

منهجية ابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ/١٤٤٨م)  
وموارده في كتاب انباء الغمر بابناء العمر

زينة جميل عبد

[Zina.abd2104m@coeduw.uobaghda](mailto:Zina.abd2104m@coeduw.uobaghda)

أ.م.د . نهاد نعمه مجيد

Nihad.n@coeduw.uobaghdad.edu.iq

جامعة بغداد - كلية التربية للبنات - قسم التاريخ

University of Baghdad – college of Education for  
Girls – Department of Islamic History



## منهجية ابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ/١٤٤٨م) وموارده في كتاب

### انباء الغمر بابناء العمر

زينة جميل عبد

أ.م.د. نهاد نعمه مجيد

#### الملخص

عرضت في هذا البحث الدراسة عن منهج وموارد الحافظ ابن حجر العسقلاني في كتابه (انباء الغمر بابناء العمر) ويتضمن البحث (طريقة الاقتباس ، الموارد) حسب ماتحصلت عليه من مادة علمية واهتم ابن حجر العسقلاني في انبائه بذكر اسماء المؤرخين الذين نقل عنهم كما ذكر اسماء مؤلفاتهم التي اخذ منها باعتماده على من سبقه من المؤرخين .

**الكلمات المفتاحية:** طريقه الاقتباس، الاشارة الى المصدر، الاشارة الى موضع النقل، نقول دون مصدر، النقل غير المباشر، بداية النقل وانتهائه ، الموارد، كتب التاريخ العام، كتب التاريخ الخاص.

#### Abstract

euridat fi hadha albahth aldirasat ean manhaj wamawarid alhafiz aibn aleasqalani fi kitabih (ainiba' alghamar biaibna' aleumri) washarak albahth (tariqat alaiqtibasi, almawaridi) hasb maitahasalat ealayh min almawadi aleilmiat waihtama aibn hajar aleasqalani fi ainibayih bidhikr aisma' almuarikhin aladhin nuqiluu eanhum kama dhakar aisma' kutubihim alati akhidh minha biaietimadiah ealaa man sabaqah min almuarikhin.

#### المقدمة

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على النبي محمد(ص) سيد المرسلين وعلى اله الطيبين الطاهرين وبعد:

ان المؤلفات التاريخية تكسب اهميتها من مكانة المؤرخين واثرتهم في الحياة لكافة مجالاتها ويعد ابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ/١٤٤٨م) من كبار المؤرخين اذ تميز بثقافة عامة جعلت منه موسوعة للكثير من العلوم وشمل كتابه انبائه احداث تاريخية أرفدتنا بمعلومات سياسية وأقتصادية وعسكرية وفكرية وتراجم لشخيات مهمة كان اثرها كبير على مجتمعاتها،

ويعد كتاب انباء الغمر بابناء العمر من اهم الكتب التي اרכת للحوادث والتراجم في مصر والشام والبلاد الاسلامية في العصر المملوكي وكما تمتع ابن حجر بامانته العلمية فذكر اسماء المؤرخين الذين نقل عنهم كما ذكر اسماء مؤلفاتهم التي اخذ منها.

### أولاً: طريقة الاقتباس

١. الإشارة إلى المصدر:

حرص ابن حجر على اعتماد مصادر أساسية لها ارتباط بموضوع كتابه، ويرجع ذلك إلى معرفته واطلاعه على عدد كبير من الكتب، واتخذت طريقة الاقتباس عنده أشكالاً مختلفة دون الالتزام بمنهج واحد ومحدد، فتارة يذكر اسم المؤلف كاملاً، وتارة أخرى يذكر اللقب فقط، كقوله: "ذكره لي<sup>(١)</sup> القاضي علاء الدين ابن خطيب الناصرية، وتارة أخرى ذكره "القاضي علاء الدين"<sup>(٢)</sup>، "قال لي<sup>(٣)</sup> ابن الفرات"<sup>(٤)</sup>، "قال لنا شيخنا ناصر الدين ابن الفرات"<sup>(٥)</sup>.

وأما في ذكره الكتاب، فلم يكتفِ ابن حجر بمنهجية واحدة، فأحياناً يذكر الكتاب واسم المؤلف كاملاً، كقوله: "وذكره<sup>(٦)</sup> محمد بن عبد الرحمن العثماني<sup>(٧)</sup> قاضي صفد في طبقات الفقهاء"، "وذكره طاهر بن حبيب<sup>(٨)</sup> في ذيل تاريخ أبيه"<sup>(٩)</sup>، "وقال القاضي علاء الدين ابن خطيب الناصرية في تاريخ حلب"<sup>(١٠)</sup>، وتارة أخرى يذكر اسم المؤلف والكتاب بصورة مختصرة، نحو قوله: "ذكره القاضي علاء الدين في تاريخه"<sup>(١١)</sup>، "ذكره شيخنا ابن الفرات في تاريخه"<sup>(١٢)</sup>، "وذكرها ابن كثير في ذيل تاريخه"<sup>(١٣)</sup>، ذكره القاضي علاء الدين في ذيل تاريخه"<sup>(١٤)</sup> وتارة أخرى يذكر اسم الكتاب فقط<sup>(١٥)</sup>، نحو قوله: "قال في المعجم الكبير"<sup>(١٦)</sup>، "وقال في المعجم الصغير"<sup>(١٧)</sup>، "وذكره في معجمه"<sup>(١٨)</sup>، "ذكرت له ترجمة حسنة في معجمي"<sup>(١٩)</sup>.

وتارة يذكر شهرته مع الكتاب، نحو قوله: "ذكر<sup>(٢٠)</sup> الأسنوي<sup>(٢١)</sup> في طبقات الفقهاء"<sup>(٢٢)</sup>، وكقوله: "ذكره القاضي علاء الدين في تاريخ حلب"<sup>(٢٣)</sup>، "قال<sup>(٢٤)</sup> العثماني<sup>(٢٥)</sup> صاحب تاريخ صفد"<sup>(٢٦)</sup>.

ومن منهجيته في ذكر المصدر أنه يقدم الكتاب على اسم المؤلف، نحو قوله: "قرأت في تاريخ حلب لابن خطيب الناصرية"<sup>(٢٧)</sup> "قرأت في كتاب علي بن إبراهيم الأبلي"<sup>(٢٨)</sup> الزبيري نزيل مكة."<sup>(٢٩)</sup>

## ٢. الإشارة إلى موضع النقل:

وضع ابن حجر منهجيته التي ابتعد فيها عن وحدة المنهج في كتابه، فلم يكتفِ بإشارته إلى المصدر، وإنما حدد موقع النقل من تلك المصادر، ويعود ذلك إلى دقته في نقل المعلومة، نحو قوله: "ذكره البرزالي"<sup>(٣٠)</sup> "فإن كان بمصر من السندين في سنة تسع وعشرين وسبعمائة."<sup>(٣١)</sup>، "وسماه الشيخ تقي الدين المقرئ"<sup>(٣٢)</sup> يوسف، وترجم له في الياء آخر الحروف."<sup>(٣٣)</sup>

## ٣. نقول دون مصدر:

ومن منهجية ابن حجر يذكر اسم المؤلف دون المصدر، فمن الصعب معرفة الباحث المصدر لكثرة وتنوع المصادر، فأحياناً يكون للمؤلف أكثر من مصدر، كقوله: "قال"<sup>(٣٤)</sup> "البيري"<sup>(٣٥)</sup> "وقال"<sup>(٣٦)</sup> الكلستاني"<sup>(٣٧)</sup> "قال"<sup>(٣٨)</sup> الشيخ شهاب الدين الملكاوي."<sup>(٣٩)</sup>

