضيح المشتبه في ضبط اسماء الرواة وانسابهم والقابهم وكناهم، تح: محمد نعيم العرقسوسي، ط١، بيروت، (مؤسسة الرسالة، ١٩٩٣م) .
- الذهبي، شمس الدين محمد بن احمد بن عثمان بن قايماز (ت ٧٤٨هـ / ١٣٤٧م) .
- ١٢- سير اعلام النبلاء، اعتناء محمد ايمن الشيراوي، القاهرة، ( دار الحديث، ١٤٢٧هـ / ٢٠٠٦م) .
- ١٣- العبر في خبر من غبر، تح: أبو هاجر محمد السعيد بن بسيوني زغلول، بيروت ( دار الكتب العلمية، د. ت ) .
- ١٤- تذكرة الحفاظ، الناشر: زكريا عميرات، ط١، بيروت، ( دار الكتب العلمية، ١٤١٩هـ / ١٩٩٨م) .
- ابن رسته، ابي علي احمد بن عمر (ت ٣٠٠هـ / ٩١٢م) .
- ١٥- الاعلاق النفيسة، ط١، بيروت، (دار احياء التراث العربي، ١٤٠٨هـ / ١٩٨٨م) .
- السخاوي، شمس الدين أبو الخير محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن ابي بكر بن عثمان بن محمد (ت ٩٠٢هـ / ١٤٩٦م) .
- ١٦- الضوء اللامع لأهل القرن السابع، بيروت، ( منشورات دار مكتبة الحياة، د. ت ) .
- ابن سعيد المغربي، علي بن موسى (ت ٦٥٨هـ / ١٢٥٩م) .
- ١٧- الجغرافيا، تح: اسماعيل العربي، بيروت، (المكتب التجاري للطباعة والنشر والتوزيع، ١٩٧٠م) .
- السمعاني، أبو سعد عبد الكريم بن محمد بن منصور التميمي (ت ٥٦٢هـ / ١١٦٦م) .

- ١٨- التحبير في المعجم الكبير، تح: منيرة ناجي سالم، ط١، بغداد، ( رئاسة ديوان الأوقاف، ١٣٩٥هـ / ١٩٧٥م ).
- ١٩- الانساب، تح: عبد الرحمن بن يحيى المعلمي اليماني، بيروت، ( ١٤٠٥هـ / ١٩٨٩م ).
- السيوطي، عبد الرحمن بن ابي بكر جلال الدين (ت ٩١١هـ / ١٥٠٥م ).
- ٢٠- طبقات المفسرين، تح: علي محمد عمر، ط١، القاهرة، ( مكتبة وهبة، ١٣٩٦هـ ).
- الشوكاني بن محمد بن علي بن محمد بن عبد الله (ت ١٢٥٠هـ / ١٨٣٤م ).
- ٢١- البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع، بيروت، ( دار المعرفة، د. ت ).
- ابن عبد الحق البغدادي، صفي الدين بن عبد المؤمن (ت ٧٣٩هـ / ١٣٣٨م ).
- ٢٢- مراصد الاطلاع على أسماء الأمكنة والبقاع، ط١، بيروت، ( دار الجيل، ١٤١٢هـ ).
- ابن العماد الحنبلي، عبد الحي بن احمد بن محمد العكري (ت ١٠٨٩هـ / ١٦٧٩م ).
- ٢٣- شذرات الذهب في اخبار من ذهب، تح: محمود الارناؤوط، ط١، بيروت، ( دار ابن كثير، ١٤٠٦هـ / ١٩٨٦م ).
- الغزي، تقي الدين بن عبد القادر التميمي الداري المصري الحنفي (ت ١٠١٠هـ / ١٦٠١م ).
- ٢٤- الطبقات السنية في تراجم الحنفية، تح: عبد الفتاح محمد الحلو، ط١، الرياض، ( دار الرفاعي، ١٤٠٣ - ١٤١٠هـ ).
- القرشي، عبد القادر بن ابي الوفاء (ت ٧٧٥هـ / ١٣٧٣م ).
- ٢٥- الجواهر المضيئة في طبقات الحنفية ؛اعتناء: محمد عبد الله الشريف، ط١، بيروت، ( دار الكتب العلمية، ١٤٢٦هـ / ٢٠٠٥م ).
- القزويني، زكريا بن محمد بن محمود (ت ٦٨٢هـ / ١٢٨٣م ).
- ٢٦- آثار البلاد وأخبارالعباد، بيروت، (دار صادر، ١٩٦٠م ).
- القفطي، جمال الدين أبو الحسن علي بن يوسف (ت ٦٤٦هـ / ١٢٤٨م ).
- ٢٧- انباء الرواة على أنباه النحاة، تح: محمد أبو الفضل إبراهيم، ط١، القاهرة، (دار الفكر العربي، ١٤٠٦هـ، ١٩٨٢م ).
- ابن قطلوبغا، أبو الفداء زين الدين قاسم السودوني (ت ٨٧٩هـ / ١٤٧٤م ).
- ٢٨- تاج التراجم، تحقيق وتقديم: محمد خير رمضان يوسف، ط١، دمشق، ( دار القلم للطباعة والنشر والتوزيع، ١٤١٣ / ١٩٩٢م ).

