

أ.م.د.رياض ابراهيم محمد الجبوري أ.م.د.ابراهيم حسين حمد القيسي

الملخص

من أهم المعالم المكتشفة في مدينة اشور خلال التنقيبات التي اجريت في المواسم التنقيبية (١٩٩٩-٢٠٠٢) ما عرف بالبيت الآشوري و بيت الكاهن اذ كشف فيهما عن اعداد كبيرة من النصوص المسمارية وهي محفوظة في المتحف العراقي اذ تم اختيار بعض النصوص وتصويرها واستساخها وترجمتها وتحليلها وتبين انها ذات مضامين اقتصادية عكست الواقع الاقتصادي والحضاري الذي تميزت به مدينة اشور وبينت مدى الرقي والتطور في التعاملات الاقتصادية وتنظيمها في العصر الاشوري الحديث وهي بطبيعة الحال دونت بنفس الاسلوب السائد لهذا العصر من حيث الخط والتنظيم وديباجات التعاملات كما ان هذه النصوص لا تكاد تخلو من التكسر والتهشم لذا شكلت عائق في طبيعة الترجمة والتحليل لها.

الكلمات المفتاحية: ترجمة - متفرقة - توزيع - لمّو - قرض.

Abstract (Unpublished Assyrian texts with Economic Implications from the Iraqi Museum)

Among the most important landmarks discovered in the city of Assyria during the excavations conducted during the excavation seasons (1999-2002) was what was known as the Assyrian House and the Priest's House, as large numbers of cuneiform texts were revealed in them, and they are preserved in the Iraqi Museum. Some of the texts were selected, photographed, reproduced, translated, analyzed, and revealed. It has economic implications that reflected the economic and cultural reality that characterized the city of Assyria, and demonstrated the extent of sophistication and development in economic transactions and their organization in the modern Assyrian era. They were, of course, written down in the same prevailing style for this era in terms of

calligraphy, organization, and preambles to transactions. Moreover, these texts are almost free of breakage and shattering. Therefore, it constituted an obstacle in the nature of translation and analysis.

Keywords: translation - miscellaneous - distribution - date - loan.

المقدمة

لمدينة اشور اهمية كبيرة عند الاشوريين وهي العاصمة الدينية لهم ومركز عبادة الاله اشور ، والمدينة المقدسة لدفن الملوك الأشوريين ، وفيها يتم تسليم مقاليد الحكم من قبل ولي العهد بعد وفاة والده ، حيث يتوج ملكاً جديداً للدولة الأشورية وتتم مراسيم التتويج بمعبد الإله آشور ، فضلا عن انها اصبحت مكان دفن الملوك ، ومحل اقامة الاحتفالات الرسمية ، وهي بذلك المركز الروحي للاشوريين فضلا عن دورها الحضاري والسياسي .

حيث نجد الملوك يتفاخرون بالأعمال العمرانية التي قاموا بها من بناء وتجديد أسوارها وتحصيناتها الدفاعية وبواباتها وتشييد المعابد والقصور فيها ولاسيما تجديد القديم منها فلا يخلو جزء من مدينة آشور من أثر بصمات الملوك . ونظراً لأهمية المدينة وقدسيتها ميزها الملوك الآشوريون فاعفوا اهلها من الخدمات الإجبارية والضرائب .

ومن أهم المعالم المكتشفة في مدينة اشور خلال التنقيبات التي اجريت في المواسم التنقيبية (١٢٥ - ٢٠٠٢) ما عرف بالبيت الآشوري حيث تم العثور على (١٢٥) رقيماً طينياً في الغرفة (٢٦) وجدت في كوة في الجدار و أما الغرفة (٢٥) فهي أكبر الغرف وعرفت بغرفة الأختام ومن المعالم المهمة الأخرى التي طالتها معاول المنقبين لهذا الموسم ما عرف بـ (بيت الكاهن) اذ كشف فيهما عن اعداد كبيرة من النصوص المسمارية .

جميه هذه النصوص المسمارية محفوظة في المتحف العراقي اذ تم اختيار بعض منها وتصويرها واستنساخها وترجمتها وتحليلها وتبين انها ذات مضامين اقتصادية عكست الواقع الاقتصادي والحضاري الذي تميزت به مدينة اشور وبينت مدى الرقي والتطور في التعاملات الاقتصادية وتنظيمها في العصر الاشوري الحديث وهي بطبيعة الحال دونت بنفس الاسلوب السائد لهذا العصر من حيث الخط والتنظيم وديباجات التعاملات كما ان هذه النصوص لا تكاد تخلو من التكسر والتهشم لذا شكلت عائق في طبيعة الترجمة والتحليل لها

1.(IM 147911)

T.E.