## ٤. النقل غير المباشر:

وهو الاعتماد على مصدر معين عن طريق مصدر آخر، وهذا النمط من النقول اتبعه ابن حجر في بعض تراجمه، لعدم توفر بعض المصادر، فيلجأ إلى النقل غير المباشر، أو ما يسمى بالاقتباس من مصدر آخر، وهذه الطريقة معروفة عند المؤرخين وأصحاب التراجم، كقوله: "أخبرني ناصر الدين محمد بن عبد الرحيم الحنفي إذناً وكتبته من خطه، قال: أخبرني شمس الدين ابن الصائغ"<sup>(٤٠)</sup> أنه شاهد بمصر بجامع عمرو"<sup>(٤١)</sup> أكثر من خمسين متصديراً يقرأ عليهم الناس العلوم."<sup>(٤٢)</sup>

## ٥. بداية النقل وانتهائه:

استخدم بن حجر عبارات مختلفة، متخذة أشكالاً متنوعة للدلالة على بداية نقل المعلومة من المصادر، وتكون في بداية الكلام، نحو قوله"<sup>(٤٣)</sup>: "قال لي الجمال المصري"<sup>(٤٤)</sup>، "قال لي"<sup>(٤٥)</sup> الحافظ صدر الدين الياصوفي"<sup>(٤٦)</sup>، "قال:"<sup>(٤٧)</sup> "شهاب الدين الزهري"<sup>(٤٨)</sup>، "قاله"<sup>(٤٩)</sup>، "أنشدني..."<sup>(٥٠)</sup>، "ألفه..."<sup>(٥١)</sup> أما في نهاية الاقتباس، فيذكر

عبارات أخرى تكون مختلفة، نحو: "ذكر ذلك ابن كثير"<sup>(٥٢)</sup>، "ذكره ابن حبيب"<sup>(٥٣)</sup>، "نقلت"<sup>(٥٤)</sup>، "وكذا وجدته بخطه"<sup>(٥٥)</sup>، "هذا ملخص ما حكاه لي"<sup>(٥٦)</sup>، "كما قال"<sup>(٥٧)</sup>، "حكى ذلك ابن حجر"<sup>(٥٨)</sup>، "فيما يقال"<sup>(٥٩)</sup>، "فيما قيل"<sup>(٦٠)</sup> "فيما قرأت بخطه"<sup>(٦١)</sup>، "على ما قيل عنه"<sup>(٦٢)</sup>، "كذا قال...."<sup>(٦٣)</sup>، "وغير ذلك - هكذا ذكر"<sup>(٦٤)</sup>، "انتهى"<sup>(٦٥)</sup>، "انتهى ما نقلته"<sup>(٦٦)</sup>، "كذا ذكر"<sup>(٦٧)</sup>، "انتهى ملخصاً"<sup>(٦٨)</sup> وشرح ذلك يطول<sup>(٦٩)</sup>.

## ٦. انتقاء النسخ الموثقة:

كان ابن حجر يعتمد على أوثق النسخ والكتب، مشيراً بذلك إلى موثقها، نحو قوله: "رأيت النسخة بدمشق بخط ولده عمر"<sup>(٧٠)</sup>، "ورأيت بخط ابن القطان"<sup>(٧١)</sup>، "أخبرني إجازة"<sup>(٧٢)</sup>، "قرأت بخط الشريف صلاح الدين الأسيوطي"<sup>(٧٣)</sup> في أوائل شعبان<sup>(٧٤)</sup>.

## ثانياً: الموارد

بين ابن حجر في مقدمة إنبائه موارد التي اعتمد عليها من مشايخه، سواء ذكر اسم المصدر أو اكتفى بالإشارة إلى شيوخه بقوله: "هذا تعليق جمعت فيه حوادث الزمان الذي أدركته منذ مولدي سنة ثلاث وسبعين وسبعمائة وهلم جراً، مفصلاً في كل سنة أحوال الدول من درجات الأعيان، مستوعباً لرواة الحديث خصوصاً من لقيته أو أجاز لي، وغالب ما أورد فيه ما شاهدته أو تلقفته ممن أرجع إليه، أو وجدته بخط من أثق به من مشايخي ورفقتي"<sup>(٧٥)</sup>.

## أولاً: كتب التاريخ العام

### ١. الإعلام بتاريخ الإسلام المعروف بتاريخ ابن قاضي شهبه<sup>(٧٦)</sup>

لمؤلفه أبي بكر بن أحمد بن محمد بن أحمد بن عمر بن علي النقي بن الشهاب الحوراني الحموي الأصل الدمشقي<sup>(٧٧)</sup> (ت: ٨٥١هـ/١٤٤٧م)، اقتبس من كتابه ابن حجر (نصاً واحداً)<sup>(٧٨)</sup>. قال: وقفت على شرحه، وفيه أوهام عجب، مات في مستهل جمادى الأولى<sup>(٧٩)</sup>.

٢. تاريخ ابن حجي<sup>(٨٠)</sup> لمؤلفه أحمد بن حجي بن موسى بن أحمد بن سعيد بن غشم بن غزوان الحسباني شهاب الدين<sup>(٨١)</sup> (ت: ٨١٦هـ/١٤١٣م). ذكره "أنه كان أفضل أهل طبقتة، جاوز الثلاثين، ومات في أول السنة"<sup>(٨٢)</sup> حكى: "وفيهما زكا الزرع بأعمال دمشق،

حتى عدّ من حبة واحدة نبتت مائتا سنبله وسنبله<sup>(٨٣)</sup> أثنى عليه: "بحسن الفهم وصحة الذهن..."<sup>(٨٤)</sup> اقتبس منه ابن حجر (ثلاثين نصًّا)<sup>(٨٥)</sup>.

### ٣. تاريخ ابن الفرات<sup>(٨٦)</sup>

لمؤلفه محمد بن عبد الرحيم ناصر الدين الحنفي ابن الفرات (ت: ٨٠٧هـ/١٤٠٥م). اقتبس من كتابه ابن حجر (نصًّا واحدًا)<sup>(٨٧)</sup>، قال: "حضرت درسه مرارًا، فكان لا ينطق بكلمة، بل إذا قرأ القارئ شيئًا استحسنته، وربما تكلم بكلام لا يفهم منه شيء..."<sup>(٨٨)</sup>

### ٤. درة الأسلاك في دولة الأتراك<sup>(٨٩)</sup>

لمؤلفه طاهر بن الحسن بن عمر بن الحسن بن عمر بن حبيب بن شريح الحلبي زين الدين أبو العز بن بدر الدين (ت: ٨٠٨هـ/١٤٠٠م)،

اقتبس من كتابه ابن حجر (ثمانية عشر نصًّا)<sup>(٩٠)</sup>، قال: "إمام علم زاخر اليمِّ"<sup>(٩١)</sup>، "أثنى عليه: "إمام ذوي التسبيح والتهليل"<sup>(٩٢)</sup>، "ذكره: "انتهت إليه مشيخة بلده..."<sup>(٩٣)</sup>

### ٥. السلوك لمعرفة دولة الملوك<sup>(٩٤)</sup>

لمؤلفه أحمد بن علي بن عبد القادر بن محمد بن إبراهيم تقي الدين المقرئ (ت: ٨٤٥هـ/١٤٤١م)، اقتبس من كتابه ابن حجر (ستة نصوص)<sup>(٩٥)</sup>

قال: "... "كان بارع الجمال، فائق الحسب"<sup>(٩٦)</sup>، وقرأت: "كان تام المعرفة بالخيال وجوارح الطير، محبًا لأهل السنة، عاقلًا مرآحًا"<sup>(٩٧)</sup>.

