

سيرة الامبراطور أوكتافوس أغسطس  
(٦٣ ق.م - ١٤ م)

ريم صالح عبد الزهرة  
أ.م. د.ميثم عبد الكاظم النوري



## سيرة الامبراطور أوكتافوس أغسطس (٦٣ ق.م - ١٤م)

ريم صالح عبد الزهرة

أ.م. د.ميثم عبد الكاظم النوري

### الملخص:

يُعدّ الامبراطور أوكتافوس أغسطس من أهم الشخصيات التي لعبت دور مؤثر في الامبراطورية الرومانية وذلك عن طريق تأسيسه لنظام سياسي جديد عرف في التأريخ الروماني بالنظام الامبراطوري الذي حكم نحو واحد واربعين عام، شهدت في اثناءه روما والاراضي الخاضعة لحكمها ازدهاراً في جميع نواحي الحياه الاجتماعية والاقتصادية وحتى الدينية، إذ رسمت سياسته على اساس نشر السلام في جميع ارجاء الامبراطورية لذا عرف عهد هذا الامبراطور بعهد السلام الاغسطسي.

لذا فإن دراسة مثل هذه الشخصية يُعدّ مفصلاً مهماً في تاريخ الامبراطورية الرومانية، نظراً لما يتمتع به تاريخ الرومان من احداث سياسية، فإن دراسة مثل هذه الشخصية تعطي لنا تصوراً واضحاً وملموس في تصويرها وفهم عميق لأسبابها ونتائجها.

### أولاً: اسمه - ولادته - نشأته

هو الامبراطور قيصر ديفي فليوس أغسطس، Imperator Caesar Divi Filivs Augustus، أي الإمبراطور قيصر المؤله أغسطس<sup>(١)</sup>، عرف بمسميات عدة خلال مدّت حياته<sup>(٢)</sup>، إذ سمي عند ولادته عام ٦٣ ق.م. باسم جايوس أوكتافوس كوبيا Gaius Octavus Cyprius، نسبة إلى والده<sup>(٣)</sup>، وظل معروفاً بهذا الأسم حتى العام ٤٤ ق.م إذ سمي في هذا العام رسمياً باسم جايوس يوليوس قيصر أوكتافيانوس Gaius Julius Caesar Octavianus نسبة إلى متبنيه خال والدته القائد جايوس يوليوس قيصر G. julius Caesar (١٠٠ - ٤٤ ق.م).<sup>(٤)</sup>

وفقاً لذلك وتميزاً له عن خاله ومتبنيه يوليوس قيصر أطلق عليه المؤرخون في المدة الزمنية المحصورة ما بين (٤٤ ق.م - ٢٧ ق.م) أسم الشاب قيصر Young Caesar<sup>(٥)</sup>، أو اوكتافيان Octavian، أما بعد عام ٢٧ ق.م فقد عرف باسم أغسطس Augustus هو أشهر الاسماء التي عرف بها، والذي منحه أياه مجلس السناتو<sup>(٦)</sup>.

أما عن ولادته فقد ولد لأمبراطور أوكتافوس في ٢٣ سبتمبر عام ٦٣ ق.م<sup>(٧)</sup>، في مدينة فيليري Velitrae<sup>(٨)</sup>، إحدى مدن الريف اللاتيني، لأسرة تنتمي إلى الطبقة العامة Plebs<sup>(٩)</sup>، وهي اسرة آل

Octavii، إذ لم تكن من الأسر التي تمكنت من الوصول إلى المناصب السياسية في الدولة الرومانية ولا من الأسر التي امتازت بالثراء، لذا يعتبره المؤرخون من أصول متواضعة لعدم وجود أسلاف متميزين من أجداده<sup>(١٠)</sup>.

فجده (كوبيا) كان صيرفي من أصل عامي<sup>(١١)</sup>، ألا ان والد أوكتافىوس تمكن من ان يثبت وجوده بين طبقة الفرسان Equestrian order<sup>(١٢)</sup> عن طريق سمعته الطيبة والخدمة في الجيش الروماني مهدت له الوصول إلى منصب برياتور القاضي في عام ٦١ ق.م وحاكم مقدونيا وقد أهلتها للانتصارات العسكرية التي حققها هناك دخول روما بموكب نصر والترشيح لمنصب القنصل لعام ٥٨ ق.م غير ان وفاته حالت دون ذلك<sup>(١٣)</sup>.

أما يوم ميلاده ٢٣ سبتمبر<sup>(١٤)</sup> من الأيام المهمة التي صادفت ميلاد الإله أبولو Apollo<sup>(١٥)</sup>، إذ تذكر المصادر التاريخية قصة اسطورية عن ولادة هذا الامبراطور الذي عد عطية من الاله ابولو، إذ كانت امه آتيا Atia قد نذرت لخدمة الاله أبولو فكانت تأتي في منتصف الليل لتقوم بتنظيف المعبد وما إلى ذلك وفي احدى الليالي نامت قرب الهيكل فأنحدر ثعبان واقترب منها لمدة من الوقت وذهب بعيداً وعندما استيقظت كانت في حالة عدم الطهارة وقد وصفت نفسها كما لو انها كانت تحتضن زوجها وعلى الفور ظهرت على جسدها علامة تشبه إلى حد ما الثعبان حتى انها لم تستطع التخلص منها إذ انها لم تستطع الذهاب إلى الحمامات العامة بسبب هذه العلامة، وبعد مدة ما ولدت آتيا أوكتافىوس لذا يشير إلى انه ابن الإله أبولو<sup>(١٦)</sup>.

وام الامبراطور أسمها آتيا بالبا كيسونا Atia Balba cesonia (٨٥ - ٤٣ ق.م) وهي ابنة جوليا قيصر Julia Caesar (١٠١ - ٥١ ق.م) الاخنت الكبرى ليوليوس قيصر، تزوجت اولاً من والد الامبراطور أوكتافىوس في عام ٧٠ ق.م<sup>(١٧)</sup>، هذا الزواج قرب الاب جايوس أوكتافىوس من احدى الاسر الارستقراطية التي لها الحق في ممارسة السلطة السياسية في روما<sup>(١٨)</sup>، وبعد وفاة الأب جايوس أوكتافىوس تزوجت آتيا من لوسيوس ماركوس فيليبس Lucius Marcius philepus الذي أصبح قنصلاً عام ٥٦ ق.م<sup>(١٩)</sup>، فعاشا أوكتافىوس واخته أوكتافيا الصغرى Octavia Minor<sup>(٢٠)</sup>، تحت رعاية والدتهم وزوجها، التي عنيت بتربيته وتعليمه إذ تلقى أوكتافىوس العلوم على يد اشهر الاساتذة منهم أبولونوس البرجامي abolozors Albergama وأريوس الاسكندري Arius Alexandria، هذا يعني أنه نشأ على تلقي آداب وفلسفة اليونان والرومان<sup>(٢١)</sup>، وحظي أوكتافىوس باهتمام ورعاية جدته جوليا، وكان اول ظهور له وهو في سن الحادية عشرة عام ٥١ ق.م، عندما ألقى خطبة جنازة جدته جوليا، وبعدها خضى باهتمام خاله الكبير يوليوس قيصر فقدمت له هذه الرعاية مرتبة الشرف التي حصل عليها عام ٤٦ ق.م<sup>(٢٢)</sup>، وذلك عن طريق مرافقته اياه في حملاته العسكرية على اسبانيا، إذ تمكن ان يثبت ليوليوس قيصر مقدرته على الرغم من كونه ضعيف البنية وصغير العمر لذا قام خاله الكبير قيصر بأرساله إلى