31 GÍN.MEŠ KÙ.BABBAR SIG ša ^{DIŠ.}PAP-la-ma-ši

Obv.

ina IGI ^{DIŠ.}mu.LAL-aš-šur GAM ^{DIŠ.} aš-šur .ZU-šu-nu

5) GAM $^{\text{DIŠ.d.}}$ UTU-ra-ma-ni A $^{\text{DIŠ.}}$ U.GUR.TI-šá.MAN ITI.DU $_6$ UD.28.KÁM

B.E.

Lim-mu EN.HARAN.KUR-u-a $\text{\'l} \text{L-} \mathring{\text{S}} \text{u}_{11} \text{-} \mathring{\text{u}}$

Rev.

a-na UD 4 < šá > ITI.ŠE

10) KÙ.BABBAR 4-tú-šú GAL-bi

L.E.

15) IGI ^{DIŠ.} zi–zi

١- (١٤٧٩١١م . ع)

الحافة العليا

٣١ شيقل فضة ضعيف (نوعية رديئة)

العائدة لـ اخي-لاماشي

الوجه

تحت تصرف موتقن اشور

تحت تصرف اشور –ريئو

ه) تحت تصرف شمش-ریمانی

ابن نركال-بلاطشا-شرّي

شهر ارخسمن اليوم الثامن والعشرون

الجهة السفلى

لمّو بيل -خران-شدوا

يتحملوا

10) الى اليوم الرابع من شهر اذار

(س)يزيد (فائدة) الفضة الى ربعه

أمام دنايا

أمام اشور –ريئو

أمام منوكى اشور

أمام نابو –ريماني

جهة اليسار

١٥) أمام زازي

مضمون النص:-

(قرض ٣١ شيقل فضة من النوعية الرديئة لثلاثة اشخاص ارخ النص عام ٦٥٠ قبل الميلاد وحدد موعد التسديد في حال عدم الالتزام تضاف فائدة وضم القرض عدد من الشهود).

الملاحظات:

۱- SIG: مفردة سومرية تعني (ضعيف ، عاجز ،رديء) بالاكدية (enšu) (۱) ولها معاني عدة.

ina IGI - ۲ : ترد هذه العبارة في عقود القروض الاشورية وتستخدم للدلالة على تسليم كمية القرض الى الشخص أو الى الاشخاص المتعاقدين بدلاً من الفعل (nasû) (حمل ، رفع ، أخذ) ويكون معناها (الى أمام ، الى حضرة ، تحت تصرف) (٢).

GAM : مفردة سومرية تعني (اعلاه،السالف الذكر) وتستخدم للاختصار في العصر الاشوري الحديث للمقارنة ينظر (٣).

Lim-mu EN.HARAN.KUR-u-a -v: شغل وظيفة اللمّو عام (٢٥٠ قبل الميلاد) (٤٠).

الجمع (u) ولحقه (našû) بالاكدية (našû) بالاكدية (يتحمل،يرفع) بالاكدية (\dot{u} = \dot{u} = \dot{u} ولحقه (\dot{u}) الجمع يتحملوا

نعني الحديث تستخدم للاختصار تعني العصر الاشوري الحديث تستخدم للاختصار تعني 4-tú-šú-1. (rabuttišu) بالاكدية

وهذه العبارة (ana rabuttusu) هي واحدة من الشروط الجزائية التي تفرض في مثل هذه القروض وتختلف الكمية حسب الاتفاق بين الاطراف المتعاقدة ولكن بشكل عام تكون الغرامة في حالة عدم تسديد القرض هي (الربع) للمقارنة (٢).

GAL-bi : جذر فعل سومري يعني (يزيد،يضيف) بالاكدية (i-rab-bi) فعل مضارع للشخص الثالث من الصيغة البسيطة (G) من المصدر (rabû(m)) وتعني (يزيد ، يكبر ، يضيف) (^).

2. (IM. 176555)

Obv.

3 ANŠE 2 BÁN DIŠ. IM. PAP. [AŠ]

11/2 ANŠE sa-gab-bi

ša ^{DIŠ.}a-bi.SUM-na

1 ANŠE 2 BÁN ^{DIŠ.}IM.PAP.AŠ

5) TA DIŠ.d. NIN.LÍL-[X]

Rev.