### ٦. نزهة الأنام في تاريخ الإسلام<sup>(٩٨)</sup>

لمؤلفه إبراهيم بن محمد بن أيمن صارم الدين ابن دقماق<sup>(٩٩)</sup> (ت: ٨٠٩هـ/١٤٠٦م)

## ثانيًا: كتب التاريخ الخاص

### ١. الإحاطة في أخبار غرناطة<sup>(١٠٠)</sup>

لمؤلفه محمد بن عبد الله بن سعيد بن عبد الله بن سعيد أبو عبد الله لسان الدين ابن الخطيب<sup>(١٠١)</sup> (ت: ٧٧٦هـ/١٣٧٤م)

اقتبس ابن حجر من كتابه (نصين)<sup>(١٠٢)</sup> قال: "كان مليح الترسل، رجل حسن اللقاء، كثير التودد، طيب الحديث..."<sup>(١٠٣)</sup> "رجل جم الفضائل، رفيع القدر، أصيل المجد، وقور المجلس، عالي الهمة، قوي الجأش، متقدم في فنون عقلية ونقلية..."<sup>(١٠٤)</sup>

## ٢. تحفة الزمن في تاريخ سادات اليمن<sup>(١٠٥)</sup>

لمؤلفه حسين بن عبد الرحمن بن محمد بن علي بن أبي بكر بدر الدين أبو محمد بن الأهدل<sup>(١٠٦)</sup> (ت: ٨٨٥هـ / ١٤٥١م).

اقتبس من كتابه ابن حجر (نصًا واحدًا)<sup>(١٠٧)</sup>، قال: "خلفه ولده عبد الرحمن، وكان مولده سنة أربع وسبعين، وتفقّه بأبيه وبأحمد مفتي مور، وذكر أنه اجتمع به بعد الثلاثين بأبيات حسين وهو مفتي بلده ومدرّسها وينوب في الحكم فيها."<sup>(١٠٨)</sup>

## ٣. العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين<sup>(١٠٩)</sup>

لمؤلفه محمد بن أحمد بن علي بن أبي عبد الله محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن عبد الملك التقي الفاسي<sup>(١١٠)</sup> (ت: ٨٣٢هـ / ١٤٢٨م).

اقتبس من كتابه ابن حجر (نصًا واحدًا)<sup>(١١١)</sup> أرخه "... في سنة عشرين."<sup>(١١٢)</sup>

## الخاتمة

١-توصلت الدراسة عن أهمية شخصية ابن حجر، فهو أبرز علماء العرب في القرنين الثامن والتاسع الهجريين/ الرابع عشر والخامس عشر الميلاديين) في شتى العلوم والفنون، ما أدى إلى تنوع ثقافته ووصوله إلى ذروة النضج العلمي الذي انعكس على تنوع مؤلفاته التي كان أبرزها كتاب إنباء الغمر بأبناء العمر في التاريخ، والذي هو محور دراستنا.

٢-بينت الدراسة أن لكتاب إنباء الغمر بأبناء العمر أهمية تكمن في اتباع ابن حجر منهجًا تاريخيًا واجتماعيًا في ذكر حوادثه، معتمدًا في أسلوب انتقاء الحوادث التي يراها جديرة بالتسجيل، فدرس الروايات بتأنٍ، ما ينسجم وآراءه الفكرية، وليس الاعتماد على النقل والسرد فقط، وهذا ما يعطي مادته التاريخية قيمة علمية.

٣-أوضحت الدراسة الأمانة العلمية التي تمتع بها ابن حجر، فذكر أسماء المؤرخين الذين نقل عنهم، كما ذكر أسماء المؤلفات التي اخذ منها.

٤-توصلت الدراسة أن ابن حجر اعتمد في مؤلفه على عدد كبير من المصادر التاريخية السابقة أو المعاصرة له، فهو ينقل الأقوال بأمانة على ألسنتهم، وأحيانًا ينقلها بتصريف منه، ويرتب الأفكار بحوار شيق، كما اتضح أن ابن حجر اتبع منهج التدقيق والبحث

في النص من خلال الرجوع إلى أكثر من مصدر من أجل إثبات صحة المعلومة التي جاءت عن صاحب الترجمة، وهذا جانب قوي يعزز الأمانة العلمية عند ابن حجر.

### الهوامش:

(١) انباء الغمر، ج ١، ص ٢١٠.

(٢) انباء الغمر، ج ١، ص ١٨٣.

(٣) انباء الغمر، ج ٢، ص ١٢٧.

(٤) وهو محمد عبد الرحيم بن علي بن الحسن بن محمد بن عبد العزيز، ولد في القاهرة سنة (٧٣٥هـ/١٣٣٥م) سمع المعلم من شيوخه منهم: أبو بكر الصناج، ويوسف الدلاصي، وعبد الرحمن بن محمد بن عبد الهادي، وغيرهم، وأجاز له شمس الدين الذهبي، وابن أبيك الصفدي، وغيرهم، سمع منه ابن حجر، تولى خطابة المدرسة المقدسية، وكان مؤرخًا، ألف كتابًا في التاريخ في أحد عشر مجلدًا، مات في القاهرة. ينظر: انباء الغمر، ج ٢، ص ٣١٣؛ ذيل الدرر الكامنة، تحقيق: عدنان درويش، معهد المخطوطات العربية، القاهرة، ١٩٩٢م، ص ١٦٣-١٦٤؛ ابن فهد، عمر بن محمد بن محمد (ت: ٨٨٥هـ/١٤٨٠م)، معجم الشيوخ، تحقيق: محمد الزاهي، دار اليمامة للبحث والترجمة، الرياض، ١٩٨٢م، ص ١٣٩-١٤٠.

(٥) انباء الغمر، ج ١، ص ٣٩٠.

(٦) انباء الغمر، ج ١، ص ٣٢.

(٧) وهو محمد بن عبد الرحمن بن الحسين بن الخطيب علاء الدين شرف الدين الخطيب العثماني، ويعرف بقاضي صفد، ولد سنة (٧١٧هـ/١٣١٧م) في صفد ونشأ بها، وأخذ العلم من شيوخه، ومنهم: الشيخ شمس الدين محمد بن عبد الحق الخضري، وعلاء الدين علي بن الرسام، وشهاب الدين أحمد بن موسى الصفدي، وغيرهم، ومن مصنفاته: (رحمة الأمة في اختلاف الأئمة، وكفاية المقتبس، والإصلاح في الفتاوي)، مات سنة (ت: ٧٨٠هـ/١٣٧٨م). العثماني، محمد بن عبد الرحمن بن الحسين (ت: ٨٠٠هـ/١٣٧٦م)، طبقات الفقهاء الكبرى، تحقيق: محيي الدين علي نجيب، شركة دار البشائر الإسلامية، بيروت، ٢٠١٣م، ج ١، ص ٧-٤٥؛ الزركلي، الأعلام، ج ٦، ص ١٩٣؛ البغدادي، إسماعيل بن محمد أمين الحسن، هدية العارفين أسماء المؤلفين وآثار المصنفين، وكالة المعارف، إسطنبول، ١٩٥١م، ج ٢، ص ١٧٠.

(٨) وهو ظاهر بن الحسن بن عمر بن الحسن بن عمر بن حبيب بن شويخ الزين الدين أبو العز، ولد بحلب ونشأ بها، وطلب العلم، سمع من إبراهيم بن الشهاب محمود، وأبي جعفر الغرناطي، وابن

جبار، وغيرهم، وأجاز له محمد بن عمر السلاوي، وأحمد بن عبد الرحمن المرادوي، وغيرهم، مهر بالأدب، وصنف: (شرح البردة للبوصيري وخمسها، وذيل على تاريخ أبيه درة الاسلاك في دولة الأتراك)، سمع منه ابن حجر حديث يحيى بن معين، مات في القاهرة سنة: (٨٠٨هـ / ١٤٠٠م). ينظر: انباء الغمر، ج ٢، ص ٣٣٧-٣٣٨، المجمع المؤسس، ج ٣، ص ١٣١-١٣٢، ابن العماد، شذرات الذهب، ج ٩، ص ١١٢-١١٣، الزركلي، الاعلام، ج ٢، ص ٢٠٨.

(٩) انباء الغمر، ج ١، ص ٣٤٣.