مقاطعة مقدونيا وراء البحر الإديراتيكي<sup>(٢٣)</sup>، من أجل التدريب على الأمور العسكرية مع الضباط والجنود الذين يتدربون هناك من أجل الاستعداد للحملة التي أراد يوليوس قيصر شنّها على الفرثيين<sup>(٢٤)</sup>، الذين كانوا يشكلون خطر على حدود روما من الشرق<sup>(٢٥)</sup>.

## ثانياً: زوجاته .

تذكر المصادر التاريخية أن للإمبراطور ثلاث زوجات<sup>(٢٦)</sup>، فكانت الأولى تدعى كلوديا Clodia وهي إحدى قريبات ماركوس انطونيوس<sup>(٢٧)</sup> Marcus Antounius (٨٧-٣٠ ق م) ، إذ أراد الامبراطور من هذا الزواج تقوية تحالفه مع ماركوس انطونيوس شريكه في الحكومة الثلاثية عام ٤٣ ق.م، وكلوديا هي ابنة زوجة انطونيوس فوليفيا Fulivia من زوجها الأول نقيب العامة لعام ٥٨ ق.م بوبليوس سيرفيوس كلوديوس Publius Servilius Clodius<sup>(٢٨)</sup>.

ويذكر المؤرخ ديو Dio<sup>(٢٩)</sup> ان هذا الزواج لم يتم فقبل ان يدخل بها أوكتافىوس قام بإرجاعها إلى والدتها وأقسم على انها عذراء لم يمسه، والسبب في ذلك يعود إلى العداوة الذي ناصبته له والدتها فوليفيا باتفاقها مع أخ زوجها لوكيوس انطونيوس Luains Atonius الذي كان قنصل عام ٤٢ ق.م، وتمخض عن ذلك العداوة وقوع حرب بيروسيا Perusilla<sup>(٣٠)</sup> الفوضوية عام ٤١ ق.م، أما زوجته الثانية فهي سكرونيا Scribonia (٦٨ ق.م - ١٦ م)، ابنة سكرينيوس ليبو Scribanus Libo، من اتباع سكتوس بومبي Sextus Pompey<sup>(٣١)</sup>، تزوجها عام ٤٠ ق.م، من أجل ان يحظى بعلاقة مع قريبها سكتوس الذي كان مسيطر على البحار ويهدد روما بعمليات القرصنة ومنع وصول الاغلال لها فعقد معه معاهدة مسينيوم Misenum<sup>(٣٢)</sup> عام ٣٩ ق.م، من أجل وقف أعمال القرصنة ، لكنه لم يكف عنها<sup>(٣٣)</sup>.

أما زوجته الثالثة فهي ليفيا دروسىلا Livia Drusila<sup>(٣٤)</sup> (٥٨ ق.م - ٢٩ م)، وهي ابنة ماركوس ليفيوس دروسوس كلاوديانوس M.Livius Drusus Cadianus احد افراد عائلة كلاودين الذي تبناه كلاوديانوس بولشر الذي انحدرت ليفيا من هذه العائلة عن طريق والدها، تزوجت من ابن عمها تيبيريا كلودينيوس نيرون Tiuberius claudinus nero ما بين عامي ٤٦-٤٥ ق.م عادت إلى روما مع عائلتها بعد عقد معاهدة مسينيوم عام ٣٩ ق.م فوق أوكتافىوس في حبها وذلك بسبب جمالها ، وما عرف عنها من سمعة طيبة وشرف عظيم<sup>(٣٥)</sup>، لذا سعى أوكتافىوس من أجل الفوز بها على الرغم من الظروف المحيطة بهما فقد كانت امرأة متزوجة وحامل بطفلها الثاني، أما هو فكان متزوج ايضاً فطلق زوجته سكرونيا التي انجبت له ابنته الوحيدة جوليا Julia (٣٩ ق.م - ١٤ م)<sup>(٣٦)</sup>،

فكان طلاقهما عام ٣٩ ق.م<sup>(٣٧)</sup>، وكان لقوته وسلطته في روما دور في تمكنه من الوصول إلى مبتغاه، لأن الشائع في روما عادة طلاق وزواج الحوامل من رجل آخر مستحيل، ولكن تمكن أوكتافىوس من الحصول على أمر كهنوتي من أجل أتمام أمر الزواج بعد ان تطلقت من زوجها طبريا كلودين الذي

لم يتردد في هذا الأمر<sup>(٣٨)</sup>، وكانت الغايه الاساسيه من هذا الزواج هو تقوية قاعدته الارستقراطية إذ أصبح يمثل اسرتين من اعرق الاسر الرومانية القديمة، وهي اسرة يوليوس Jilius وأسرة كلاوديون Claudian التي تنتمي اليها ليفيا دورسيلا<sup>(٣٩)</sup>.

وتم الزواج بإقامة حفل في ١٧ يناير كانون الثاني عام ٣٨ ق.م، وبعد ثلاث اشهر من الزواج انجبت ليفيا طفلها الثاني الذي يدعى دروسوس Drosos (٣٨ - ٩ ق.م)، أما عن ابنها الاول الذي كان يبلغ من العمر أربع سنوات وكان يدعى تيريوس Tiberius<sup>(٤٠)</sup>، الذي عاش مدة مع والده، ولكن بعد وفاته عاش الطفلان مع والدتهما بكنف ورعاية أوكتافوس أغسطس فكان لارتباط اسرة كلاوديوس بأوكتافوس عامل مهم جعل من هذه الأسرة تتولى مقاليد السلطة من بعده<sup>(٤١)</sup>، وكانت زوجته ليفيا هي آخر زوجاته وأحبها إلى قلبه لكن لم يرزق منها طفلاً يكون وريث للسلطة من بعده، وكانت هذه من أكثر الأمور التي شغلته بعد ان أكمل أصلاحاته للامبراطورية الرومانية<sup>(٤٢)</sup>.