2 ANŠE 2 BÁN DIŠ.IM.PAP.AŠ

TA DIŠ.ab-ša-lím

٢-(٥٥٥٢٧١م.ع)

الوجه

٣ حمل حمار (و)٢ سوتو (لـ)ادد-اخو-ادينا

واحد ونصف حمل حمار (لـ)ساكابي

العائدة له ابي - ايدينا

١ حمل حمار (و) ٢ سوتو (لـ)ادد -اخو -ادينا

•) من انلیل ----

القفا

۲ حمل حمار (و) ۲ سوتو (لـ)ادد-اخو-ادينا

من اب-شالم

مضمون النص:

(نص تسليم كمية من الشعير الى عدد من الاشخاص بكميات مختلفة)

الملاحظات:

ANŠE -1: وحدة كيل سومرية بالأكدية (ammāru) وتساوي (١٨٤ لتر) (٩).

BÁN: وحدة كيل سومرية بالاكدية (sutu) وتساوي (١٨.٤٠).

3. (IM. 147946)

Obv.

Ki-[Şi]r-tú DIŠ.AŠ.d.[xxx]

DUMU ta-tu-'

[k]i-sa-tu ki-i 4½ GÍN KÙ.BABBAR

it-ti-ši 2 ½ Ì.MEŠ

5) ki-i 1 GÍN KÙ.BABBAR šá ana [x] 15 MA.NA 4 GÍN

4GÍN mu-kar-ri-sa-a-ni URUDU

4 1/2 MA.NA 41/2 GÍN šá MA gar-gám-me[š]

2 GÍN 4-tú ina kí-na-nu[xxx]

B.E.

3½ GÍN UD-mu šá [xxxx]

10) 2 GÍN 3-su šá e[xxxx]

NU SUM-nu-u gab-bu DIŠ.d.[xxx]

Rev.

1½ MA.NA KÙ.BABBAR DIŠ.a-mar.AN

1½ ru-qu i-ta-Şu

ITI.NE UD.24.KAM lim-mu DIŠ.šá. d.PA-šu-u

15) 1½ MA.NA KÙ.BABBAR DIŠ.a-mar.AN

1½ ru−qu i−ta−Şu

ITI. [N]E UD.24.KÁM lim-mu DIŠšá. d.PA-šu-u

^{DIŠ.}aš−šur.SUM [xx] GÍN KÙ.BABBAR ta−da−a−ni

T.E.

4½ MA.NA [xxxx]

20) [x] KÙ.BABBAR [xxxx]

L.E

7 GÍN KÙ.BABBAR ta-da-[a]-ni

٣- (٢٤٩٤٦ م . ع)

الوجه

لوح نادن----

ابن تاتوء

التبن كما (الثمن ب) ٤ ونصف شيقل فضة

يتحمل ، ٢ ونصف قا زبوت

•) كما نصف شيقل فضة التي الى (-) ١٥ مانا (و) ٤ شيقل

٤ شيقل اناء معدني (و) النحاس

٤ ونصف مانا (و) ٤ ونصف شيقل المانا وفق مانا كركميش

٢ شيقل (و) ربع الى كينانو ---

الحافة السفلي

٣ ونصف شيقل يومياً العائد لـ---

١٠) ٢ شيقل (و) ثلث العائدة ----

(اذا) لم يعطوا كل (مجموع) فلان ----

القفا

واحد ونصف مانا فضة لـ امار -ايل

يدفع واحد ونصف زيت معطر

شهر تموز اليوم الرابع والعشرون لمّو شا-نابوشو

10) واحد ونص مانا فضة له امار - ايل

يدفع واحد ونصف زيت معطر

شهر تموز اليوم الرابع والعشرون لمو شا-نابوشو

يعطي اشور -نادن (-) شيقل فضة

الحافة العليا

٤ ونصف مانا ----

۲۰) (-) فضة

الحافة اليسري

يعطى ٧ شيقل فضة

مضمون النص:-

(لوح نادن – ابن تاتوء يتضمن النص مجموعة من المواد واسعارها تمثلت بالعلف واواني معدنية ونحاس وزيت وعطور ارخ النص في عام ٦٥٨ قبل الميلاد) .