(١٠) انباء الغمر، ج ٢، ص ٣٧٥.

(١١) انباء الغمر، ج ١، ص ١٨٣.

(١٢) انباء الغمر، ج ١، ص ٧٤.

(١٣) انباء الغمر، ج ١، ص ٥٣٤.

(١٤) انباء الغمر، ج ٣، ص ٧٧.

(١٥) انباء الغمر، ج ١، ص ٤٨، ١١٧، ٢٤٤.

(١٦) انباء الغمر، ج ١، ص ٣٩، ج ١، ص ٤٨، ١١٧، ٢٤٤.

(١٧) انباء الغمر، ج ١، ص ١١٤.

(١٨) انباء الغمر، ج ١، ص ٢٣.

(١٩) انباء الغمر، ج ٣، ص ٥٢٩.

(٢٠) انباء الغمر، ج ١، ص ٥٠٥.

(٢١) وهو عبد الرحيم بن الحسن بن علي بن عمر بن جمال الدين الأسنوي الفقيه الشافعي، ولد في أسنا سنة (٧٠٤هـ / ١٣٠٤م)، ونشأ في أسرة علمية، وسمع من شيوخ كثير، منهم: الشيخ شمس الدين ابن الأثير، وقطب الدين محمد بن عبد الصمد الصباطي، وجمال الدين محمد بن عبد الرحمن القزويني، وغيرهم، مهر بالفقه والحديث، ودرس في المدرسة الناصرية، والمدرسة المنصورية، وغيرها، وله تصانيف عديدة، منها: (جواهر البحرين، مطالع الدقائق، والاشباه والنظائر)، مات في سنة (٧٧٢هـ / ١٣٧٠م)، ودفن بالقاهرة. الزركشي، محمد بن بهادر بن عبد الله (ت: ٧٩٤هـ / ١٣٩١م)، سلاسل الذهب، تحقيق: محمد المختار بن محمد الأمين، ط ٢، المدينة المنورة، ٢٠٠٢م، ص ٣٣ (مقدمة المحقق)؛ ابن تغري بردي، المنهل الصافي، ج ٧، ص ٢٤٢-٢٤٥؛ الزركلي، الاعلام، ج ٣، ص ٣٤٤-٣٤٥.

(٢٢) واسم الكتاب طبقات الشافعية، ترجم فيه مؤلفه لشيخه ومن عاصره. للمزيد ينظر: الأسنوي، عبد الرحيم بن الحسن بن علي (ت: ٧٧٢هـ / ١٣٧٠م)، طبقات الشافعية، تحقيق: عبد الله الجبوري، مطبعة الإرشاد، بغداد، ١٩٧٠م، ج ١، ص ٣١ (مقدمة المحقق).

(٢٣) انباء الغمر، ج ٢، ص ٣٦٩.

(٢٤) انباء الغمر، ج ٢، ص ٥٢.

(٢٥) هو محمد بن عبد الرحمن العثماني القرشي الدمشقي من فقهاء دمشق و أبرز علمائها في القرن الثامن الهجري ولي قاضي قضاة المملكة الصفدية ولذلك عرف بـ قاضي صفد. ينظر: انباء الغمر، ج ٣، ص ٣١٢.

(٢٦) ويشمل الكتاب الجوانب السياسية والإدارية والاقتصادية لمدينة صفد. للمزيد ينظر: العثماني، محمد عبد الرحيم بن علي (ت: ٧٨٠هـ / ١٣٧٨م)، تاريخ صفد، تحقيق: سهل زكار، دار التكوين، دمشق، ٢٠٠٩م، ص ٧-٣٧.

(٢٧) انباء الغمر، ج ٢، ص ١٣٠.

(٢٨) وهو علي بن إبراهيم بن علي بن راشد أبو الحسن الأبى، ولد في اليمن سنة (٧٩٠هـ / ١٣٨٨م)، حفظ القرآن، ورحل إلى دمشق وحلب والقاهرة، وغيرها من المدن المقدسة لطلب العلم، سمع من شيوخ كثير، منهم: الشيخة عائشة عبد الهادي، والشيخ عبد القادر بن إبراهيم الأرموي، والشيخ محمد بن محمد السبكي، وغيرهم، وبرع في فنون الأدب وغيرها، مات بمكة سنة (٧٩٥هـ / ١٣٥٧م)؛ السخاوي، الضوء اللامع، ج ٥، ص ١٥٣-١٥٥.

(٢٩) انباء الغمر، ج ٣، ص ٥١٤.

(٣٠) هو القاسم بن محمد بن محمد بن يوسف العلامة الحافظ علم الدين أبو محمد الاشبيلي الأصل الدمشقي ولد سنة (٦٦٥هـ / ١٢٦٦م)، حفظ القرآن الكريم، وسمع الحديث، وأخذ الفقه، رحل في طلب العلم، مات سنة (٧٣٩هـ / ١٣٣٨م)، ابن شاكر، محمد ابن أحمد بن عبد الرحمن (ت: ٧٦٤هـ / ١٣٦٢م). فوات الوفيات، تحقيق: إحسان عباس، دار صادر، بيروت، ١٩٤٧م، ج ٤، ص ١٩٦-١٩٨، الذهبي، تذكره الحفاظ، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٩٨م، ج ٣، ص ١٩٥-١٩٦.

(٣١) انباء الغمر، ج ١، ص ١٤٤.

(٣٢) هو أحمد بن علي بن عبد القادر بن محمد بن إبراهيم، عمدة المؤرخين، ولد سنة (٧٦٦هـ / ١٣٦٤م) ونشأ في القاهرة، سمع من برهان الدين إبراهيم بن أحمد، وأجاز له الشيخ شهاب الدين الأذرعي، وغيرهم، برع في الفقه، وصنف الكتب منها: (درر المقفى الكبير، رسائل المقرئزي)، مات في القاهرة سنة (٨٤٥هـ / ١٤٤١م). ابن تغري يردى، المنهل الصافي، ج ١، ص ٤١٥-٤٢٠.

(٣٣) انباء الغمر، ج ٢، ص ٣٩١.

(٣٤) انباء الغمر، ج ٢، ص ٣١.

(٣٥) وهو محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن جعفر أبو عبد الله، ولد بالبييرة سنة (٧٦٠هـ / ١٣٥٨م)، سمع من أبي عبد الله بن جابر، وأبي جعفر الغرناطي، وحدث، تولى قضاء حلب سنة (٨٠٦هـ / ١٤٠٣م)، ثم عزل، ورحل إلى القاهرة، كان ديناً خيراً، مات بالقاهرة سنة (٨٢٩هـ / ١٤٢٥م). السخاوي، الضوء اللامع، ج ٧، ص ٤٣.

(٣٦) انباء الغمر، ج ١، ص ٣٨٤.

(٣٧) وهو محمد بن عبد الله الكلستاني الحنفي بدر الدين، رحل إلى بغداد، ودمشق، ومصر، وكان ينظم الشعر في تصانيفه "السراجية في الفرائض"، مات سنة (٨٠١هـ / ١٣٩٩م). ينظر: انباء الغمر، ج ٢، ص ٨٨-٨٩؛ ابن تغري بردي، الدليل الشافي، ج ٢، ص ٧٢٦؛ حاجي خليفة، سلم الوصول إلى طبقات الفحول، تحقيق: محمود عبد القادر الأرنؤوط، مكتبة إرسىكا، تركيا، ٢٠١٠م، ج ٣، ص ٣١٣.

(٣٨) انباء الغمر، ج ٢، ص ٢٢٣.