الكفوي، محمود بن سليمان ( ت ٩٩٠هـ / ١٥٨٢م ) .

٢٩- كتائب اعلام الاخيار من فقهاء مذهب النعمان المختار ؛ تح: صفوت كوسا، ومراد شمشك، وحسن اوزر، وحذيفة جكه، وكوتش اوزترك، ط١، إسطنبول، ( مكتبة الارشاد، ١٤٣٨هـ / ٢٠١٧م ) المقدسي، شمس الدين ابي عبيد الله محمد بن احمد ( ت ٣٨٠هـ / ٩٩٠م ) .

٣٠- احسن التقاسيم، وضع مقدمته وحواشيه: محمد مخزوم، بيروت، ( دار احياء التراث العربي، ١٤٠٨هـ / ١٩٨٧م ) .

المطرزي، أبو الفتح ناصر الدين الحنفي الخوارزمي ( ت ٦١٠هـ / ١٢١٣م )

٣١- المغرب في ترتيب المعرب، تح: محمود فاخوري وعبد الحميد مختار، ط١، حلب، ( مكتبة أسامة بن زيد، ١٣٩٩هـ / ١٩٧٩م ) .

اليافعي، أبو محمد عفيف الدين عبد الله بن سعد بن علي بن سليمان ( ت ٧٦٨هـ / ١٣٦٦م )

٣٢- مرآة الجنان وعبرة اليقظان في معرفة ما يعتبر من حوادث الزمان، وضع حواشي: خليل المنصور، ط١، بيروت، ( دار الكتب العلمية، ١٤١٧هـ / ١٩٩٧م ) .  
ياقوت الحموي، شهاب الدين ابي عبد الله ياقوت بن عبد الله الرومي البغدادي ( ت ٦٢٦هـ / ١٢٢٨م ) .

٣٣- معجم البلدان، تقديم: محمد عبد الرحمن المرعشلي، بيروت، ( دار احياء التراث العربي، د.ت. ) .

٣٤- معجم الادباء، تح: احسان عباس، ط١، بيروت، ( دار الغرب الإسلامي، ١٤١٤هـ / ١٩٩٣م ) .

اليقوبي، أحمد بن أبي يعقوب بن واضح الكاتب ( ت ٢٨٤هـ / ٨٩٧م ) .

٣٥- البلدان، وضع حواشيه: محمد أمين ضناوي، ط١، بيروت، ( دار الكتب العلمية، ١٤٢٢هـ / ٢٠٠٢م ) ،

ثانياً: المراجع الحديثة .

اركين، توختي اخون .

١- تركستان الشرقية البلد الاسلامي المنسي، ط١، مكة المكرمة، ( دار الاندلس الخضراء للنشر والتوزيع، ١٤٢٠هـ / ٢٠٠٠م ) .