الملاحظات:-

Ki−[Şi]r−tú −1 : مفردة اكدية تعني حرفيا(،غلف ،غلاف الرقيم) (١١).

k]i−sa−tu −۳ : مفردة اكدية تعني (قش،تبن،علف) (۱۲) اذ دونت علامة (tu) مشابهة لعلامة (šu).

it-ti-ši -٤: فعل تام من الحالة البسيطة (G)من المصد (našû) يعني (يتحمل، يرفع) با الاكدية (١٣).

i.MEŠ : مفردة سومرية تعني زيت بالاكدية ()

. mu-kar-ri-sa-a-ni -٦ مفردة اكدية تعنى (اناء معدنى)

∨- MA : وحدة وزن سومرية تعني (مانا) كتبت بشكل مختصر (MA.NA)^(∘۱).

SUM-nu-u-۱۱ : جذر فعل سومري يعني (يعطي،يدفع) بالاكدية (nadānu) ولحقه(u) للجمع (يعطون) (١٦).

ru-qu-۱۳ : مفردة اكدية تعنى (زبت مُعطر ،العطار) (۱۲).

i-ta-Şu : فعل تام من الحالة الاولى البسيطة من المصدر (waşû/aşû) يعني (يخرج ،يدفع) (١٨).

lim-mu DIŠšá. d.PA-šu-u-1٤ : شغل وظيفة اللمّو عام (١٥٨ ق.م) (١٩).

الكاتب اعاد تدوين الاسطر (١١-١٣) مرتين .

ta-da-a-ni-۱۸ : فعل مضارع من الحالة الاولى البسيطة (G) من المصدر (t/nadānu) للشخص الثاني المخاطب يعني (يعطي، يدفع) (٢٠٠).

4. (IM. 147998)

Obv.

NA₄.KIŠIB ^{DIŠ.} zá-bu-u šá SAG.DU šá URU.ha-ni [i]na IGI ^{MÍ.}NIN-tu

Rev.

6 ^{Ú.}DI.DU URUDU UD

5) 9° .DI.DU URUDU 6-su

6 ^{Ú.}NAGA URUDU UD

3 1/2 MA.NA URUDU DUG.GA.MEŠ

ina IGI ^{DIŠ.} tu-ta-pu

ina IGI DIŠ. ITI.KIN-a-a

T.E

10) pa-aq-du

٤- (١٤٧٩٩٨ م . ع)

الوجه

ختم زابو

العائدة لـ مسؤول مدينة خاني

تحت تصرف سنيشتو

القفا

٦ (حزم من) نبات الاسل (و) نحاس (لـ)يوم

•) ٩ (حزم من) نبات الاسل (و) نحاس (و) سدس

٦ نبات قلوي (صابون) (و) نحاس (لـ)يوم

٣ ونصف نحاس نقي

تحت تصرف توتابو

تحت تصرف ايلولايا

الحافة العليا

١٠) اودع

مضمون النص:-

(نص ايداع لزابو مسؤول مدينة خاني تضمن حزم من نبات الاسل ونحاس من النوعية الجيدة ونبات قلوي) .

الملاحظات:

SAG.DU-۲: مصطلح سومري ويعني (مسؤول،راس مال ، راس ، بداية) ويرادفها بالاكدية (k/qaqqadu(m)).

URU.ha-ni: مدينة خاني دونت علامة (ha) بشكل علامة (za) ينظر حول مدينة خاني (٢٢).

£ -DI.DU: ن مصطلح سومري يعنى (نبات الاسل،السمار) بالاكدية (udittu) (۲۳).

qiltu-) : مصطلح سومري يعني (نبتة قلوية،اشنان،نبتة تستخدم كصابون) بالاكدية (-NAGA-٦). (۲٤)

. pa-aq-du-1 : صفة من المصدر (paqādu) عني (وديعة،ائتمان : pa-aq-du-1

5.(IM 147961)

T.E.

NA₄.KIŠIB ^{DIŠ.} aš-šur.ŠE.PAD

Obv.

14 ANŠE 2 BÁN ŠE.PAD.MEŠ

ša ^{DIŠ.d.}PA.SAG-i-ši

ina IGI DIŠ.mu-nu-ši-aš-šur

5) ITI.ŠE UD.28.KAM

Lim-mu DIŠ.d.PA.EN.PAP

ina ad-ri SAG.DU SUM-an

B.E

[BE]-ma la SUM-ni

a-na 1 ANŠE 3 BÁN

Rev.