(٣٩) هو أحمد بن راشد بن طرخان شهاب الدين الملكاوي، ولد بدمشق ونشأ بها، سمع من شيوخ عصره، ومنهم: الشيخ حسن بن هبل الثالث ومهر بالفقه، ودرس وأفتى، كان خيراً ديناً، ومحباً للحديث والسنة، سمع منه ابن حجر (حديث عبد الله بن محمد الميدلاني)، مات في رمضان سنة (ت: ٨٠٣هـ / ١٤٠٠م). ابن قاضي شهبة، أبو بكر أحمد بن محمد (ت: ٨٥١هـ / ١٤٤٧م)، طبقات الشافعية، تحقيق: الحافظ عبد العليم خان، عالم الكتب، بيروت، ١٩٨٦م، ج ٤، ص ١٤-١٥؛ ابن حجر، انباء الغمر، ج ٢، ص ١٥٣-١٥٤.

(٤٠) وهو محمد بن عبد الرحمن علي بن أبي الحسن العلامة شمس الدين، ولد في القاهرة، سمع من الشيوخ ومنهم: أحمد بن أبي طالب الحجار، وأحمد بن أبي النعيم، وغيرهم، ومهر بالفقه والعربية، ودرس الحنفية بالجامع الطولوني، تولى قضاء العسكر سنة (٧٧٣هـ / ١٣٧١م)، مات في شهر شعبان سنة (ت: ٧٦٨هـ / ١٣٦٦م). ينظر: انباء الغمر، ج ١، ص ٩٥؛ السخاوي، وجيز الكلام، ص ٢٠٨-٢٠٩.

(٤١) شرع في بنائه القائد عمرو بن العاص في مدينة الفسطاط سنة (٢١هـ / ٦٢١م)، وهو أول جامع أسس في مصر، وقد حضى الجامع باهتمام سلاطين المماليك وأمراءهم وحتى نوابهم، وكان للجامع شيوخ يعقدون حلقاتهم العلمية لتدارس القرآن الكريم والحديث. ابن دقماق، صارم الدين إبراهيم بن محمد (ت: ٨٠٩هـ / ١٤٠٦م)، نزهة الأنام في تاريخ الإسلام، تحقيق: سمير طيارة، ط ٢، الهيئة

المصرية العامة للكتاب، مصر، ١٩٩٤م، ج ١، ص ٣٧٩-٣٨١؛ مؤنس، حسين، المساجد، المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، الكويت، ١٩٧٨م، ص ١٥٣-١٥٤.

(<sup>٤٢</sup>) انباء الغمر، ج ١، ص ٩٥.

(<sup>٤٣</sup>) انباء الغمر، ج ١، ص ٤٠٨.

(<sup>٤٤</sup>) وهو محمد بن أبي بكر بن علي المكي ثم الزبيدي المعروف بالجمال المصري، ولد بالذروة سنة (٧٤٩هـ/١٣٤٢م)، ونشأ بها، ورحل إلى مكة، وسمع من الشيخ عز الدين بن جماعة، واشتغل بالعلم، مات سنة (٨٢٠هـ/١٣١٦م). ينظر: انباء الغمر، ج ٣، ص ١٥١؛ ذيل الدرر الكامنة، ص ٢٦٠.

(<sup>٤٥</sup>) انباء الغمر، ج ٣، ص ٤٦٧.

(<sup>٤٦</sup>) وهو سليمان بن يوسف بن مفلح بن أبي الوفاء، سمع في دمشق من شيوخ كثير، منهم: عماد الدين أحمد الحسباني، وغيرهم، ورحل إلى حلب، ومهر بالفقه، وعني بالحديث والفنون حتى صار عالمًا حافظًا، ورحل إلى مصر سنة (٧٧١هـ/١٣٦٩م)، ودرس فيها، وأفتى، (منع الخروج على الأمراء)، مات سنة (٧٨٩هـ/١٣٨٧م). ينظر: انباء الغمر، ج ١، ص ٣٤٠-٣٤١؛ ابن تغري بردي، المنهل الصافي، ج ٦، ص ٥٨-٦٠.

(<sup>٤٧</sup>) وهو أحمد بن صالح بن أحمد بن خطاب الزهري، أصله من دمشق، أخذ الفقه من شيوخ عصره ومنهم: ابن قاضي شعبة، وأبو البقاء السبكي، وغيرهم، وسمع الحديث من الشيخ أبو القاسم محمد البرزالي والشيخ عبد الرحمن المزي، واشتغل بالعلم حتى مهر بالفقه، ودرس وأفتى، وسمع منه الفقهاء، وكان عالمًا فاضلاً، وخيرًا، انتهت إليه رئاسة الشافعية في زمانه بدمشق، وله نظم، مات في محرم سنة (٧٩٥هـ/١٣٩٢م) وعمره واحد وسبعون سنة. ينظر: انباء الغمر، ج ١، ص ٤٥٨؛ الدرر الكامنة، ج ١، ص ١٦٣-١٦٤؛ ابن شاهين، نيل الأمل، ج ٢، ص ٣٢٧.

(<sup>٤٨</sup>) انباء الغمر، ج ٢، ص ١٥٣.

(<sup>٤٩</sup>) انباء الغمر، ج ٢، ص ٤٩٠.

(<sup>٥٠</sup>) انباء الغمر، ج ١، ص ١٢٢، ٤٨٩، ج ٣، ص ٢٨، ٤٨.

(<sup>٥١</sup>) انباء الغمر، ج ١، ص ٥٠.

(<sup>٥٢</sup>) انباء الغمر، ج ١، ص ٣٨.

(<sup>٥٣</sup>) انباء الغمر، ج ١، ص ٣٤٥، ج ٢، ص ٣٦.

(<sup>٥٤</sup>) انباء الغمر، ج ١، ص ٤٣، ١٢٣، ٣٦٠، ج ٢، ص ٢٥٤ (وردت مرتين)، ٦٢، ج ٣، ص ٤٦٧.

(<sup>٥٥</sup>) انباء الغمر، ج ١، ص ٢٢٨.

- (٥٦) انباء الغمر، ج ٤، ص ١٤٤.
- (٥٧) انباء الغمر، ج ١، ص ٢٣١.
- (٥٨) انباء الغمر، ج ١، ص ٢٦٠، ج ٢، ص ٢٠٥.
- (٥٩) انباء الغمر، ج ١، ص ٣٥، ج ٢، ص ٢٣٥، ٣٤٤، ٤٤١، ٤٤٨، ج ٣، ص ٣٤٤، ٤٨٨.
- (٦٠) انباء الغمر، ج ١، ص ١٣٢، ٢١٢، ٣٢٧، ج ٢، ص ٦٥، ١٢٨، ٥١٩، ج ٣، ص ٤٩٩، ٥٤٦، ج ٤، ص ٤٦، ٨٥.
- (٦١) انباء الغمر، ج ٣، ص ١٧٧، ٣٩٦.
- (٦٢) انباء الغمر، ج ٢، ص ١٩٠.
- (٦٣) انباء الغمر، ج ١، ص ١٢٥، ٥٠٣، ج ٢، ص ٣٤٠، ج ٣، ص ٥١ (وردت مرتين).
- (٦٤) انباء الغمر، ج ٣، ص ٢٩٨.
- (٦٥) انباء الغمر، ج ١، ص ١٠٢، ١١٧، ١٢٢، ٢٢٤، ٢٢٥، ٢٢٧، ج ٢، ص ٥٠١، ٥٢٤.
- (٦٦) انباء الغمر، ج ١، ص ٤٥٥، ج ٣، ص ٣٤٥.
- (٦٧) انباء الغمر، ج ٣، ص ٣٩٦.
- (٦٨) انباء الغمر، ج ٢، ص ٢٨.
- (٦٩) انباء الغمر، ج ٣، ص ٤٩.
- (٧٠) وهو عمر بن إسماعيل بن عمر بن كثير عز الدين، اعتنى بالفقه، ودرس، مات في رجب سنة (ت: ٨١٣هـ / ١٤١٠م) وعمره خمسة وأربعون سنة. انباء الغمر، ج ١، ص ٢٤٨.
- (٧١) انباء الغمر، ج ١، ص ٤٠.
- (٧٢) انباء الغمر، ج ١، ص ٥٢.
- (٧٣) وهو محمد بن أبي بكر بن علي بن حسن صلاح الدين الأسيوطي، ولد في القاهرة سنة (٧٨٣هـ / ١٣٨١م)، كان عالماً فاضلاً، وبرع في العربية، أخذ عنه ابن حجر، وقرأ عليه شرح النخبة، ومن مصنفاته: "المرج النظر والأرج العطر، رياض الألباب ومحاسن الآداب"، مات في القاهرة سنة (ت: ٨٥٩هـ / ١٤٥٥م). السخاوي، الجواهر والدرر، ج ٣، ص ١١٣٧؛ الزركلي، الأعلام، ج ٦، ص ٥٧.
- (٧٤) انباء الغمر، ج ٣، ص ٥٠٠.
- (٧٥) انباء الغمر، ج ١، ص ٣-٤.
- (٧٦) ولد سنة (٧٧٩هـ / ١٣٧٧م) بدمشق، وسمع من أبيه، ومن شيوخ عصره، فأخذ القراءات والعربية والفقه من الشيخ حسن الطحاوي، ومن شيوخه يحيى بن عمر، وصنف الكثير، منها: (طبقات النحاة واللغويين، الكوكب الدرر، طبقات الحنفية)، مات بدمشق. ينظر: ابن قاضي شهبه، تراجم طبقات