### ثالثاً: - صفاته الشخصية

امتازت أوكتافوس بجمال الوجه، ومنذ نعومة أظفاره كان أبيضاً نكياً، أحبه خاله الكبير يوليوس قيصر وشمله بعطفه<sup>(٤٣)</sup>. إذ كان اوكتايفوس ضعيف البنية، يعاني من داء المفاصل الذي أضعف ساقه اليسرى فكان يعرج قليلاً، ويذكر عنه أنه كان يصاب في بعض الأحيان بنوع من التصلب شبيه بتصلب المفاصل تعجز معه يده اليمنى عن الحركة ألا أنه كان يعالج نفسه بنفسه في كثير من الاحيان بلاستحمام بالماء المالح الساخن وبالحمامات الكبريتية<sup>(٤٤)</sup>.

ويذكر انه أصيب بالوباء الذي حل بروما عام ٢٣ ق.م، لكنه نجا من الموت، ولأنه كان ضعيف المناعة، فإنه كان سريع التأثر بالبرد سريع الاصابة بالزكام ولذلك كان يكثر من ارتداء الملابس الصوفية الثقيلة، وكان يتعبه ركوب الخيل، فيحمل على محفة إلى ميدان القتال<sup>(٤٥)</sup>.

لقد احيط أوكتافوس أغسطس بعدد كبير من الأطباء، في مختلف التخصصات وجزاهم كلهم أوفر الجزاء، كما فعل مع طبيبه أنطونيوس موسى Antonius Musa<sup>(٤٦)</sup> الذي عالجه من مرضه إذ أعفى لأجله جميع الأطباء من الضرائب، وقد اعتنى عناية شديدة بما يأكل، لأنه كان يعاني من سوء الهضم، فعمد إلى تنظيم طعامه والإقلال منه، اكتفى بالأطعمة الخفيفة كالخبر الخشن والجبن والسّمك والفواكه<sup>(٤٧)</sup>، وعلى الرغم من اعتلال صحته فقد حظي أوكتافوس أغسطس بمميزات لا يستهان بها في مواجهة الكثير من الأخطار التي احاطت به إذ أظهر مقدرته في التحدي لها، فقد كان رزيناً حذراً عنيداً، حازماً قوي العزيمة، نافذ البصيرة واسع الصدر حسن التفكير، أشرف على كل صغيرة وكبيرة في إدارته لشؤون الامبراطورية وحرص على تخطيط وتوجيه سياستها التوسعية<sup>(٤٨)</sup>.

ومن صفاته الشخصية انه كان يؤمن بالخرافات وكما كان يعتقد بالفأل والتطير ويعمل في بعض الأحيان بما ترعى له في منامه من نذر، وكان يرفض في أن يبدأ رحلته في الايام التي يعتقد بأنها مشؤومة<sup>(٤٩)</sup> ومع ذلك كان واقعياً في أحكامه عملياً في تفكيره معتدلاً في إنفاقه متوازناً لدرجة البساطة في كل شيء، لم يسعى لاكتناز الأموال، بل كان يبذلها من أجل استقرار رعاياه، ويذكر انه أعفى بعض المدن الفقيرة من دفع الضرائب أو اهداها من ماله الخاص، وكان لا يفضل الهبات، ويعيد معظم الهدايا التي تقدم إليه في المناسبات، وكانت الحكمة المحببة اليه هي قوله (بادر على مهل) وكان يفوق معظم أمثاله من ذوي السلطان العظيم في تقبل النصح واحتمال التأنيب بصدر واسع وتواضع عظيم<sup>(٥٠)</sup>.

ظهرت آثار الشيخوخة على أوكتافوس أغسطس وهو لم يتجاوز الخامسة والثلاثين من عمره، وعلى الرغم من شيخوخته وآلامه عاش أكثر مما عاشه الأقباء من حوله، إذ لم يتوقع له أحد ان يحكم ما يزيد عن أربعين عام، أمضى عدة سنوات من حكمه مثلاً للعدل والنبيل والتسامح وضبط النفس عن الغضب، ويظهر ذلك عن طريق ما كتب عنه من تكريس جانب كبير من وقته من اجل سماع مظالم الناس، غير انه في السنوات الأخيرة من عمره أصبح عصبياً، وتزايدت عليه الانكسارات، بعد ان فقد اغلب أفراد أسرته المقربين<sup>(٥١)</sup>.

ان شخصية كشخصية الامبراطور أوكتافوس أغسطس مدعاة للعجب حقاً بما ذكر عنه المؤرخون إذ كيف يتسنى لشخص عليل الصحة قضي جل حاجته بين وصفات الاطباء وتلقيه العلاجات، ان ينجح في تأسيس امبراطورية من أكبر الامبراطوريات في العالم القديم ويمضي قدماً في تثبيت اركانها بسلسلة من الإصلاحات القوية التي لا يمكن ان تصدر الا عن شخصية قوية الشكيمة موفورة الصحة<sup>(٥٢)</sup>.

والواقع ان ما يقال عن اعتلال صحته لا يتفق مع ما ينسب إليه من حروب وفتوحات واصلاحات، مما يدفع إلى الأخذ بأحد احتمالين، إما أن يكون كل ما ذكر عن حالته مجرد اختلاف لا أساس له من الصحة أو انها عوارض صحية بسيطة بالغ المؤرخون في تضخيمها، وهناك احتمال ثالث ربما كان الأقرب إلى الحقيقة وهو ان الرجل كان محظوظاً بدرجة كبيرة إذ أحيط بحاشية من اصحاب العقول الفذة ممن أبدعوا في إرساء دعائم وأسس النظام الامبراطوري الذي وضع تصوره الامبراطور العليل وربما يكون قد استوحاه من افكار والده بالتبني يوليوس قيصر والذي لم يتح له المتآمرون فرصة المضي قدماً في تنفيذ مشاريعه<sup>(٥٣)</sup>.

لذا يمكننا القول في الوقت الذي كان فيه أوكتافوس أغسطس يصارع من اجل الاحتفاظ بمركز الصدارة بالاستحواذ على كافة السلطات ليظهر بمظهر الامبراطور والرجل الأوحده في الدولة الرومانية، كان هناك أعوان له خلف الستار يبذلون قصارى جهودهم لوضع وتنفيذ المقترحات والمشاريع المثبتة لنفوذ الإمبراطور والتي من شأنها إطالة أمدته على رأس السلطة. وربما كان أهم هؤلاء الأعوان ماركوس أغريبا Marcus Agripa (٦٤ - ١٢ ق.م)<sup>(٥٤)</sup>، صاحب الانتصارات البحرية ومساعد أغسطس في إدارة

الشؤون الخارجية، فضلاً عن تيرىوس ابن زوجته ليفيا الذي خاض العديد من الحروب في الجبهة الشمالية، وزوجته الامبراطورة ليفيا نفسها كانت لها دور مهم في مجال الاصلاح الاجتماعي ودفع الامبراطور لاستصدار التشريعات الاجتماعية، كما لا ننسى دور غايوس ماكيناس Gaius Maecenas الذي حكم إدارة الشؤون الداخلية وبذل الكثير في تشجيع الأدب والفنون، وكان للأدباء والشعراء دور (٥٥) لا يمكن إغفاله في الإشادة بالامبراطور وانجازاته، وكسب الرأي العام لجانبه، ويمكن الإشارة إلى ان اعداءه ايضاً قاموا بالدور الأهم في الدفاع عن أوكتافىوس وحماية مركزه في المرحلة الأولى من مسيرته السياسية عن طريق تشكيل التحالف الثلاثي الثاني (٥٦).