10) i-ra-bi-u

IGI. DIŠ.ITI.AB-a-a

IGI. DIŠ.d.PA-u-<še>-zib

IGI. DIŠ.ga-lu-lu

٥- (١٤٧٩٦١م ع ع)

الوجه

ختم اشور - شيؤ

۱٤ حمل حمار (و) ٢ سوتو شعير

العائدة لـ نابو - ريش - اشي

تحت تصرف منوشي–اشور

•) شهر اذار اليون الثامن والعشرون

لمّو نابو -بيل-اوصر

الحافة السفلي

يعطى في بداية الحصاد

اذا لم يعطي

لکل ۱ حمل حمار ۳ سوتو

القفا

١٠) (سـ)يزيد (الفائدة)

امام كانونايا

امام نابو –اوشیزیب

أمام كالولو

مضمون النص:-

(قرض شعير تضمن ١٤ حمل حمار و٢ سوتو ارخ القرض عام(٢٥٠ ق.م) وحدد موعد التسديد عند الحصاد وفي حال عدم التسديد سيضيف فائدة ٣ سوتو لكل حمل حمار)

الملاحظات:

. ŠE.PAD.MEŠ -1 : مفردة سومرية مركبة وتعني (شعير ، حبوب) بالاكدية (še'um) .

0 7 0

Lim-mu DIŠ.d.PA.EN.PAP-٦ : شغل وظيفة اللمّو عام (٦٧٢ قبل الميلاد) (٢٧٠) .

ad-ri- $^{(\gamma \wedge)}$ (adru(m)) مفردة اكدية وتعني (بيدر من المصدر adru(m)).

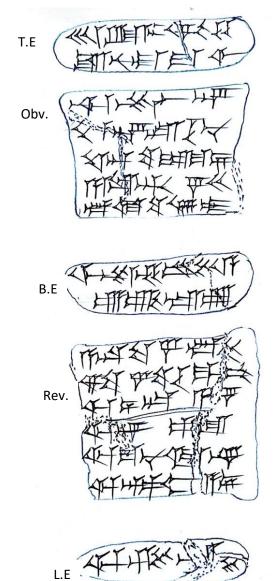
SUM-an: جذر فعل سومري ويعني (يعطي ، يدفع) يرادفها بالاكدية (iddan) فعل مضارع صيغة (G) من المصدر (t/nadanu) (۲۹) .

A – BE]-ma la SUM-ni): غالباً ما ترد العبارة (šumma la idin) وتعني (اذا لم يعط) في صيغ القروض من العصر الاشوري الحديث (٣٠).

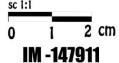
الاستنتاجات

- ١. جميع النصوص التي في ثنايا البحث تعود الى مدينة اشور للمواسم التنقيبية الاربعة (١٩٩٩ -١٩٩٩)
 ٢٠٠٢) .
- ثلاث من النصوص تضمنت فقرة اللمّو ومن خلال اسماء الشخصيات التي شغلت الوظيفة امكن تاريخ النصوص والتي تعود الى المدة المتاخرة من العصر الاشوري الحديث تنحصر بين عام ١٩٠٥ قبل الميلاد.
- ٣. ضم البحث نصان تمثل قروض النص رقم (١) يمثل اقتراض ٣١ شيقل من الفضة ذي النوعية الرديئة لثلاث اشخاص والنص رقم (٥) ضم قرض شعير اذ لا تختلف من حيث الصياغة والتركيب مع نصوص العصر الاشوري المتاخر .
 - ٤. ضم النص الثاني عمليات تسليم كميات من الشعير لعدد من الاشخاص .
- ٥. النص رقم (٤) يمثل نص ايداع لمواد مختلفة لعدد من الاشخاص لا يختلف من حيث الصياغة
 مع عقود القروص .

۱ - (۱۴۷۹۱۱ م . ع)

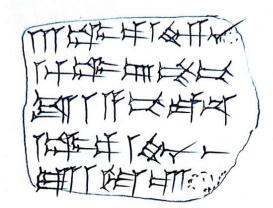




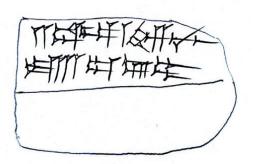


۲-(٥٥٥٢ ١م.ع)

Obv.