النحاة واللغويين والمفسرين والفقهاء، تحقيق: محسن غياض، الدار العربية للموسوعات، بيروت، ٢٠٠٨م، ص ٧-١١. السخاوي، الضوء اللامع، ج ١١، ص ٢١؛ ابن العماد، شذرات الذهب، ج ١، ص ٧٣-٧٤؛ الزركلي، الأعلام، ج ٢، ص ٦٠-٦١.

(٧٧) تحقيق: عدنان درويش، المعهد العلمي الفرنسي للدراسات العربية، دمشق، ١٩٩٤م.  
(٧٨)

ابن حجر / انباء الغمر	تاريخ ابن قاضي شهبه
ج ٢، ص ١٦٨	م ٤، ص ٢١٩

(٧٩) انباء الغمر، ج ٢١، ص ١٦٨.

(٨٠) دار ابن حزم، بيروت، ٢٠٠٣م.

(٨١) ولد في دمشق سنة (٧٥١هـ / ١٣٥٠م)، أخذ الفقه من أبيه، وشمس الدين بن أبي الحسن الغزي، وأبي البقاء السبكي، وغيرهم، وسمع الحديث من العماد بن الشيرجي، والصلاح بن أبي عمر، وغيرهم، حتى مهر بالفقه والحديث، وبرع بالتاريخ حتى لقب بالمؤرخ، درس وأفتى، وتولى الخطابة في الجامع الأموي، وانتهت إليه رئاسة العلم في دمشق، ومن مؤلفاته: "الدارس في أخبار المدارس، جمع المفترق، شرح وردود"، توفي في دمشق، ينظر: ابن حجر، انباء الغمر، ج ٣، ص ١٨؛ الزركلي، الأعلام، ج ١، ص ١١٠-١١١.

(٨٢) انباء الغمر، ج ٢، ص ٢٠٥.

(٨٣) انباء الغمر، ج ١، ص ٥١٨.

(٨٤) انباء الغمر، ج ١، ص ٥١٨.

(٨٥)

ابن حجر / انباء الغمر	ابن حجي / تاريخ ابن حجي
-----------------------	-------------------------

ج١، ص٥١	ج١، ص٤٧٨
ج١، ص١٠١	ج١، ص٤٩٦
ج١، ص١٣١-١٣٢	ج١، ص٤٩٨
ج١، ص١٠٩	ج١، ص٥٠٢-٥٠٣
ج١، ص٩٦-٩٧	ج١، ص٥٠٥
ج١، ص١٨٠	ج١، ص٥١٤
ج١، ص١٨٠	ج١، ص٥١٨
ج١، ص٢١٠	ج١، ص٥٣٤
ج١، ص٢٤١	ج١، ص٥٣٨
ج١، ص٢٩٦-٢٩٧	ج٢-٢، ص٢٥
ج١، ص٣٣٣	ج٢، ص٥٨
ج١، ص٣٢٣	ج٢، ص٥٩
ج١، ص٣٢٠	ج٢، ص٧٠
ج١، ص٣٣٨	ج٢، ص٧٤
ج١، ص٧٩	ج٢، ص٧٩-٨٠
ج١، ص٣٣٣	ج٢، ص٨٣
ج١، ص٣٢٥	ج٢، ص٨٧
ج١، ص٤٩٢	ج٢، ص١٥٣-١٥٤
ج١، ص٤٨١	ج٢، ص١٦٤
ج١، ص٤٩٢	ج٢، ص١٧١
ج١، ص٤٨٧-٤٨٨	ج٢، ص١٧٧
ج١، ص٤٧٦	ج٢، ص١٨٥
ج١، ص٤٨٩	ج٢، ص١٨٦
ج١، ص٤٩١	ج٢، ص١٨٨
ج١، ص٤٧٣	ج٢، ص١٩٧
ج١، ص٥٤٠	ج٢، ص٢٠٥
ج١، ص٥٢٢	ج٢، ص٢١٨
ج٢، ص٥٤٣-٥٤٤	ج٢، ص٢٢٤
ج٢، ص٥٨٣	ج٢، ص٢٣٧
ج٢، ص٥٩٢	ج٢، ص٢٣٩

(٨٦) تحقيق: قسطنطين رزقي ونجلاء عز الدين، المطبعة الأميركية، بيروت، ١٩٣٨م.

(٨٧)

ابن حجر/ انباء الغمر	ابن الفرات/ تاريخ ابن الفرات
ج ١، ص ٣٩٠	م ٩، ج ٢، ص ١٧٩

(<sup>٨٨</sup>) انباء الغمر، ج ١، ص ٣٩٠.

(<sup>٨٩</sup>) وهي مخطوطة تاريخية توجد في مكتبة صوفيا (عبر شبكة الإنترنت).

(<sup>٩٠</sup>)

ابن حجر/ انباء الغمر	ابن حبيب/ درة الأسلاك
ج ١، ص ٢٢-٢٣	ص ٢٣٥
ج ١، ص ٣٠	ص ٢٣٦
ج ١، ص ٣٩	ص ٢٣٧
ج ١، ص ٤٤	ص ٢٣٩
ج ١، ص ٥١	ص ٢٣٨
ج ١، ص ٥٣	ص ٢٣٨
ج ١، ص ٥٥	ص ٢٣٨ - ٢٣٩
ج ١، ص ٦٩	ص ٢٤٠
ج ١، ص ١٠٤	ص ٢٤٢ - ٢٤٣
ج ١، ص ١١٧	ص ٢٤٣
ج ١، ص ١٢١	ص ٢٤٣
ج ١، ص ١٦٤	ص ٦٤٩
ج ١، ص ١٧٠	ص ٢٤٩
ج ١، ص ١٨٤	ص ١٦١
ج ١، ص ٣٤٣	ص ٢٦٥
ج ١، ص ٤٤٧	ص ٢٨٠
ج ٢، ص ٣١	ص ٢٨٥
ج ٢، ص ٩٠	ص ٢٨٧

(<sup>٩١</sup>) انباء الغمر، ج ١، ص ٢٣.

(<sup>٩٢</sup>) انباء الغمر، ج ١، ص ٣٩.

(٩٣) انباء الغمر، ج ١، ص ٥٥.

(٩٤) تحقيق: محمد عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٩٧م.