### رابعاً: ألقابه

اطلق على الامبراطور أوكتافىوس عدة القاب بعضها ذات طابع عسكري منحها اياه مجلس السناتو والتي تدل على مهارته في قيادة الجيش وتوسيع سلطاته، وبعضها ذات طابع اداري تبين الصلاحيات الدستورية التي منحت له، وثالثة ذات طابع ديني أضفت عليه هالة من القداسة، اما الالقاب الشرفية فكانت تدل على المكانة الاجتماعية التي حظى بها بين عموم الشعب وسوف نستعرض تلك الالقاب موضحين الاسباب التي دعت إلى أعداها عليه .

#### ١- الألقاب العسكرية:

أول الالقاب التي منحت للامبراطور أوكتافىوس أغسطس بعد ظهوره على المسرح السياسي بعد عام ٤٤ ق.م هي الالقاب العسكرية التي مكنته من قيادة الجيوش بصورة قانونية فكان لقب الامبريوم Imperium الذي منحه أياه مجلس السناتو في عام ٤٣ ق.م (٥٧)، فأصبح معترفاً به كقائد عسكري بعد ان كلف بقيادة الجيوش والتوجه إلى موتينا Mutina في بلاد الغال Galli (٥٨) إذ المكان الذي حوصر به ديكميوس بروتوس Decimus Brutus من قبل انطونيوس (٥٩).

وبعد انتصاره في موتينا نودي به من قبل الجيش بالامبراطور Imperator وهي تحية كان يحيي بها الجنود قائدهم العسكري عند الانتصار الكبير في المعركة، وكان معناه في ذلك الوقت القائد الأعلى للجيش المنتصر أي المظفر (٦٠)، هذا اللقب يعطي إلى حامله الحق في الدخول إلى روما في موكب نصر، وقد نودي بهذا اللقب الكثير من القادة (٦١)، لكن أصبح لقب رسمي خاص بصاحب العرش من دون سواه في عهد الامبراطور أوكتافىوس وأصبح يستعمل كأسمه الأول من بعد عام ٢٧ ق.م، إذ يورد في مفاخر أعماله (٦٢) (نودي بي قائداً أعلى واحد وعشرين مرة)، فكان هذا اللقب تشريفي يدل على انتصاراته العسكرية التي أحرزها هو وضباطه (٦٣).

ومنح أيضاً في عام ٢٧ ق.م لقب عسكري آخر وهو الامبريوم البروقنصلي Imperium proconslare أي القائد العسكري للولايات الامبراطورية التي تدار من قبله، إذ بموجب تسوية عام ٢٧ ق.م بعد ان تنازل عن جميع سلطاته الاستثنائية التي منحت له من قبل مجلس السناتو للحرب التي شنّها على مصر، لذا بعد انتصاره في اكتيوم Actium عام ٣١ ق.م وعودته إلى روما منح هذا اللقب العسكري في ٢٣ من يناير من عام ٢٧ ق.م فكان يتوجب عليه قيادة الجيوش وادارة الولايات التي من الصعب تحقيق السلام فيها مثل اسبانيا وبلاد الغال وسوريا<sup>(٦٤)</sup>.

ويحلول عام ٢٢ ق.م منح صلاحيات عسكرية أكبر من هذه وهي سلطة الامبريوم الأعلى Imperium Maius، فتلقب بهذا اللقب الذي يعني القائد الأعلى لولايات الامبراطورية كافة وتمتع بحق دخول العاصمة دون التجرد من هذا الامبريوم، فكان السبب وراء تولي هذا المنصب إلى أحداث عام ٢٣ ق.م<sup>(٦٥)</sup> التي ادت إلى تنازله في عام ٢٣ ق.م عن سلطات القنصلية Consulare، فاصبح مجرد من سلطة البروقنصل ولكي يستعويض عن فقدان هذا السلطة قام مجلس السناتو بمنحه سلطة الامبريوم الاعلى لقيادة الجيش في كافة أنحاء الامبراطورية الرومانية<sup>(٦٦)</sup>.

## ٢ - الألقاب الإدارية:

تعددت الألقاب الادارية للامبراطور أوكتافوس أغسطس التي تدل على سعة صلاحياته الدستورية في الحكم، وبموجب موافقة مجلس السناتو والشعب الذي كان يضفي هذه المناصب الادارية له، وكان أول لقب أداري حصل عليه وهو لقب القنصل Consul ذلك في ١٩ آب عام ٤٣ ق.م، وكان يبلغ من العمر عشرين عام انتخب للمرة الأولى إذ لم يكن يحدث مثل هذا الأمر من قبل ان يتولى شاب مثل هذه المهمة أو المنصب الأداري<sup>(٦٧)</sup>، لكن انتصاره في موتينا Mutina عام ٤٣ ق.م، ووفاه قنصلي هذا العام كل من أوليوس هارتوس Aulus Hirtius وجايوس بننسا Gaius Pennssa لذلك أصبح المنصب خالي فأخذ الجنود يطالبون بهذا المنصب إلى قائدهم المنتصر الامبراطور، وعلى الرغم من عدم موافقة مجلس السناتو لكنهم اصبحوا أمام الأمر الواقع بسبب قوة أوكتافوس التي اصبحت جميع الجيوش تحت امرته ولم يبقى للمجلس قوة عسكرية لذا لم يتمكنوا من الوقوف بوجه ارادة الجيش فتم انتخابه<sup>(٦٨)</sup>، وقد تولى هذا المنصب فيها على التوالي من عام ٢٨ كانت قنصليته السادسة إلى عام ٢٣ ق.م، لكنه تنازل في هذا العام عنها بعد ان كشف خيوط المؤامرة التي احيكت بالصد منه من قبل بعض النبلاء الذين حقدوا على استنثاره الدائم بهذا المنصب الذي كانوا يرونه من حق رجال المجلس السناتو على أيام الجمهورية<sup>(٦٩)</sup>، فأراد ان يتخلص من هذا الأمر بعد ان قضى على المتآمرين وتنازل عن المنصب لكي لا يكثر من العداوة وتدبير المؤامرات لإزاحته كما فعلوا بوالده بالتبني يوليوس قيصر، لكن عرض عليه هذا المنصب مرات عدة إذ كان الشعب يرى فيه الرجل المناسب في ادارة روما وان غيابه عن هذا المنصب سبب

الأزمات وفيضان لنهير التبير، وعرض عليه منصب القنصلية الابدية عام ١٩ ق.م، لكنه رفضها، وعلى الرغم من ذلك فإنه تولاه في عام ٥ و ٢ ق.م من أجل إعادة هيبه ووقار هذا المنصب<sup>(٧٠)</sup>.  
ومن الألقاب الإدارية التي تلقب بها هو لقب التربيرون أو نقيب العامة Tribunician الذي منحه إياه مجلس السناتو بعد ان تنازل في ٢٣ ق.م عن سلطة القنصلية<sup>(٧١)</sup>، كما أسلفنا الذكر، فكانت هذه السلطة بمنزلة تعويض عن منصب القنصلية وعلى الرغم من انه لم يكن مؤهلاً لهذه السلطة الشعبية التي كان يتولاها أشخاص من عامة الشعب بينما كان الامبراطور ينتمي بحق التبني إلى أسرة يوليوس قيصر وبحق المصاهرة إلى أسرة كلاوديوس الارستقراطية إلا انه منح حق التمتع بهذه الخصائص وذلك بحلول شهر يوليو عام ٢٢ ق.م<sup>(٧٢)</sup>.