- البغدادى، إسماعيل باشا بن محمد امين بن مير سليم الباباني.
- ٢- هدية العارفين أسماء المؤلفين وآثار المصنفين، إسطنبول، ( وكالة المعارف، ١٩٥١-١٩٥٥م ).
- حسن، حسن إبراهيم .
- ٣- تاريخ الاسلام السياسي والديني والثقافي والاجتماعي، ط٤، القاهرة، ( مكتبة النهضة المصرية، ١٤١٦هـ / ١٩٩٦م ).
- الحنفي، عبد المنعم .
- ٤- المعجم الشامل لمصطلحات الفلسفة، ط٣، القاهرة، ( مكتبة مدبولي، ٢٠٠٠م ).
- رؤوف، زينب مهدي .
- ٥- الحياة العلمية في طبرستان من القرن الثالث الى منتصف القرن السابع الهجري، ط١، بغداد، ( دار قناديل لطباعة والنشر والتوزيع، ٢٠١٧م ).
- ٦- أقضية خراسان حتى نهاية القرن الرابع الهجري، ط١، ( دار عدنان لطباعة والنشر، ٢٠١٤م )
- الزركلي، خير الدين .
- ٧- الاعلام قاموس تراجم لأشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين والمستشرقين، ط١٥، بيروت، ( دار العلم للملايين، ٢٠٠٢م ).
- الزوكة، محمد خميس .
- ٨- اسيا دراسة في الجغرافية الاقليمية، ط٢، الاسكندرية، ( دار المعرفة الجامعية، ١٩٩٨م ).
- العفيفي، عبد الحكيم .
- ٩- موسوعة ١٠٠٠ مدينة اسلامية، ط١، بيروت، ( اوراق شرقية للطباعة والنشر والتوزيع، ١٤٢١هـ / ٢٠٠٠م ).
- غضبان، علي حسن .
- ١٠- الحياة الفكرية في مدينة الري في العصر العباسي ( ١٣٢- ٦٥٦ هـ )، ط١، بغداد، ( دار ومكتبة كلكامش لطباعة والنشر، ٢٠٢٥م ).
- القنوجي، السيد ابو الطيب صديق بن حسن بن علي بن لطف الله .
- ١١- ابجد العلوم والوشي المرقوم في بيان احوال العلوم، وضع فهارسه: عبد الجبار زكار، دمشق، ( منشورات وزارة الثقافة والارشاد القومي، ١٩٧٨م ).

الكتاني، أبو عبد الله محمد بن أبي الفيض جعفر بن إدريس الحسني.

١٢- الرسالة المستطرفة لبيان مشهور كتب السنة المشرفة، تح: محمد المنتصر بن محمد الزمزمي ؛ ط٦، ( دار البشائر الإسلامية )، ص ٥١.

اللكنوي، أبو الحسنات محمد عبد الحي.

١٣- الفوائد البهية في تراجم الحنفية، عني بتصحيحه وتعليق بعض الزوائد عليه: محمد بدر الدين الحلبي وأبو فراس النعساني، ط١، مصر، (مطبعة السعادة، ١٣٢٤هـ).

١٤- التعليقات السنوية على الفوائد البهية بهامش كتاب الفوائد البهية في تراجم الحنفية، عني بتصحيحه وتعليق بعض الزوائد عليه: محمد بدر الدين الحلبي وأبو فراس النعساني، ط١، مصر، (مطبعة السعادة، ١٣٢٤هـ).

ليسترنج، كي .

١٥- بلدان الخلافة الشرقية، ترجمه وتعليق: بشير فرنسيس وكوركيس عواد، بغداد، (مطبعة الرابطة، ١٣٧٣ هـ / ١٩٥٤ م).

ثالثاً: البحوث المنشورة في المجلات والدوريات العربية .

رؤوف، زينب مهدي .

١- المظاهر العمرانية لمدينة يزد حتى نهاية القرن الثامن الهجري / الرابع عشر الميلادي، مجلة الاتحاد العام للأثريين العرب، القاهرة، مج ٢٠، العدد (٢)، لسنة ٢٠١٩ م ،