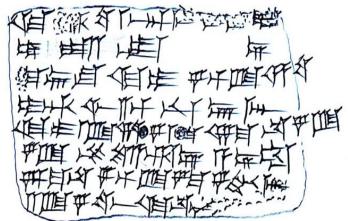






٣- (٢٤٩٤٦ م . ع)

Obv.

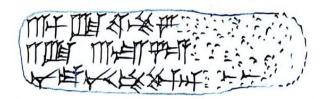




B.E.

B.E.

Rev.





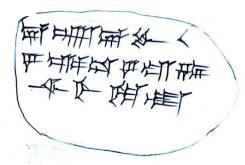






٤- (١٤٧٩٩٨) - ٤

Obv.



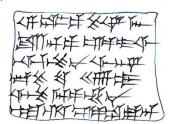


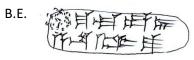
Rev. 出無用性內及 MH 可及好家妻子 人人一种一种一种 风点原以



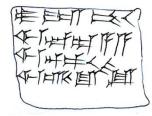
Obv.

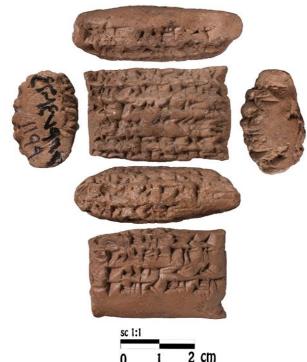
٥- (١٤٧٩٦١م ع)





Rev.





2 cm IM -147961

الهوامش

(')الجبوري ، علي ياسين ،(٢٠١٦) ، قاموس اللغة السومرية-الأكدية - العربية. ابو ظبي دار الكتب الوطنية ،ص٨٨٣.

 $(^{2})$ FNALD, p.36

(4)CAD, ş.p.119 :b.

(⁵)CAD, N.p.79:b .

(أ) الجبوري، رياض ابراهيم محمد ، نصوص مسمارية غير منشورة من العصر الاشوري الحديث ، ص ٧١

(⁷)SAA, Vol. 6, Nos. 318.189.237.262; TN, NOS, 6.7.

(8)CDA, R.p.294:b .

(⁹)FNALD, p. 67.

(¹⁰)FNALD, p. 67.

(11)CDA, p.161:b

(١٢) الجبوري على ياسين ، قاموس اللغة الأكدية ،ص ٢٧١.

(¹³)Steven,W., Peter, M., & Parpola, S., Letter From Priests to The Kigs Esarhaddon And Assurbanipal,SAA, vol.13, P.161.

(١٤) الجبوري على ياسين ، قاموس اللغة الأكدية، ص٣٥٧.

(15)CAD, D.p.2; CDA, P. 52; AHw, D.p.146.

(16)CDA, p. 393.

(۱۷) الجبوري على ياسين ، قاموس اللغة الأكدية، ص ٤٩٧.

(18)CDA, P. 27.

(19)Millard,A,R.,(1994),The Eponymen of the Assyrian Empire 910–612.B.C,<u>SAAS</u>, vol.2,PP.12–125; Ebeling, E.,and Meissner,B.,(1948),"Eponymen",RLA,Vol,60–63,PP.412–30.

(²⁰)CDA, p. 284; AKKG, p. 514.

 $(^{21})CDA$, p. 393.

 $(^{22})$ Parpola, S.,New-Assayrian Toponyms,1970, p. 393 .

(٢٠١٦) الجبوري . علي ياسين ،(٢٠١٦) ، قاموس اللغة السومرية-الأكدية - العربية. ابو ظبي دار الكتب الوطنية ،ص١٠٣٢ .

(۲[†]) لابات ، رينيه ، قاموس العلامات المسمارية ،ترجمة: البير ابونا ووليد الجادر وخالد سالم إسماعيل ، مراجعة دكتور عامر سليمان ، بغداد ، ۲۰۰٤، ص ۱۰۷ ، العلامة : ١٦٥ .

(٢٠) الجبوري . على ياسين ، قاموس اللغة الأكدية، ص ٤٣٥ .

(²⁶)CDA, p. 369:b.

 $(^{27})$ Millard,A,R.,Oo.cit,,PP.12-125; Ebeling, E.,and Meissner,B,PP.412-30.

(²⁸)CDA, p.5:b.

(²⁹)AHw, T. P. 1300.

(") الجبوري، رياض ابراهيم مجد ، نصوص مسمارية غير منشورة من العصر الاشوري الحديث، ص