وعن هذه الخصائص التي اخذ الامبراطور أوكتافوس يسلمح نفسه بها من قبل عام ٢٣ ق.م أي منذ عام ٣٦ ق.م دون ان يكون تربيوناً بشكل رسمي وخلاصة القول اصبح يتمتع بسلطات لا حد لها منها دعوة الجمعية الشعبية والسناتو إلى الاجتماع وترأس جلساتها<sup>(٧٣)</sup>، وحق سن القوانين، وحق الاعتراض على اي مشروع او قانون، وتمتع بالقداسة الممنوحة لشخص التربيون نقيب العامة لذا أصبح حامي الطبقة الكادحة وناصرها Defndeor plebis من جور الارستقراطية القديمة<sup>(٧٤)</sup>.

وتلقب ايضاً بالمواطن الأول Princeps الذي يُعد من أهم الألقاب الإدارية التي استعملت بالمسميات الرسمية، على الرغم من تلقب بعض الشخصيات السياسية به، لكن في عهد الامبراطور أوكتافوس اصبح اكبر أهمية لكونه المنصب الوحيد الذي يتسع لجميع السلطات التي منحت إليه فجعله هذا اللقب في منصب لا يعلى عليه، ولاسيما بعد انفراده في السلطة لكونه أكثر شمولاً وأكثر ثقلاً في وزنه السياسي<sup>(٧٥)</sup>.

### ٣- الألقاب الدينية:

بعد أن اصبح الامبراطور أوكتافوس أغسطس شخصية تبرز بين الاستراتيجية السياسية والعسكرية، فكان لأبد من اضافة بعد اجتماعي ديني، إذ كان هذا الأمر لأبد منه ولاسيما في المرحلة الانتقالية، فإن أزمة تقبل شرعية النظام الامبراطوري على الشعوب التي تسكن المنطقة الشرقية والتي يمتزج فيها الطابع السياسي باحتواء إلهي كان لأبد من اضافة صيغ إلهية دينية له لتمنحه حماية دائمة من الآلهة<sup>(٧٦)</sup>.

فكانت الألقاب الدينية هي من تضيف عليه هذه القدسية فكان للقب ابن المؤله قيصر "Divifilus" أعطي هذا اللقب بعد تأليه يوليوس قيصر بعد وفاته وفي يناير عام ٤٢ ق.م جعلت من أوكتافوس ابن المؤله في مكانة رفيعة عند الشعب الروماني بسبب المكانة التي تمتع بها والده بالتبني<sup>(٧٧)</sup>.

ومن ألقابه الدينية أيضاً هو لقب أغسطس Augustus الذي معناه المهيب أو المجل أو الموقر، والبعض يعد هذا اللفظ شيء مكرس لخدمة الآلهة وهذا لقب جعل من أوكتافوس يحاط بهالة ترفعه عن

مستوى البشر ان لم تكن تضفي عليه صفة الألوهية والاحترام<sup>(٧٨)</sup>. فإن السبب من وراء منح مجلس السناتو هذا اللقب في ١٦ يناير عام ٢٧ ق.م، هو تعبير عن مدى شكرهم واعترافيهم بالجميل اتجاهه، بوصفه باعث الجمهورية وواجد نظام لإكمال الدولة الرومانية لذا قدم له هذا اللقب مع أكليل من الغار ودرع ذهبي محفور عليه صفاته منها البسالة والرأفة والعدالة ومراعاة الواجبات اتجاه الآلهة وكانت هذه الفضائل فريدة بالامبراطور أغسطس<sup>(٧٩)</sup>، لذا نجد هذا اللقب من أشهر الألقاب الذي نودي به وأصبح ضمن اسمه المنادى، وقد اتخذه من بعده القياصرة ضمن ألقابهم<sup>(٨٠)</sup>.

ومن ألقابه الدينية هو لقب الكاهن الأعظم Pontifex Maximus، فإن من يتولى هذا المنصب يتولى ملفات دينية غاية في الأهمية فكان الممثل الأعلى في توليه مهام هذه الوظيفة بدقة واهتمام، وتولى هذا المنصب في ١٢ ق.م<sup>(٨١)</sup> فهنا استتب له الأمر ليكون رئيساً لمجمع الاحبار ومن ثم يكون وسيط بين الدولة والآلهة فجمع السلطة الدينية والادارية والعسكرية عن طريق المناصب والالقب التي منحت له<sup>(٨٢)</sup>. وكذلك مُنح بعض الألقاب التشريعية التي وضعت في مركبة التعالي الذي نال فيه المركز الأعلى بصفته الرجل الأول في الدولة إذ إن لقب موطن الآباء Paterpatriae الذي منحه إياه مجلس السناتو في عام ٢ ق.م، يعتبر أعلى المناصب التشريعية التي انعمت على شخصيته<sup>(٨٣)</sup>، وكان من بين أكثر الألقاب ذكراً وبذلك تعددت القاب الامبراطور أوكتافوس من اجل ان تعطيه سلطة أكثر شمولية في ادارة الامبراطورية الرومانية وكان يذكر في القاب كل من الحبر الأعظم والقنصل والامبراطور وابو موطن الآباء والترتيون في البيانات الرسمية والاحكام القانونية<sup>(٨٤)</sup>، وذلك لما لهذه المناصب من أهمية لكونها منحت الامتيازات السلطوية في الامبراطورية الرومانية على وفق الصلاحيات الدستورية.

## الهوامش:

(<sup>1</sup>) Rolfe, J.C., Suetonius, Volume.11, (London : Harward University press , 1979) , p. 123.

(<sup>2</sup>) Mark, Joshua J. Ancient History : Augusts, ( UK : Ancient History Encyclopedia limited, 2010 ) , p.p1-2.

(3) Dio, Cassius, Roman History, Volume.XLV., Translation: Herbert Baldwin FASTER (New York : Pafraets Book Company Troy, 2004), P.2.