(٩٥)

ابن حجر/ انباء الغمر	المقريزي/ السلوك
ج ٢، ص ٦٩	ج ٥، ص ٣٢١
ج ٢، ص ٢٦٤	ج ٥، ص ٤٠٠
ج ٣، ص ٣٠	ج ٦، ص ٣٤٩
ج ٣، ص ٥١٢	ج ٧، ص ٢٧٢
ج ٣، ص ٥٤٥	ج ٧، ص ٢٨٥
ج ٤، ص ١٧٠	ج ٧، ص ٣٤٣

(٩٦) انباء الغمر، ج ٢، ص ٧٢.

(٩٧) انباء الغمر، ج ٢، ص ٦٩.

(٩٨) اقتبس من كتابه ابن حجر (سبعة نصوص)، لكن لم أعثر عليها في كتاب نزهة الانام، والنصوص هي: "أرخه ابن دقماق ليلة الأحد خامس ذي القعدة"، "ذكر ابن دقماق أنه سمع منه البخاري ومشيخته"، "وقرات بخط ابن دقماق محمد بن أبي محمد الحنبلي ... أنه كان يغيب أحياناً ويحضر أحياناً"، قال: "واتفقت لي معه ماجريات، ولم أزل في بركته"، "في أوائل هذه السنة وصل بريدي من حلب فأخبر أن شخصاً عبث بإمام جماعة وهو يصلي فانقلب وجه العابث وجه خنزير، وأنه كتب بذلك محضراً ووصل صحبته، وأنه ممن شاهد ذلك"، "أنه سمع الشيخ علياً الروبي حسن حضر من الفيوم إلى القاهرة في أواخر صفر، وكان للناس فيه اعتقاد زائد، وتهرع الناس إليه للزيارة، يقول: إن الطاعون يرتفع في آخر ربيع الآخر، فوقع كما قال"، "وجد بخطه حط صعب على الإمام الشافعي، فطلب بذلك من مجلس القاضي الشافعي، فذكر أنه نقله من كتاب عند أولاد الطرابلسي، فعززه القاضي جلال الدين بالضرب والحبس، ولم يكن المذكور يستأهل بذلك". ج ١، ص ٥٠، ٨٦، ١٢٥، ٢١٠، ٢٣١، ٢٣٤.

(٩٩) ولد في مصر سنة (٧٥٠هـ / ١٣٤٩م)، برع في الفقه والأدب، وكان مؤرخاً، صنف عدة مصنفات، منها: (نظم الجمان، الانتصار لواسطة عقد الأمصار، ترجمان الزمان في تراجم الأعيان)، مات في القاهرة. ابن حجر، انباء الغمر، ج ٢، ص ٣٦٠؛ المجمع المؤسس، ج ٣، ص ١٧-١٨؛ ابن تغري بردي، المنهل الصافي، ج ٩، ص ١٣١-١٤٠؛ الزركلي، الأعلام، ج ١، ص ٦٣-٦٤.

(<sup>١٠٠</sup>) دار الكتب العلمية بيروت، ٢٠٠٣م.

(<sup>١٠١</sup>) ولد في سنة (٧١٣هـ/١٣١٣م) بمدينة غرناطة، ونشأ بها، طلب العلم من الشيوخ وأخذ الفقه والأدب من علمائها وأدبائها، منهم يحيى بن الهذيل، وابن مرزوق، مهر بالأدب والطب، ترقى في المناصب حتى انفرد بتدبير أمور المملكة، ومن تصانيفه: (رحلة الشتاء والصيف، وريحانة الكتب، ونجعة المنتاب). ينظر: ابن طولون، شمس الدين محمد بن علي بن خمارويه (ت: ٩٥٣هـ/١٥٤٦م)، انباء الامراء بأبناء الوزراء، تحقيق: مهنا حمد مهنا، دار البشائر الإسلامية، بيروت، ١٩٩٨م، ص ٧٨-٨٢؛ المقري شهاب الدين أحمد بن محمد (ت: ١٠٤١هـ/١٦٣١م)، نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب وذكر وزيرها لسان الدين بن الخطيب، تحقيق: إحسان عباس، دار صادر، بيروت، ١٩٦٨م، ج ٥، ص ٧-١٠٨؛ أزهار الرياض في اخبار القاضي عياض، تحقيق: مصطفى السقا وآخرون، مطبعة لجنة التأليف، القاهرة، ١٩٣٩م، ج ١، ص ١٨٦-٢٣١.

(<sup>١٠٢</sup>)

ابن حجر/ انباء الغمر	ابن الخطيب/ الإحاطة
ج ١، ص ٢٠٦	ج ٣، ص ٧٥
ج ٢، ص ٣٤٠	ج ٣، ص ٣٧٧

(<sup>١٠٣</sup>) انباء الغمر، ج ١، ص ٢٠٦

(<sup>١٠٤</sup>) انباء الغمر، ج ٢، ص ٣٤٠

(<sup>١٠٥</sup>) تحقيق: عبد الله محمد الحبشي، المجمع الثقافي، الإمارات العربية، ٢٠٠٤م.

(<sup>١٠٦</sup>) ولد سنة (٧٨٩هـ/١٣٨٧م)، ونشأ في اليمن، حفظ القرآن ورحل إلى مرواغة، وزبيد، ومكة، وأخذ العلم عن علمائها، فسمع من الشيخ الفقيه علي بن آدم الزيلعي، والفقيه محمد بن إبراهيم العرفي وغيرهم، حتى صار شيخ اليمن، وصنف كتباً منها: (اللمعة المقنعة في ذكر فرق المبتدعة، مختصر تاريخ الياضي). السخاوي، الضوء اللامع، ج ٣، ص ١٤٥-١٤٧؛ ابن الأهدل، تحفة الزمن، ج ١، ص ٥-٩ (مقدمة المحقق)، الزركلي، الأعلام، ج ٦، ص ٢٤١.

(<sup>١٠٧</sup>)

ابن حجر / إنبائه	ابن الأهدل / تحفة الزمن
ج ٢، ص ١٢٦	ج ٢، ص ٤٢-٤٣

(<sup>١٠٨</sup>) انباء الغمر، ج ٢، ص ١٢٦.

(<sup>١٠٩</sup>) تحقيق: محمد عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٩٨م.  
(<sup>١١٠</sup>) ولد في ربيع الأول سنة (٧٧٥هـ / ١٣١٣م) بمكة، ونشأ بها، رحل إلى المدينة، والقاهرة، ودمشق، لطلب العلم وسمع من الشيوخ ومنهم: القاضي علي النويري الشيخ عبد الرحيم العراقي وعمر بن رسلان البقليني، وبرع بالحديث، ودرس وأفتى، ومن مصنفاته: (شفاء الغرام بأخبار البلد الحرام، إرشاد الناسك إلى معرفة المناسك)، مات ودفن بمكة بالمعلاة في سنة (ت: ٨٣٢هـ/١٤٢٨م). السخاوي، التحفة اللطيفة في تاريخ المدينة الشريفة، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٩٣م، ج ٢، ص ٤٠٨-٣٢؛ الشوكاني، البدر الطالع، ج ٢، ص ١١٤.  
(<sup>١١١</sup>)

ابن حجر/ انباء الغمر	الفاسي / العقد الثمين
ج ٣، ص ١٨٠	ج ٤، ص ٥٠-٥٢

(<sup>١١٢</sup>) انباء الغمر، ج ٣، ص ١٧٩.