(<sup>٤</sup>) جايوس يوليوس قيصر G. julius Caesa (١٠٠ - ٤٤ ق.م)، ينتمي الى عائلة (آل يوليوس) إحدى العوائل الارستقراطية المعروفة، امتاز بكونه قائد عسكري موهوب خدم ايام القائد سولا في آسيا وكيلىكيا ما بين (٨٠ - ٧٨ ق.م)، وتولى مناصب سياسية عدة ما بين عام (٦٩ ق.م-٥٩ ق.م)، وأصبح قنصل للمره الاولى عام ٥٩ ق.م ويعد تحالفه السري مع القائد بومبي وكراسوس، إذ شكلوا حكومة ثلاثية أولى هدفها هو تحقيق مصالحهم وتكوين قوة مستعمل قوتها من اجل الوقوف بوجه مجلس السناتو.

Freeman, Philip. Julins Caesar, (New York: slmon & Shuster, 2008), pp.1- 17

- (<sup>5</sup>) Eck, Werner, The Ager of Augustus, (Oxford: Blackwell, secondition, 2007), p. 10.  
(<sup>6</sup>) Toher, Mark and Araaflaub, Between Republic and Empire in tretations of Augustus and Hisprincipate, (London: University of California press, 2003), p.123.  
(7) SHotter, David, Augustus Caesar , (USA: Black wel. Second edition, 2007), p.19.

(<sup>٨</sup>) فيلترني، Velitrane: هي بلدة تقع على سفوح تلال البانيا على بعد حوالي ٢٥ ميل اي مايقارب ٥٠ كم الى الجنوب الشرقي من روما.

- Eck, op. cit. p.6.

(<sup>٩</sup>) الطبقة العامة (Plebs): البلبس وباللاتينية Plebeius وهو مصطلح روماني قديم يقصد به الطبقة العامة من المواطنين الاحرار (غير العبيد) لكن ليسوا من الباتريكانيين (النبلاء).

Beacham, Richard C., The Roman Theater and its Audience, (The United States of America : Harverity press, 1991) , p.p 14-15.

(<sup>10</sup>) Southern, patrici., Augustus, (New York: Routledge, 2014). P.10.

(<sup>١١</sup>) ديورانته، ول، قصة الحضارة، ج٩، ت:محمد بدران، (القاهرة:جامعة الدولة العربية: ١٩٦٤)، ص٤٠٦.

(<sup>١٢</sup>) طبقة الفرسان Equestrian order: فئة أو طبقة من المواطنين البارزين الذين كانوا يقيمون في روما القديمة، إن اغلب أعضاء هذا النظام ينتمون الى الطبقة الارستقراطية، وقد قاموا أساساً بتأدية خدمتهم العسكرية في نظام فروسية الفيالق الرومانية، وقد أطلق على أعضاء هذا النظام اسم (الفرسان)، وفي خلال القرن الأول قبل الميلاد توسع نظام الفروسية إذ انتسب اليه عدد كبير من غير الاستقراطيين، وفي عهد الامبراطور اوكتافوس تامت سلطة هذا النظام وأصبحت هذه الطبقة منافسة لسلطة مجلس الشيوخ الروماني.

Demougin, Segalene, The Oxford Encgl opedia of Ancient Greece and Rome, volume.I, (New York: Oxford University press), pp. 97- 103.

(<sup>13</sup>) Rolfe, Volume.II, Op.cit , p. 123.

(<sup>14</sup>) Southern, Op. cit, p1.

(<sup>١٥</sup>) الاله ابولو Apollo: او الاله ابولو من الاله الاغريقية الذي يعرف في معتقداتهم اله الشمس والنبوءه واله الموسيقى والشعر والرسم والرماية واله العناية بالحيوان والحراثه واله الوباء والشفاء ،ويمتلك جمال ورجولة خالدة ،ويتم نقل نبوءاته عن طريق الكاهنة بيثيا،وهو ابن الاله زيوس والاله ليتو واخوه الوأم لارتميس وكان مقر عبادته بجزيرة دلفي في اليونان.

Broody, Lisa R., & Others, Encyclopedia of the Ancient Greek world ,(2014),p.35.

(<sup>16</sup>) Ravenna, INS. Vitale Zu, Famile Des Augustus, volume. I, (dentseher philologen, Schulmannar and orientalisten in Halle, 1867), p.9 ; Southern, Op. cit, p1.

(<sup>17</sup>) Ravenna, volume. I,Op.cit,p.10.

(<sup>18</sup>) Eck, Op cit, p.7.

(<sup>19</sup>)I bid, p.7.

(<sup>٢٠</sup>) اوكتافيا الصغرى Octavia Minor(٦٩-١٠ ق.م) : وهي من اشهر النساء في تاريخ روما امتازت بانسانيتها في التعامل مع العامة، فضلاً عن اهتمامها بالمرأة الرومانية ولدت في ايطاليا في منطقة نولان، تزوجت وهي بعمر ١٥ عام من غايوس كلوديوس مارسيلوس G. Claudius Marcallus (٨٨ - ٤٠ ق.م) عام ٥٤ ق.م،هواحد المرافقين للمسيرة السياسية لخال والدتها يوليوس قيصر، وتوفي وهي في عمر ٢٩ عام وكان لها منه ثلاث اطفال، وبعدها

تزوجت من ماركوس انطونيوس الزوج السياسي الذي كان هدفة تعزيز التحالف الغير مستقر بين شقيقها اوكتافوس وماركوس انطونيوس، وعرف عنها بوفائها لزوجها وقد سافرت معه الى العديد من المناطق ما بين عامي ٤٠-٣٦ ق.م وعاشت معه في قصر الاثني، وقد اصبحت فيما بعد الوصية والمتصرفة الشرعية الوحيدة لاولاد فوليفيا زوجة انطونيوس الاولى وكذلك اولاد كليوباترا .

Fielding, Sarah, The Lives of Cleopatra & Octavia, (London: Associate d University presses, 1994), pp. 100-124.

(٢١) ايوب، أبراهيم رزق الله، تاريخ الرومان، (بيروت: ١٩٩٦)، ص ٢٣٥.

(22) johnsen, Nil, The Riset power of Octaviang (Marius press: 2013), p.2.

(23) Shotter, op cit, p.1- 2.

(٢٤) الفرثيين Parthian: ينتمي الفرثيين الى قبيلة فاراني اوبارني (Parni) الآرية، استولوا في النصف الاول من القرن الثالث قبل الميلاد على القسم الشمالي الشرقي الذي يعرف بأقليم بارتوا (Parthave) خراسان، واختلطوا مع سكان المنطقة الاصلين وفي عام ٢٤٧ ق.م تمكن زعيمهم ارشاك الاول وبمساعدة أخيه تيرداد الاول (٢٤٧-٢١٤ ق.م) من القيام بثورة على الحكم السلوقي في اقليمهم بارتوا، فتمكنوا من قتله، واعلنا بذلك استقلال أقليمهما وقيام الدولة الفرثية. كوتشميد، الفرد فن، تاريخ ايران ممالك همجوار ان أز زمان اسكندر كيبيرتا انقراض اشكانيان، با مقدمة: اي از نولدكه، ترجمة حواشي، از كيكوس جهانداري، (شركت شاهي جاب ماننتشارت كتب ايران)، ص ٦٣-٦٦.

(٢٥) ايوب، تاريخ الرومان، ص ٢٣٥.

(26) Syme, Ronald, the Augustan Aristocracy , (New York: Oxford university press, 1989), p.37.

(٢٧) ماركوس انطونيوس Marcus Antounius (٨٧ - ٣٠ ق.م): قائد وسياسي ولد في روما، ويعتبر أهم مساعدين يوليوس قيصر لعام ٤٤ ق.م، قام بتحالف ثلاثي ثاني مع اوكتافوس اغسطس ولابيدوس (٤٣ - ٣٣ ق.م)، ومن بعدها اصبحت التحالف ثنائي بعد أن أزيح لايبنتوس من الساحة السياسية، ومن بعدها حدثت حرب اهلية ما بين انطونيوس واوكتافوس انتهت بانتصار الأخير في معركة اكتيوم البحرية عام ٣١ ق.م، على اثرها انتحر القائد انطونيوس عام ٣٠ ق.م.

Aurelius, Marcus, and Others, The Emperor Maccus Antonus his Conversation with hiolself, (London Grays- inn 0 Gatein hol. 1701), pp14- 20, 80- 97.

(28) Rolfe, Volume.II, Op.Cit, p.217.

(29) Volume. XLVIII, Op.Cit, PP. 48-50 .

(٣٠) سنأتي بذكر تلك الحرب لاحقاً .

(٣١) سكتوس بومبي (Sextus Pompy): وهو الابن الأصغر لجانيوس بومبيوس الذي استغل ظروف روما بعد مقتل يوليوس قيصر عام ٤٤ ق.م، فثبت اقدامه في اسبانيا وكون جيشاً واسطولاً بحرياً، واحتل فيه جزيرة صقلية وجعلها قاعدة لشن عمليات القرصنة على السفن الرومانية. ايوب، تاريخ الرومان، ص ٣٤٣.

(٣٢) سنأتي بذكر تلك الحرب لاحقاً .

(33) Rolfe, Op cit, pp.219- 220.

(34) Mudd, Mary, I, Livia: the counterfeit criminal the store of amuch maligned woman, (united states of America: 2012), PP. 1-45.

(٣٥) السيد، اشرف صالح محمد، تييريوس ثاني أباطرة الرومان ٤٢ ق.م، - ٣٧ م، (لبنان: ٢٠٠٨)، ص ١٢-١٣.

(<sup>٣٦</sup>) جوليا Julia (٣٩ ق.م - ١٤ م): وهي ابنة الامبراطور اوكتافوس من زوجته سكرونيا التي ولدت في عام ٣٩ في يوم ولادة ابنتها عاشت جوليا وفقاً للقانون الروماني الذي اكتسب السلطة الكاملة على ابنته بعد ان بلغت السن القانوني، ارتادت مدارس من اجل التعليم المثالي والراقي والاستقرائي، امتازت جوليا بكونها فتاة جذابة للغاية، تزوجت وهي في سن ١٨ عام في عام ٢١ ق.م من اغريبا الساعد الأيمن لأبيه، وبعد وفاته تزوجت من تيبوروس ويقال عنها انها اتهمت بالخيانة ونفيت الى خارج روما لمدة خمس سنوات الى جزيرة في البحر المتوسط وهي باندا تاريا Pandataria لمدة خمس سنوات بتهمة الزنا والخيانة والى سلوكها المشين.

Bunson,Matihew,Encyclopedia of the Roman Empire,(New York:United States of America,2002),p.289.

(<sup>37</sup>) Eck ,Op cit, p.25.

(<sup>38</sup>)Rolfe,Volume.II, op. cit. p.219.

(<sup>٣٩</sup>) الناصري، السيد احمد علي، تاريخ الامبراطورية الرومانية، (دار النهضة العربية: ١٩٩١م، ط٢)، ص ٣٣.

(<sup>٤٠</sup>) تيريوس Tiberius (٤٢ ق.م - ٣٧ م): هو ثاني اباطرة الرومان وهو ابن الامبراطور اوكتافوس اغسطس بالتبني الذي نشأ وترعرع في كنفه وبدأ حياته كإمبراطور في سن السادسة والخمسين، استلم الامبراطورية مؤسسة بشكل كامل، عمل على تقوية مركزه والتخلص من كل الذين يشكلون خطر عليه وعلى عرشه وفي عهده بدأ عهد السلام الروماني إذ اعلن لا غزو ولا توسع بعد اليوم.

Rolfe,Volume . III, op. cit., p.297.

(<sup>41</sup>) Barrett, Antuony, Lives of the Caesars, (USA: Black Wellse, 2008), p.12.

(<sup>٤٢</sup>) سيورد ذكرها بالتفصيل لاحقاً.

(<sup>٤٣</sup>) ددلي، رونالد، حضرة روما، ترجمة: فاروق فريز وجميل يواكيم الذهبي، مراجعة: محمد صقر خفاجة، (مصر: دار النهضة مصر للطباعة والنشر، ١٩٦٤م)، ص ١٦٥.

(<sup>٤٤</sup>) ديورانت، قصة الحضارة، ج ١٠، ص ٣٧-٣٨.

(<sup>٤٥</sup>) المصدر نفسه، ص ٣٨.

(<sup>٤٦</sup>) أنطونيوس موسى Antonius Musa: طبيب الامبراطور اوكتافوس اغسطس الذي اشتهر بعلاجه للامبراطور في عام ٢٣ ق.م اثر مرضة الشديد بالكمادات الباردة، وعلى اثرها منح مرتبه الشرف والكثير من الامتيازات .

. Dio, Volme. VIII, Op.Cit,p.p.29-30

(<sup>٤٧</sup>) ديورانت، قصة الحضارة، ج ١٠، ص ٣٨.

(<sup>48</sup>) Toher, Op. Cit, p.21.

(<sup>٤٩</sup>) ديورانت، قصة الحضارة، ج ١٠، ص ٣٩-٤٠.

(<sup>٥٠</sup>) جيبون، أدورد، اضمحلال الامبراطورية الرومانية وسقوطها، ج ١، ترجمة: محمد أبو درة، (الهيئة المصرية العامة: ١٩٩٧)، ص ١٣٣؛ ديورانت، قصة الحضارة، ص ٤٠.

(<sup>٥١</sup>) ديورانت، قصة الحضارة، ج ١٠، ص ٤٠ - ٤١؛ دولي، حضارة روما، ص ٢٣١ - ٣٢ م.

(<sup>52</sup>) Botsford, P.H.D.George Willis, Ancient History, (London: Macmihan & co., LTD, 1917), pp.384- 385.