## قائمة المصادر

- ابن تغري بردى، جمال الدين يوسف (ت : ٨٧٤ هـ/٣٧٢م)
- ١- المنهل الصافي والمستوى بعد الوافي، تحقيق، محمد محمداً أمين، الهيئة المصرية العامة للكتاب، مصر، ١٩٨٤م
- ٢- الدليل الشافعي على المنهل الصافي، تحقيق، محمد شلتوج، مطبعة دار الكتب المصرية، القاهرة، ١٩٩٨م
- العثماني محمد عبد الرحيم بن علي (ت: ٧٨٠هـ/٣٧٨م)
- ٣- تاريخ صغد، تحقيق، سهيل زكار، دار التكوين، دمشق، ٢٠٠٩م
- العثماني، محمد بن عبد الرحمن (ت: ٨٠٠هـ/١٣٧٦)،
- ٤- طبقات الفقهاء الكبار، تحقيق: محيي الدين علي نجيب، شركة دار البشائر الإسلامية، بيروت، ٢٠١٣م
- ابن حبيب، طاهر بن الحسن بن عمر، (ت: ٨٠٨هـ/٤٠٠م)
- ٥- مخطوطة تاريخية توجد في مكتبة صوفيا (عبر شبكة الأنترنت).
- حاجي خليفة، مصطفى بن عبد الله (ت: ١٠٦٧هـ/١٦٥٦م)
- ٦- سلم الوصول إلى طبقات الفحول، تحقيق: محمود عبد القادر الأرنؤوط، مكتبة إرسيا، تركيا، ٢٠١٠م
- ابن حجر، أحمد بن علي (ت: ٨٥٢هـ/٤٤٨م)،
- ٧- انباء الغمر بأبناء العمر، تحقيق: حسن حبشي، المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية، مصر، ١٩٦٩م
- ٨- الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة، ط ٢، دائرة المعارف العثمانية، الهند، ١٩٧٢م
- ٩- ذيل الدرر الكامنة، تحقيق: عدنان درويش، معهد المخطوطات العربية، القاهرة، ١٩٩٢م
- ١٠- المجمع المؤسس للمعجم المفهرس، تحقيق: يوسف عبد الرحمن المرعشلي، دار المعرفة، بيروت، ١٩٩٤م

- ابن حجي، أحمد بن حجي بن موسى (ت: ٨١٦هـ/٤١٣م)،  
١١- تاريخ ابن حجي، دار ابن حزم، بيروت، ٢٠٠٣م
- ابن الخطيب، محمد بن عبدالله بن سعيد (ت: ٧٧٦هـ/٣٧٤م)،  
١٢- الإحاطة في أخبار غرناطة، دار الكتب العلمية، ٢٠٠٣م
- ابن دقماق، صارم الدين إبراهيم (ت: ٨٠٩هـ/٤٠٦م)،  
١٣- نزهة الأنام في تاريخ الإسلام، تحقيق: سمير طيارة، ط٢، الهيئة المصرية العامة للكتاب، مصر، ١٩٩٤م
- الذهبي، محمد بن أحمد (ت: ٧٤٨هـ/٣٤٧م)  
١٤- تذكرة الحفاظ، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٩٨م
- الزركشي، محمد بن بهادر بن عبدالله (ت: ٧٩٤هـ/٣٩١م)  
١٥- سلاسل الذهب، تحقيق: محمد المختار بن محمد، ط٢، (د.د.)، المدينة المنورة،  
٢٠٠٢م
- السخاوي، محمد بن عبدالرحمن (ت: ٩٠٢هـ/٤٩٦م)،  
١٦- التحفة اللطيفة في تاريخ المدينة الشريفة، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٩٣م
- ١٧- الجواهر والدرر في ترجمة شيخ الإسلام ابن حجر، تحقيق: إبراهيم باجس، دار  
ابن حزم، بيروت، ١٩٩٩م
- ١٨- الضوء اللامع لأهل القرن التاسع، دار مكتبة الحياة، بيروت، (د.ت)  
١٩- وجيز الكلام في الذيل على دول الإسلام، تحقيق: بشار عواد وآخرون،  
مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٩٧٠م
- الأسنوي، عبدالرحمن الحسن بن علي (ت: ٧٧٢هـ/٣٧٠م)،  
٢٠- طبقات الشافعية، تحقيق: عبدالله الجبوري، مطبعة، الإرشاد، بغداد، ١٩٧٠م
- ابن شاعر، محمد بن أحمد (ت: ٧٦٤هـ/١٣٦٢)  
٢١- فوات الوفيات، تحقيق: إحسان عباس، دار، صادر، بيروت، ١٩٤٧م
- ابن شاهين، عبد الباسط بن أبي الصغار (ت: ٩٢٠هـ/٥١٤م)،

- ٢٢- نيل الأمل في ذيل الدول،: عمر عبد السلام تدمري، المكتبة العصرية، لبنان، ٢٠٠٢م
- ابن طولون، شمس الدين محمد بن علي (ت: ٩٥٣هـ/١٥٤٦م)،
- ٢٣- انباء الأمراء بأبناء الوزر، تحقيق: مهناحدمهنا، دار البشائر، بيروت، ١٩٩٨م
- ابن العماد الحنبلي، عبد الحي أحمد بن محمد (ت: ١٠٨٩هـ/١٣٥٦م)
- ٢٤- شذرات الذهب في أخبار من ذهب، تحقيق: محمود الأرنؤوط، دار ابن كثير، بيروت، ١٩٨٦م
- الفاسي، محمد بن أحمد بن علي (ت: ٨٣٢هـ/١٤٢٨م)
- ٢٥- العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين، تحقيق، محمد عبدالقادر عطا، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٩٨م
- ابن الفرات، محمد بن عبد الرحيم (ت: ٨٠٧هـ/١٤٠٥م)،
- ٢٦- تاريخ ابن الفرات، تحقيق، قسطنطين رزقي ونجلاء عزالدين، المطبعة الأميركية، بيروت، ١٩٣٨م
- ابن فهد، عمر بن محمد (ت: ٨٨٥هـ/١٤٨٠م)،
- ٢٧- معجم الشيوخ، تحقيق: محمد الزاهي، دار اليمامة للبحث والترجمة، الرياض، ١٩٨٢م
- ابن قاضي شهبة، أبو بكر أحمد بن محمد (ت: ٨٥١هـ/١٤٤٧م)،
- ٢٨- الإعلام بتاريخ الإسلام، تحقيق: عدنان درويش، المعهد العلمي الفرنسي للدراسات العربية، دمشق، ٢٩٩٤م
- ٢٩- طبقات الشافعية، تحقيق: الحافظ عبد العليم خان، عالم الكتب، بيروت، ١٩٨٦م
- المقري، شهاب الدين أحمد بن محمد (ت: ١٠٤١هـ/١٦٣١م)،
- ٣٠- أزهار الرياض في أخبار القاضي عياض، تحقيق: مصطفى السقا وآخرون، مطبعة لجنة التأليف، القاهرة، ١٩٣٩م

٣١- نفح الطيب من غصن الأندلس الطيب وذكر وزيرها لسان الدين بن الخطيب،  
تحقيق: إحسان عباس، دار صادر، بيروت، ١٩٦٨م

• المقرئزي، أحمد بن علي بن عبد القادر (ت: ٨٤٥هـ/١٤٤١م)،

٣٣- السلوك لمعرفة دولة الملوك، تحقيق: محمد عبد القادر عطا، دار الكتب  
العلمية، بيروت، ١٩٩٧م

• ابن الأهدل، حسين بن عبد الرحمن بن محمد (ت: ٨٨٥هـ/١٤١٥)

٣٤- تحفة الزمن في تاريخ سادات اليمن، تحقيق: عبدالله محمد الحبشي، المجمع  
الثقفي، الإمارات العربية، ٢٠٠٤م

### ثانياً: المراجع

• البغدادي، إسماعيل بن محمد أمين،

١- هدية العارفين أسماء المؤلفين وآثار المصنفين، وكالة المعارف، إسطنبول،  
١٩٥١م

• الزركلي، خير الدين بن محمود بن أحمد،

٢- الأعلام، دار العلم للملايين، بيروت، ٢٠٠٢م

• الشوكاني، أحمد بن علي بن محمد،

٣- البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع، دار المعرفة، بيروت، ١٩٢٩م

• مؤنس، حسين،

٤- المساجد، المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، الكويت، ١٩٧٨م