(<sup>53</sup>) Cary, Max, A History of Rome, (London: 1962), pp.430- 432.

(<sup>٥٤</sup>) ماركوس أغريبا Marcus Agripa (٦٤ - ١٢ ق.م): - وهو القائد البحري الذي تمكن من القضاء على سكتوس بومبي، تولى القنصلية ثلاث مرات (٣٧ - ٢٨ - ٢١ ق.م)، وتزوج من جوليا ابنة الامبراطور اوكتافوس أغسطس. وامتاز بشهرته في روما لما قدم من خدمات في البنية التحتية وعلى الاخص في الحفاظ على شبكات الصرف الصحية وترميم قنوات جديدة.

Burnand, Christopher, Tacitus and participate: form Augustus to Domition, (New York): Cambridge University press, 2011), p.25.

(<sup>٥٥</sup>) غايوس ماكيناس Gaius Maecenas: - وهو أحد مساعدي اوكتافوس في مسيرته السياسية امتاز كونه رجل سياسي دبلوماسي بالفطرة. محفل، محمد، ومحمد الزين، دراسات في تاريخ الرومان، ج٢، (منشورات جامعة دمشق: ٢٠٠٧)، ص١٨.

(<sup>٥٦</sup>) ددلي، حضاره روما، ص ٢٣١ .

(<sup>٥٧</sup>) Ferrero, Guglielmo & Corrado Barbagallo, A short History of Rom, The Empire From the Deathe Caesar to the Fall of the Weteren Empire, 44 BC- 476 A.D, (New York and London: Rnicker bocka press, 1919), p.13.

(<sup>٥٨</sup>) بلاد الغال Gailia: الغال بالفرنسية Gaule وباللاتينية Gallia غاليا: هو الاسم الذي اطلقه الرومان على المنطقة التي يسكنها الغاليون وهم شعوب كلتية كانت تمتد على طول حدود شمال ايطاليا وفرنسا وبلجيكا وكان الغاليون رجال حرب لكنهم لم يكونوا أنداداً للرومانيين المتدربين تدريباً عالياً فهزم الرومانيون الغاليون في خلال القرن الثالث قبل الميلاد، وأدخلوهم ضمن رعايا روما، ثم بدأت الغارات الرومانية تتوالى على غال سيسالبيين، ونجح الرومانيون خلال القرن الثاني قبل الميلاد من السيطرة على الشريط الغالي المطل على البحر المتوسط، الآن يسمى هذا الإقليم بفرنس ولم يسيطر الرومانيون على جميع الغال الا في عهد يوليوس قيصر بين عامي ٥٨ - ٥١ ق.م.

Dutour, Thierry, Laciudad Meieval. Origenes, ytriunfo de Ia Europa urbana, (Paris: Editorial paidos, 2003), p.82.

(<sup>٥٩</sup>) محفل، دراسات في تاريخ الرومان، ج٢، ص١٠.

(<sup>٦٠</sup>) علي، عبد الطيف احمد، التاريخ الروماني- عصر الثورة من تيربوس اجراكوس الى اوكتافوس اغسطس، (بيروت: دهر النهضة، ١٩٨٨)، ص١٠٠.

(<sup>٦١</sup>) نودي من قبل الجند للقائد بومبي بالامبراطور وكذلك يوليوس قيصر وكراسوس وغيرهم .

Fergus, Millar, A Greek Roman Empire power and Belief under TheodosiusII 408- 450, (London: university of California press, 2006), pp. 1-13.

(<sup>٦٢</sup>) يقصد به أثر انقرة Monumentum Ancyrarum الذي نقش عليه أهم أعماله من الناحية العسكرية والادارية ويورد ذكره المؤرخ سوتونيوس.

Rolfe, Volume.II, op.cit, pp.283- 285.

(<sup>٦٣</sup>) الناصري، تاريخ الامبراطورية الرومانية، ص٢٩.

(<sup>٦٤</sup>) Jones, H. Stuart, The Roman Empire 29BC- 476 AD, (London: G.P. putnama sons Mcmviii, 1908), pp. 3-4.

(<sup>٦٥</sup>) نقصد بها احداث مؤامرة عام ٢٣ بالصد من الامبراطور اوكتافوس اغسطس .

(<sup>٦٦</sup>) Jones, . op. cit, p.6.

(<sup>٦٧</sup>) Barrett, op. cit, p.9.

(<sup>68</sup>) Shotter,op.cit,p.9

(<sup>٦٩</sup>) للمزيد عن احداث المؤامرة لعام، ٢٤ ق.م وتنازله عن السلطة عام ٢٣ ق.م انظر:

Jones, H. Stuart, The Roman Empire 29BC- 476 AD, (London: G.P. putnama sons Mcmviii, 1908), pp. 3-4.

Burnand,Op. cit, p.24 ; Syme, Op. cit, p.23.

(<sup>٧٠</sup>) الناصري، تاريخ الامبراطورية الرومانية، ص٢٧.

(<sup>71</sup>) Couch, Herbert Newell, and Russel. M, Classical civilization (New York: prentice Hall, INC. 1952), p.226- 227.

(<sup>72</sup>) Eck,op.ct,p.30.

(<sup>73</sup>) Couch, op. cit, p.228.

(<sup>٧٤</sup>) الناصري، تاريخ الامبراطورية الرومانية، ص٣٠.

(<sup>٧٥</sup>) ز.هـ. بارو، الرومان، (مصر: دار النهضة، ١٩٦٨)، ص٨١؛ الناصري، تاريخ الامبراطورية الرومانية، ص٣٣.

(<sup>76</sup>) Grad,Ittai,Emperor worship and Roman Religion,(oxford:university press,2002) ,p.56.

(<sup>٧٧</sup>) الشيخ، حسين، الرومان، (الاسكندرية، دار المعرفة الجامعية، ١٩٨٧)، ص٧٧؛

Gradel,op.cit,p57. -

(<sup>٧٨</sup>) ورث، أ.ب، تشارلز، الامبراطورية الرومانية، ترجمة: رمزي عبدة جرجس، (القاهرة: ٢٠٠٣)، ص١٨.

(<sup>79</sup>) Eck, Op. cit, p.3.

(<sup>80</sup>) Haverfield,Prof.F,The Name Augustus,Volume.5,(Jorunal of Rman Studies,1915),PP.249-250.

(<sup>٨١</sup>) اكروزيه، أيمار، اندريه وأبوايه، جانين، تاريخ الحضارات العام (روما وامبراطوريتها)، ت:يوسف اسعد داغروفريدم داغر، أشرف:موريس كروزيه، (بيروت:منشورات اعويدان، ١٩٦٨)، ص٣٠٠.

(<sup>82</sup>) Burnand , op. cit, p.23.

(<sup>83</sup>) Eck, Op. cit, p.3.

(<sup>٨٤</sup>) أيوب، التاريخ الروماني، ص٢٥٧.